1° ISTITUTO COMPRENSIVO “V. MESSINA”

PALAZZOLO ACREIDE

Il Curricolo

Allegato 2

P.T.O.F. 2016/2019

CURRICOLO VERTICALE

La scelta della strutturazione del curricolo verticale trae la sua ragion d'essere non solo dalle nuove Indicazioni nazionali, ma soprattutto dalla struttura della nostra scuola in istituto comprensivo**.**

La nostra scuola predispone il curricolo con riferimento:

- al **profilo** dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione
- ai **bisogni** dell'alunno
- alle **Indicazioni nazionali** relative ai tre diversi gradi di istruzione
- ai **traguardi per lo sviluppo delle Competenze**
- agli **Obiettivi graduati** secondo un ordine rapportato alle reali esigenze degli alunni
- ai **Dipartimenti** per **aree disciplinari**
- alle **discipline**
- alle **attività**

che partendo dalla fase ludica dei campi di esperienza guidino l'allievo- persona nel suo processo evolutivo fino alla fase in cui si realizza l'accesso ai saperi e alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di simbolizzazione e rappresentazione del mondo.

UN CURRICULUM CONTINUO

Dal **bambino** allievo-persona al **profilo dello studente**

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA	*DISCIPLINE*	*DISCIPLINE*

FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Sviluppare il senso dell'identità personale
- Acquisire la conoscenza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti per controllarli ed esprimerli in modo adeguato
- Porre domande su temi esistenziali, sulla giustizia, su ciò che è bene e ciò che è male
- Riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e con gli altri bambini, rendersi conto che esistono punti di vista diversi e saperne tenere conto
- Controllare con la forza del corpo, valutare il rischio, coordinarsi con gli altri
- Conoscere le diverse parti del corpo e rappresentare il corpo in stasi e in movimento
- Esplorare materiali a disposizione e utilizzarli con creatività
- Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti attraverso i linguaggi verbali
- Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti competenti nei diversi campi di esperienza
- Sapere riferire eventi del passato recente, dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale
- Formulare correttamente riflessioni e considerazioni.

STRATEGIE PER LA REALIZZAZIONE DI UN CLIMA RELAZIONALE POSITIVO

Instaurare una positiva intersoggettività costituisce l'obiettivo e la condizione perché ci sia effettiva formazione sia culturale che personale.

Partendo da questo assunto, la promozione di un clima relazionale positivo in classe è di fondamentale importanza in quanto l'apprendimento che i bambini realizzano dipende dalla qualità che la dimensione socio-affettiva assume all'interno dell'esperienza scolastica. Un bambino accolto e incoraggiato dagli insegnanti, integrato e valorizzato nel gruppo dei compagni è in grado di affrontare con fiducia e possibilità di successo i compiti proposti e sviluppare serenamente la propria dimensione cognitiva.

STRATEGIE METODOLOGICHE

Fondamentale è la scelta di strategie metodologiche, cioè di metodi e di stimoli più efficaci da adottare per mantenere vivo l'interesse, la motivazione, l'attenzione dei bambini nello svolgimento delle attività adatte a raggiungere gli apprendimenti previsti, che vengono individuati in base ai campi di esperienza. Il ruolo dell'insegnante sarà quello di facilitatore, mediatore di esperienze e conoscenze per il bambino, il quale è soggetto attivo del proprio processo di apprendimento. Il docente, inoltre, orienta il percorso didattico educativo in base alle necessità.

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo di studi è costituito dalla scuola primaria e dalla secondaria di primo grado. Esso comprende un arco di tempo che è di basilare importanza per gli alunni sia dal punto di vista dell'apprendimento che da quello relativo allo sviluppo della loro identità. E' il lasso di tempo nel quale "si pongono le basi e si acquisiscono le competenze per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita".

La finalità prioritaria del primo ciclo è l'acquisizione delle **conoscenze** e delle **abilità** fondamentali necessarie per sviluppare le **competenze culturali di base** che consentono "la promozione del **pieno sviluppo della persona**".

Per realizzarla, la scuola

- rimuove ogni ostacolo alla frequenza
- previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione
- cura l'accesso facilitato per gli alunni con disabilità
- valorizza il talento e le inclinazioni di ciascuno
- persegue con ogni mezzo il miglioramento della qualità del sistema di istruzione

In quest'ottica la scuola

- è attenta ai processi di apprendimento di tutti e di ciascuno
- accompagna gli alunni nell'elaborare il senso della propria esperienza
- favorisce la pratica della cittadinanza attiva.

IL SENSO DELL'ESPERIENZA EDUCATIVA

La scuola promuove da subito un percorso "graduale" di attività in cui ogni alunno possa avere un ruolo attivo nell'apprendimento, sviluppare nel modo migliore le proprie attitudini, prendere piena consapevolezza di sé e del proprio progetto futuro.

Tutta la scuola ha una mansione orientativa, ma è soprattutto al primo ciclo che è demandato il compito di favorire l'orientamento verso gli studi successivi mediante esperienze che stimolino l'alunno a mettere alla prova le proprie capacità.

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base.

La scuola primaria mira all'acquisizione degli **apprendimenti di base** come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare la propria dimensione cognitiva, emotiva, affettiva, sociale, corporea, etica, religiosa e di acquisire "i saperi irrinunciabili". La primaria si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare "stili cognitivi differenti".

La padronanza degli strumenti culturali di base è molto importante per i bambini che vivono in situazioni di svantaggio perché essa aumenterà le opportunità di inclusione sociale e culturale per questi bambini.

Questo ciclo ha il compito di porre le basi per una cittadinanza attiva, potenziando ed ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia.

Gli obiettivi imprescindibili nell'educazione alla cittadinanza sono: la costruzione graduale dell'agire nella legalità, nella correttezza e con senso di responsabilità per una futura cittadinanza attiva, responsabile.

Nel creare un **ambiente di apprendimento** capace di promuovere apprendimenti significativi e di garantire il successo formativo per tutti gli alunni, si è tenuto conto dei seguenti punti:

- la centralità della persona dell'alunno
- la personalizzazione degli apprendimenti
- la conoscenza e l'esperienza degli alunni
- la flessibilità del gruppo classe scomponibile in gruppi mirati
- la realizzazione di percorsi laboratoriali
- l'attuazione di interventi specifici di recupero e di sostegno
- le attività progettuali d'istituto.

Il monitoraggio per verificare l'andamento dell'attività didattica si attuerà anche attraverso la somministrazione di prove simulate sul modello Invalsi per tutte le classi.

La valutazione di tali prove permette allo studente di attivare un proprio processo di autovalutazione che lo porti ad individuare i punti di forza e debolezza per migliorare il suo rendimento. Permette al docente di individuare le aree di carenza dell'allievo in cui innestare l'azione di recupero.

Le strategie educative e didattiche devono sempre tenere conto della centralità della persona alunno, della "singolarità e complessità di ogni persona, della sua articolata identità, delle sue aspirazioni, capacità e delle sue fragilità, nelle varie fasi di sviluppo e di formazione."

I bisogni formativi degli allievi, per la personalizzazione del percorso formativo, sono stati rilevati attraverso:

- colloqui con gli insegnanti delle due scuole primarie
- informazioni sul curricolo scolastico
- colloqui con gli alunni
- colloqui con le famiglie
- test d'ingresso
- ripetute osservazioni degli alunni impegnati in normali attività didattiche.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

- Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni in classe o in gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro pertinente.
- Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le principali informazioni e lo scopo.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo,individuandone il senso globale e le informazioni principali.
- Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un dato argomento e metterle in relazione; sintetizzarle, in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.
- Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e formulare su di essi giudizi personali.
- Scrivere testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti, legati alle varie esperienze scolastiche o personali.
- Rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.

- Capire e utilizzare oralmente e per iscritto vocaboli fondamentali; capire ed utilizzare i termini specifici delle varie discipline.
- Riflettere sui testi propri ed altrui per cogliere regole morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere e comprendere vari tipi di testo.
- Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ed ai principali connettivi.

INGLESE

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrivere oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Interagire nel gioco comunicando in modo comprensibile e scambiare informazioni semplici utilizzando anche espressioni e frasi memorizzate.
- Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Individuare elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.

STORIA

- Riconoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.
- Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio; comprendere l'importanza del rispetto e della conoscenza del patrimonio artistico e culturale del proprio paese.
- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Comprendere i testi storici proposti ed individuarne le caratteristiche.
- Usare carte geo-storiche utilizzando anche strumenti informatici.
- Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà dal Paleolitico alla fine del mondo antico confrontandoli con l contemporaneità.
- Comprendere aspetti fondamentali dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente.

GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizzare il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e globo terrestre.
- Realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, progettare itinerari e percorsi.
- Ricavare informazioni geografiche da carte geografiche, carte satellitari, fotografie.
- Riconoscere e denominare gli elementi fisici del paesaggio.
- Individuare le caratteristiche dei vari paesaggi con particolare riferimento a quelli italiani e cogliere analogie e differenze con i paesaggi europei e degli altri continenti.
- Cogliere nei paesaggi naturali mondiali le trasformazioni operate dall'uomo.
- Comprendere che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza.

MATEMATICA

- Operare con sicurezza calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, ricorrendo, se lo ritiene opportuno, all'uso della calcolatrice.
- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne le misure, progettare e costruire modelli di vario tipo.
- Utilizzare strumenti per il disegno geometrico ed i più comuni strumenti di misura.
- Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire tabelle e grafici. Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza in casi semplici.
- Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Risolvere facili problemi, controllando sia il processo risolutivo sia i risultati. Descrivere il procedimento e riconoscere strategie di risoluzione alternative.
- Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenere le proprie idee e confrontarsi con gli altri.
- Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).
- Sviluppare atteggiamenti positivi verso la matematica, facendo esperienze positive che gli permettono di capire che gli strumenti matematici imparati sono necessari per operare nella realtà.

SCIENZE

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, stimolare a cercare spiegazioni

  Per capire i fenomeni che succedono.

- Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere, con l'aiuto dell'insegnante

  In modo autonomo, lo svolgersi di fatti, formulando domande ed eseguendo semplici esperimenti.

- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, eseguire misurazioni, registrazione di dati.
- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e semplici schemi.
- Riconoscere le principali caratteristiche ed i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Conoscere la struttura del proprio corpo, dei suoi diversi organi ed apparati.
- Avere atteggiamenti di cura e di rispetto dell'ambiente scolastico, dell'ambiente sociale e naturale.
- Esporre con termini chiari ed appropriati ciò che ha sperimentato e studiato.
- Ricercare anche tramite internet informazioni sui problemi che lo interessano.

MUSICA

- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; usare forme di notazione analogiche o codificate.
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti anche informatici.
- Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando a dominare tecniche e materiali.
- Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici o costruiti dall'allievo.
- Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere.

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

- Utilizzare le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi); rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).
- Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, videoclip).
- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimentare una pluralità di esperienze che permetto nodi maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimentare in forma semplificata e progressivamente più complessa diverse gestualità tecniche.
- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

TECNOLOGIA

- Riconoscere ed identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e dell'impatto ambientale.
- Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento.

- Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo le etichette, volantini, etc.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche di oggetti.

LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Come evidenziano le Indicazioni nazionali, la scuola secondaria di primo grado, in stretta continuità con la primaria, pone le basi per l'acquisizione di quelle competenze che sono ineludibili per continuare ad apprendere nel secondo ciclo degli studi e poi lungo l'intero arco della vita.

La finalità generale è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità necessarie per sviluppare le competenze culturali di base che consentono il pieno sviluppo della persona.

Alla realizzazione di quanto esposto la scuola secondaria di primo grado concorre:

- prestando la debita attenzione ai processi di apprendimento di tutti, ma nel rispetto della peculiarità di ciascuno, cioè le modalità con cui ogni alunno apprende;
- promuovendo le potenzialità di ogni alunno;
- rafforzando la fiducia degli alunni nelle proprie capacità;
- garantendo all'alunno la possibilità di esprimere se stesso in un ambiente disponibile all'ascolto;
- promuovendo nell'alunno la capacità di percepire e ascoltare l'altro;
- abituando l'alunno al confronto con gli altri, alla collaborazione per il raggiungimento di obiettivi comuni;
- stimolando l'alunno a scoprire nuovi punti di vista;
- valorizzando l'educazione interculturale attraverso l'apporto di tutte le discipline;
- accompagnando gli alunni nel processo di elaborazione della loro esperienza;
- abituandoli a considerare l'errore come momento utile all'apprendimento;
- valorizzando il talento e le inclinazioni di ciascuno;
- promuovendo la formazione dell'uomo e del cittadino attraverso la pratica della cittadinanza attiva;
- fornendo all'alunno un'adeguata preparazione culturale di base;
- prevenendo l'evasione dell'obbligo scolastico mediante un'azione di contrasto della dispersione;
- facilitando l'accesso agli alunni con difficoltà;

- favorendo lo star bene a scuola;
- fornendo strumenti che possano rendere più agevole all'alunno la capacità di orientarsi per il futuro.

La scuola secondaria di primo grado è la fase in cui si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà, come modalità di interpretazione, simbolizzazione e rappresentazione del mondo.

E'ovvio che discipline e saperi non devono mai essere frammentati, ma integrati e unitariamente orientati all'acquisizione di più ampie competenze.

Nella secondaria devono, cioè, essere favorite una più approfondita conoscenza delle discipline unitamente ad un'articolata organizzazione delle conoscenze nella prospettiva dell'elaborazione di un **sapere integrato.**

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali che rappresentano una condizione sine qua non per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale e questo nella misura in cui esse siano orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di **tutte le attività** di apprendimento utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

COMPETENZE IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

che determinano il profilo dello studente alla fine del primo ciclo della scuola italiana così come esso scaturisce dalle otto competenze –chiave raccomandate dal Parlamento Europeo.

ITALIANO

Nucleo ascolto e parlato

Competenze

- L'alunno adotta strategie di attenzione e di comprensione durante e dopo l'ascolto.
- È capace di interagire efficacemente in diverse situazioni comunicative.
- Utilizza il dialogo come strumento comunicativo, per apprendere informazioni e per elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti.
- Usa la comunicazione orale e scritta per esporre il proprio punto di vista, argomentandolo con motivazioni valide.
- Riferisce su un argomento di studio in modo chiaro, coerente.

LETTURA

- Usa i manuali delle discipline, o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere, rielaborare i dati, le informazioni, i concetti, anche con l'utilizzo degli strumenti informatici
- Legge semplici testi argomentativi individuando tesi centrale e argomenti a sostegno
- Legge testi e individua tipologia, informazioni implicite, relazioni di coesione testuale, scopo
- Legge testi letterari e comincia a manifestare gusti personali

SCRITTURA

- Scrive testi coerenti e coesi di diversa tipologia
- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura, revisione del testo.
- Scrive testi corretti dal punto di vista grammaticale
- Raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti, utilizzando anche programmi di videoscrittura
- Effettua analisi e sintesi di varia tipologia testuale
- Scrive testi su problematiche attuali esplicitando il proprio punto di vista e argomentandolo con motivazioni valide
- Effettua parafrasi e commenti di testi poetici

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Sa utilizzare strumenti di consultazione per dare risposte ai propri dubbi linguistici
- Usa correttamente il lessico
- Sa variare i registri formale e informale in base alla situazione e ai contesti

ACQUISIZIONE DI ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA

- Riconosce caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali.
- Sa riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase complessa.

PRIMA LINGUA COMUNITARIA

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce su argomenti noti.

- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti abituali e familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

STORIA

- L'alunno analizza e comprende fonti di diverso genere
- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere
- Elaborainformazionistoricheconfontidivariogenereelesaorganizzareintesti
- Esponeleconoscenzestoricheacquisiteoperandocollegamentieargomentandoleproprierifl essioni
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio
- Conosce i momenti fondamentali della Storia italiana dalla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica
- Conosce i processi fondamentali della storia moderna e contemporanea
- Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione
- Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità

- Conosce aspetti e processi essenziali della Storia del suo ambiente
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere e capire i problemi del mondo contemporaneo

GEOGRAFIA

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche
- Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali
- Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici e antropici
- Riconosce alcuni paesaggi mondiali come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Utilizza il linguaggio specifico della disciplina
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo

MATEMATICA

COMPETENZE GENERALI

- Osservazione della realtà, con particolare attenzione al riconoscimento di relazioni tra oggetti o grandezze, di regolarità, di differenza
- Descrizione della realtà secondo modalità che dalle forme verbali passano all'uso del linguaggio e degli strumenti matematico-scientifici
- Organizzazione del proprio modo di ragionare, argomentare, affrontare problemi acquisendo, oltre alle forme espressive del linguaggio comune, quelle più specifiche della razionalità matematica e scientifica
- Uso del linguaggio specifico e simbolico delle scienze matematiche

COMPETENZE SPECIFICHE

NUCLEO IL NUMERO

- Conosce l'insieme R e sa operare in esso
- Risolve espressioni letterali

LO SPAZIO E LE FIGURE

- Conosce il significato e sa calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio
- Riconosce i poliedri e alcuni solidi di rotazione e ne sa calcolare l'area e il volume
- Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide

Le relazioni e le funzioni

- Usa coordinate cartesiane e diagrammi per rappresentare relazioni e funzioni
- Risolve problemi utilizzando equazioni numeriche di 1° grado, scrive e rappresenta la funzione di una retta e di una iperbole

Misure dati e previsioni

- Raccoglie dati e costruisce grafici rappresentativi

Musica

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi diversi.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali, anche utilizzando sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

Arte e immagine

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originali, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, e ambientali.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Scienze motorie

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi con modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, rispetta e applica a se stesso comportamenti dello star bene in ordine a un sano stile di vitae alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

- E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Tecnologia

- L’alunno ricava dalla lettura e dall’analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce e sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI RELAZIONALI E METACOGNITIVI COMUNI

CHE CONCORRONO ALLA FORMAZIONE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

OBIETTIVI RELAZIONALI

Indicatori

Rapporti interpersonali

- Stabilire buoni rapporti con i compagni, i docenti e il personale scolastico
- Essere disponibile alla collaborazione e al lavoro di gruppo
- Manifestare attenzione in situazione di ascolto
- Comunicare spontaneamente le proprie esperienze
- Essere disponibile a discutere e a confrontarsi con gli altri

Rispetto degli altri

- Riconoscere e rispettare le regole della convivenza scolastica
- Intervenire nelle discussioni rispettando i tempi e i modi opportuni
- Riconoscere le proprie capacità e i propri limiti

Flessibilità

- Saper accettare una variazione di programma
- Non avere difficoltà a cambiare gruppo di lavoro
- Riuscire a considerare il punto di vista degli altri
- Non scoraggiarsi di fronte alle difficoltà
- Distinguere comportamenti positivi e negativi in rapporto alle circostanze
- Assumere comportamenti adeguati alle diverse situazioni

Partecipazione

- Collaborare alle attività in comune
- Fare domande sugli argomenti trattati e proporre il proprio punto di vista
- Tenere conto delle idee altrui
- Sapere dialogare manifestando le proprie opinioni e rispettando quelle degli altri

Autonomia e responsabilità

- Proporre, sviluppare e portare a termine lavori individuali e di gruppo
- Saper accettare le conseguenze di un comportamento scorretto
- Essere preciso e puntuale nelle consegne

OBIETTIVI METACOGNITIVI

Attenzione

- Saper ascoltare senza distrarsi
- Seguire le spiegazioni in modo attivo
- Concentrarsi sulle attività proposte
- Partecipare al dialogo in modo costruttivo

IMPEGNO

- Portare a termine gli incarichi affidati
- Applicarsi con costanza nello svolgimento del lavoro in classe e a casa
- Organizzazione
- Usare adeguatamente gli strumenti di lavoro
- Sapere organizzare la propria attività su indicazione dell'insegnante
- Motivazione
- Svolgere con entusiasmo gli incarichi affidati
- Partecipare alle attività in modo propositivo
- Essere stimolato dalla prospettiva di raggiungere un traguardo

METODO DI STUDIO

- Saper organizzare le proprie conoscenze utilizzando un metodo proficuo, efficace, organico.
- Sapere riorganizzare le informazioni in modo razionale e personale
- Sapere utilizzare il metodo della ricerca
- Sapere utilizzare il metodo induttivo
- Sapere utilizzare il metodo deduttivo
- Saper passare dal metodo induttivo al deduttivo e viceversa
- Saper tradurre in azione i risultati di una ricerca

PROFILO DELLO STUDENTE

Lo studente al termine del primo ciclo è in grado di cominciare ad affrontare autonomamente e responsabilmente le situazioni di vita tipiche della sua età, esprimendo la sua personalità, mediante gli apprendimenti scolastici, lo studio personale e le esperienze educative familiari e sociali.

Ha consapevolezza delle sue potenzialità e dei suoi limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, attraverso il dialogo e il rispetto reciproco.

Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo responsabile, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana in una seconda lingua europea.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi; prende coscienza dei limiti delle affermazioni riguardanti questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso, osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di verifica, e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il significato e la necessità del rispetto della convivenza civile. Partecipa a momenti educativi quali esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali della comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ed altro.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori, artistici che gli sono congeniali. E' disposto a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Le Indicazioni raccomandano la debita attenzione al profilo dello studente della scuola italiana, poiché esso scaturisce dalla definizione ufficiale delle otto competenze-chiave raccomandate dal Parlamento Europeo e dal Consiglio del 18 dicembre 2006:

- competenza nella lingua madre;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica intesa come competenza in campo scientifico e competenza in campo tecnologico;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- senso di iniziativa ed imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

L'INTEGRAZIONE FRA LE AREE CULTURALI NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella scuola secondaria di primo grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà, come modalità di interpretazione, simbolizzazione e rappresentazione del mondo.

In questa fase **saperi e discipline** si riferiscono alle **aree culturali** che ruotano attorno ai quattro **assi portanti** dei **linguaggi verbali** e **non verbali**.

Essi costituiscono **il tessuto** per la costruzione di **percorsi** di apprendimento che

- evitino la **frammentarietà dei saperi attraverso ragionati collegamenti inter e pluridisciplinari;**

- siano orientati all'acquisizione di **competenze** che preparino i giovani alla vita;

-costituiscano **la base** di partenza per consolidare ed accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini di una futura vita lavorativa.

L**'integrazione** tra queste aree culturali:

- rappresenta uno strumento per l'innovazione metodologica e didattica;

- offre la possibilità di progettare percorsi di apprendimento coordinati fra i vari insegnamenti nel rispetto degli stili di apprendimento di ciascuno.

Per quanto concerne l'apprendimento delle lingue e dei linguaggi non verbali esso si realizza con il concorso di più discipline: lingua italiana, lingue comunitarie, musica, arte, scienze motorie.

Tutte queste discipline, pur mantenendo un ambito di apprendimento proprio, concorrono a definire un'area sovra disciplinare, in cui esse ritrovano una matrice comune nell'esigenza comunicativa dell'uomo e nell'esplicazione di facoltà uniche e peculiari del pensiero umano.

Nel delineare un curricolo dell'area la dimensione trasversale e quella specifica di ogni disciplina si devono tenere entrambe presenti; si devono favorire gli apprendimenti disciplinari specifici e l'integrazione dei linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive.

ITALIANO

Lo sviluppo delle competenze linguistiche che siano ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di attenzioni specifiche da parte di tutti i docenti, i quali coordineranno le loro attività in quest'ottica.

LINGUE COMUNITARIE

L'apprendimento di almeno due lingue europee, oltre alla lingua materna, permette all'alunno di acquisire una competenza plurilingue e pluri-culturale e di esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale.

ARTE

Ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche , di esprimersi e comunicare in modo personale e creativo, di acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico.

MUSICA

La musica, componente fondamentale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'acquisizione di strumenti di conoscenza e di autodeterminazione, alla valorizzazione della creatività.

SCIENZE MOTORIE

Nel primo ciclo esse promuovono la conoscenza di sé e delle proprie possibilità di movimento. Contribuiscono, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea.

AREA STORICO – GEOGRAFICA

L'area storico-geografica è composta dalle scienze che si occupano dello studio delle società umane, nello spazio e nel tempo: strettamente collegate fra loro e in continuità fra primaria e secondaria. Al loro interno si articolano i temi relativi agli studi sociali.

Uno degli obiettivi centrali di quest'area è lo sviluppo delle competenze relative alla cittadinanza attiva attraverso la conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione. Relativamente a questo punto la nostra scuola ha predisposto, infatti, il primo curricolo verticale integralmente riportato nel presente piano alla voce: curricolo verticale.

STORIA

Obiettivo della storia è comprendere e spiegare il passato dell'uomo, partendo dallo studio delle testimonianze e dei resti del passato. La conoscenza si forma e si approfondisce attraverso un interessante confronto fra punti di vista e approcci metodologici diversi: storici, archeologici, etc.

Il suo apprendimento visto in continuità e in confronto col presente è importantissimo per la formazione di una coscienza civica e forma la mentalità critica negli alunni.

GEOGRAFIA

Studia i processi di umanizzazione del nostro pianeta. Essi nel tempo hanno trasformato l'ambiente e hanno costruito il territorio nel quale oggi viviamo. Forma cittadini del mondo che sappiano convivere con il loro ambiente e sappiano modificarlo in modo "sostenibile".

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Nella formazione di base, l'area matematico-scientifico-tecnologica attiene a discipline che studiano e propongono modi pensare, esperienze, linguaggi, modi di agire che oggi incidono profondamente su tutte le dimensioni della vita quotidiana, individuale, collettiva.

MATEMATICA E SCIENZE

L'insegnamento della matematica e della scienze naturali e sperimentali fornisce uno strumento intellettuale di grande importanza: da un lato le competenze scientifiche che si rivelano oggi essenziali per comprendere, interpretare ed usare le conoscenze scientifiche, tecnologiche indispensabili anche nella vita quotidiana, dall'altro contribuisce in modo specifico alla formazione di una struttura di pensiero razionale e critico.

TECNOLOGIA

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per la soddisfazione dei propri bisogni. Lo studio e l'esercizio della disciplina stimolano l'attitudine umana a porre e trattare problemi facendo dialogare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico, sociale.

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA - I DISCORSI E LE PAROLE

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
I *DISCORSI* E LE PAROLE	Il bambino: - Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il suo lessico. - Ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega. - Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze - Inventa storie arricchendo il proprio lessico. - Sperimenta le prime forme di scrittura.	**3 anni:** -Pronunciare correttamente le parole - Prestare attenzione durante le narrazioni - Memorizzare semplici filastrocche - Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo - Ascoltare e comprendere ciò che viene raccontato o letto - Scoprire, sperimentare e rispettare l'oggetto libro - Attribuire un significato alle proprie produzioni grafico-pittoriche	**4 anni:** - Rievocare e raccontare una propria esperienza - Raccontare dei propri nonni e delle esperienze condivise con loro - Intervenire con pertinenza in una conversazione - Formulare ipotesi su contenuti, parole, azioni - Formulare domande per chiedere informazioni - Comprendere lo sviluppo cronologico di una narrazione - Inventare una storia a partire dalla lettura di immagini - Sviluppare l'autonomia nella scelta dei libri - Apprendere semplici modalità e tecniche per realizzare da sé un libro e verbalizzarne il contenuto	**5 anni**: - Parlare di sé, delle persone, degli ambienti e degli oggetti della scuola formulando frasi di senso compiuto - Confrontare il linguaggio dialettale locale con la lingua italiana - Saper comunicare in un'atmosfera di libero scambio, impressioni e opinioni - Comprendere e assimilare parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze - Individuare i principali elementi narrativi di una storia - Apprezzare la possibilità di giocare con le parole a livello di significato e di suoni - Individuare la lingua scritta come strumento per lasciare tracce di sé - Scegliere un'idea, rappresentarla e comunicarla attraverso la realizzazione di un libro

SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino: - Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone. - Coglie le trasformazioni ed esplora l'ambiente con curiosità e interesse. - Raggruppa e ordina secondo criteri diversi ponendo domande, confrontando ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. - Coglie le trasformazioni naturali. - Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. - Confronta e valuta quantità cogliendone le trasformazioni mediante le misurazioni. - Utilizza semplici simboli per la raccolta-dati.	**3 anni:** - Conoscere il nuovo ambiente attivando i canali senso – percettivi - Esplorare lo spazio vissuto - Dare connotazioni specifiche ad ogni ambiente conosciuto - Riconoscere e distinguere le dimensioni grande – piccolo, alto – basso - Stabilire relazioni spaziali sopra – sotto, davanti – dietro - Individuare negli oggetti alcune caratteristiche discriminandole percettivamente - Quantificare secondo criteri poco – tanto – niente - Osservare particolari del proprio ambiente antropico - Riconoscere luoghi e saper individuare l'esatta funzione di ognuno di essi	**4 anni**: - Conoscere l'organizzazione spazio temporale dell'ambiente scuola - Organizzare il sé corporeo attraverso giochi di percezione - Sviluppare l'attenzione attraverso sperimentazioni di uso di materiali - Orientarsi negli spazi noti riconoscendo le posizioni in alto - in basso, vicino – lontano, in mezzo di fianco - Classificare oggetti in base a criteri comuni - Comprendere e usare connettivi logici - Riconoscere su di sé i principali cambiamenti fisici legati alla crescita - Riconoscere nell'ambiente naturale fenomeni di tipo stagionale - Distinguere le sensazioni gustative: dolce, amaro, salato, aspro - Confrontare quantità di più – di meno, tanti – quanti	**5 anni**: - Muoversi con sicurezza all'interno dell'organizzazione spazio –temporale dell'ambiente scuola - Saper utilizzare simboli convenzionali per differenziare spazi individuali e collettivi - Intuire la possibilità di compiere delle "misurazioni" - Individuare la posizione di oggetti e persone attraverso indicatori spaziali - Progettare, spiegare e riprodurre un percorso - Individuare strategie per risolvere problemi - Progettare e inventare soluzioni per costruire oggetti - Cogliere la ciclicità di fenomeni naturali - Rilevare e stabilire relazioni di quantità fra due o più elementi - Operare corrispondenze numeriche - Registrare eventi attraverso simboli. - Interpretare simboli e scritte

SCUOLA DELL'INFANZIA – IL SE' E L'ALTRO

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL SE' E L'ALTRO	Il bambino: - Pone domande sulle diversità culturali ed è consapevole delle differenze. - Sa di avere una storia personale e familiare e ne sviluppa il senso dell'identità personale. - Conosce le tradizioni della sua comunità. - È consapevole dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. - Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	**3 anni:** - Sperimentare nuove relazioni interpersonali - Imparare a lavorare ad un progetto comune all'interno del gruppo classe - Costruire gradualmente la propria identità - Predisporsi all'ascolto di racconti - Sviluppare abilità sociali tra pari - Capire che ci sono "cose" giuste da fare e "cose" sbagliate da non fare - Scoprire di avere un passato e imparare a conoscerlo - Lavorare nel piccolo gruppo in vista di uno scopo comune - Spostare il proprio centro di interesse da se stessi agli altri.	**4 anni:** - Scoprire, riconoscere e accettare differenze e somiglianze fra sé e i pari - Conoscere le risorse del proprio territorio - Vivere con gioia festività nuove e ricorrenze - Riconoscere emozioni in se stesso e nell'altro - Risolvere i problemi secondo regole stabilite - Riflettere su fatti temporalmente lontani - Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo	**5 anni**: - Assumere la differenza come valore - Percepire di appartenere ad una cittadinanza mondiale - Raccontarsi in termini autobiografici per riflettere su se stessi - Conoscere e confrontare elementi caratteristici delle tradizioni culturali del proprio paese e delle culture altrui - Riconoscere la rabbia e imparare a controllarla - Vivere con serenità i momenti di distacco - Comprendere l'organizzazione democratica all'interno di un gruppo sociale - Apprezzare il valore delle testimonianze storiche - Stilare ipotesi, sostenerle e negoziarle in un gruppo allargato - Esprimere il livello di conoscenza di sé e degli altri

SCUOLA DELL'INFANZIA – IMMAGINI, SUONI E COLORI

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Il bambino: - Esplora i materiali che ha a disposizione e sceglie gli strumenti in relazione al progetto da realizzare. - Sa utilizzare diverse tecniche espressive. - Si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione drammatizzazione. - Esplora e sceglie i materiali e li utilizza in modo creativo. - Sviluppa interesse per l'ascolto della musica utilizzando voce, corpo e oggetti	**3 anni:** - Sperimentare nuove tecniche espressive - Dipingere una superficie utilizzando diversi strumenti - Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili - Seguire la drammatizzazione di una Storia - Esplorare materiali di natura diversa - Riconoscere la differenza tra suono e silenzio - Sperimentare la sonorità di materiali e oggetti - Scoprire il riutilizzo di alcuni materiali	**4 anni:** - Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura - Sperimentare diversi modi per manipolare materiali plasmabili - Dipingere utilizzando i colori caldi - Partecipare alla drammatizzazione di una storia - Osservare e descrivere i colori dell'ambiente in inverno - Individuare corrispondenze tra colori e emozioni - Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori appositamente costruiti - Seguire e comprendere le fasi della lavorazione dei materiali riciclabili	**5 anni**: -Organizzare in modo autonomo un progetto individuando gli strumenti adeguati - Riconoscere la correlazione movimento – segno nell'utilizzo degli strumenti di pittura - Rappresentare con diverse tecniche espressive un ambiente. - Ritagliare figure complesse - Interpretare con espressività il proprio ruolo in una drammatizzazione - Discriminare le tonalità - Utilizzare in modo creativo le tecniche sperimentate - Utilizzare il colore per esprimere le proprie emozioni - Produrre, codificare e decodificare semplici partiture ritmiche. - Formulare ipotesi sul possibile utilizzo creativo dei materiali da recupero

SCUOLA DELL'INFANZIA – IL CORPO E IL MOVIMENTO

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino: - Esercita le potenzialità conoscitive e relazionali del proprio corpo. - Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo. - Mostra destrezza nel correre, stare in equilibrio, coordinarsi in vari giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi all'interno della scuola e all'aperto.	**3 anni:** - Esplorare l'ambiente e stabilire una prima conoscenza dei compagni - Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse - Saper effettuare lanci e prese con materiali e oggetti di varia natura - Riconoscere le sensazioni percettive in relazione al rispettivo organo di senso - Adattare movimenti ed espressività corporea in base a richieste specifiche - Eseguire semplici percorsi muovendosi con sicurezza - Riconoscere situazioni di rischio per la propria incolumità - Saper giocare da soli o in gruppo con oggetti strutturati e non - Giocare con uno o più compagni.	**4 anni:** - Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo - Controllare i movimenti segmentari e globali - Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli attrezzi/oggetti - Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio - Attivare gli organi di senso come canali per raccogliere informazioni percettive - Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo - Riconoscere situazioni di rischio per la propria e l'altrui incolumità e muoversi di conseguenza - Comprendere e accettare regole di gioco	**5 anni**: - Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e indotti con quelli dei compagni - Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste - Rilevare e classificare sensazioni percettive di tipo tattile - Usare i sensi per conoscere se stessi e il mondo circostante - Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività - Eseguire percorsi con sicurezza - Valutare, prevedere e pervenire situazioni di rischio per la propria e l'altrui sicurezza - Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE – PARLARE	❖ Ascoltare e comprendere brevi storie di fantasia e racconti dell'esperienza dei compagni ❖ Cogliere il significato globale di una storia raccontata o letta dall'insegnante ❖ Rispondere con comportamenti adeguati a semplici richieste verbali: ordini, consegne e incarichi. ❖ Intervenire in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici e appropriati ❖ Applicare le prime regole per parlare insieme ❖ Raccontare le esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/o cronologico ❖ Comprendere ed eseguire semplici istruzioni riguardo a giochi ed al lavoro da svolgere in classe	❖ Ascolta e comprende messaggi verbali. ❖ Risponde adeguatamente a richieste verbali. ❖ Riferisce gli elementi principali di un racconto ascoltato ❖ Partecipa a scambi comunicativi con compagni e adulti utilizzando messaggi semplici e chiari ❖ Sa comunicare in modo positivo e riferisce il proprio pensiero adeguatamente
LEGGERE	❖ Acquisire la tecnica della lettura di immagini, parole, semplici testi ❖ Riconoscere e distinguere le vocali, le consonanti, i suoni difficili, i digrammi. ❖ Leggere e comprendere il significato delle parole ❖ Leggere semplici frasi e comprendere il significato. ❖ Leggere a voce alta ❖ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, individuando le informazioni principali	❖ Riconosce e distingue le vocali, le consonanti, i suoni difficili, i digrammi. ❖ Ha acquisito la strumentalità della lettura ❖ Legge semplici frasi e ne comprende il significato. ❖ Legge e comprende il significato di brevi testi.
SCRIVERE	❖ Scrivere e comporre semplici parole ❖ Comporre frasi ❖ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri. ❖ Produrre semplici frasi relative al proprio vissuto ❖ Verbalizzare per iscritto il contenuto di immagini	❖ Scrive frasi dettate e auto dettate. ❖ Organizza graficamente la comunicazione scritta utilizzando diversi caratteri. ❖ Scrive didascalie adeguate ad immagini date. ❖ Completa una storia con un breve enunciato.

RIFLETTERE SULLA LINGUA	❖ Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni ❖ Comprendere ed utilizzare le prime regole ortografiche. ❖ Acquisire la capacità la capacità di giocare con le parole. ❖ Individuare la frase nel contesto comunicativo e la funzione del punto. ❖ Riconoscere nella frase le principali categorie grammaticali (articolo, nome, azione). ❖ Utilizzare il punto fermo al termine di una frase, il punto interrogativo e il punto esclamativo	❖ Utilizza le principali convenzioni ortografiche. ❖ Esegue giochi linguistici. ❖ Individua la frase in semplici contesti comunicativi e comprende la funzione del punto. ❖ Riconosce nella frase l'articolo, il nome, l'azione.

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE**
ASCOLTARE – PARLARE	❖ Ascoltare e comprendere comunicazioni, individuali e colletti vedi adulti e coetanei ❖ Ascoltare e comprendere racconti, fatti, avvenimenti narrati e testi scritti da altri ❖ Ascoltare e comprendere registrazioni e videoregistrazioni ❖ Porsi in modo attivo all'ascolto ❖ Intervenire nelle conversazioni e parteciparvi in modo ordinato ❖ Esporre il contenuto di narrazioni rispettando la sequenza temporale ❖ Verbalizzare, coerentemente e correttamente il contenuto i immagini ❖ Inventare e raccontare storie	❖ E' in grado di ascoltare e comprendere conversazioni e testi letti da altri. ❖ E' in grado di intervenire in uno scambio comunicativo esprimendosi in modo organico.
LEGGERE	❖ Consolidare la tecnica della lettura a voce alta ❖ Leggere per cogliere ed esprimere le caratteristiche di suono, ritmo, espressione, gioco linguistico ❖ Leggere e comprendere il significato delle parole ❖ Leggere e comprendere globalmente il significato di un testo ❖ Cogliere differenze tra le varie tipologie testuali: narrativo, descrittivo, poetico	❖ E' in grado di leggere e comprendere testi di diverso tipo

SCRIVERE	❖ Utilizzare diversi caratteri grafici ❖ Verbalizzare per iscritto il contenuto di immagini ❖ Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto ❖ Completare logicamente un testo	❖ E' in grado di elaborare per iscritto semplici testi.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	❖ Individuare ed utilizzare le principali difficoltà ortografiche ❖ Utilizzare i principali punti d'interpunzione ❖ Individuare i termini di significato sconosciuto ❖ Utilizzare correttamente l'articolo, il nome, il verbo e l'aggettivo	❖ E' in grado di utilizzare in modo abbastanza sicuro le convenzioni ortografiche. ❖ E' in grado di riflettere sulle strutture della lingua. ❖ E' in grado di arricchire progressivamente il proprio lessico ❖ E' in grado di utilizzare la punteggiatura

SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE – PARLARE	❖ Saper ascoltare. ❖ Riflettere sulla teoria della comunicazione. ❖ Saper cogliere i principali tipi di messaggio contenuti nelle varie situazioni comunicative. ❖ Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. ❖ Rispondere in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette. ❖ Interpretare ed eseguire istruzioni. ❖ Individuare nei brani letti dall'insegnante personaggi ed ambienti. ❖ Individuare termini nuovi desumendone il significato dal contesto. ❖ Usare termini nuovi. ❖ Intervenire spontaneamente nelle conversazioni. ❖ Riferire in modo chiaro e coerente esperienze vissute. ❖ Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando il tema ed i tempi d'intervento. ❖ Esprimere il proprio punto di vista senza imporlo. ❖ Riferire il contenuto di ciò che è stato ascoltato senza alterarne la sostanza	❖ Sa ascoltare. ❖ Riflette sulla teoria della comunicazione. ❖ Coglie i principali tipi di messaggio in situazioni comunicative. ❖ Interviene nelle conversazioni. ❖ Risponde in modo adeguato a domande specifiche su esperienze dirette. ❖ Interpreta ed esegue istruzioni. ❖ Individua in brani ascoltati personaggi ed ambienti. ❖ Desume dal contesto il significato di termini nuovi. ❖ Utilizza termini nuovi. ❖ Interviene spontaneamente nelle conversazioni. ❖ Riferisce in modo chiaro e coerente esperienze vissute. ❖ Interviene nella conversazione e nella discussione rispettando il tema e i tempi d'interveto.

		❖ Esprime il proprio punto di vista senza imporlo. ❖ Riferisce il contenuto di quanto ascoltato senza alterarne la sostanza
LEGGERE	❖ Leggere in forma chiara, corretta ed espressiva ❖ Leggere e comprendere il significato delle parole ❖ Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo ❖ Leggere e comprendere il significato di semplici testi riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, informare…), individuandone gli elementi essenziali ❖ Leggere, comprendere e memorizzare filastrocche, poesie e brevi dialoghi	❖ Legge e comprende testi di tipo diverso
SCRIVERE	❖ Scrivere testi realistici per comunicare esperienze e vissuti rispettando la coerenza logico temporale e la coesione testuale ❖ Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) ❖ Produrre testi narrativi rispettandone la struttura ❖ Produrre testi descrittivi cogliendone i dati sensoriali ❖ Produrre testi in rima con l'utilizzo di parole-stimolo ❖ Produrre fumetti ❖ Sintetizzare e rielaborare testi di vario tipo usando tecniche diverse ❖ Giocare con la lingua per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche ❖ Conoscere e usare le convenzioni ortografiche ed i segni di punteggiatura	❖ Verbalizza esperienze personali rispettando la coerenza logico-temporale e la coesione testuale ❖ Si avvia all'uso di un lessico appropriato ❖ Produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane ❖ Produce testi narrativi rispettandone la struttura ❖ Produce testi descrittivi cogliendone i dati sensoriali ❖ Produce testi in rima ❖ Produce semplici testi poetici ❖ Produce fumetti ❖ Riscrive testi narrativi in base a vincoli dati
RIFLETTERE SULLA LINGUA	❖ Saper usare il dizionario ❖ Rispettare le principali convenzioni ortografiche ❖ Utilizzare i principali punti d'interpunzione ❖ Riconoscere ed utilizzare correttamente l'articolo, il nome, l'aggettivo ed il verbo ❖ Riconoscere i principali elementi sintattici della frase	❖ Utilizza in modo abbastanza sicuro le convenzioni ortografiche ❖ Riflette sulle strutture della lingua ❖ Utilizza correttamente la punteggiatura

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE, PARLARE E COMPRENDERE	❖ Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. ❖ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ❖ Riferire su esperienze personali organizzando il discorso in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ❖ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compii, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…) ❖ Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	❖ L'alunno comprende messaggi orali e visivi, intuendone, almeno in prima approssimazione, gli aspetti impliciti. ❖ L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ❖ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ❖ Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. ❖ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare, mappe, schemi ecc.). ❖ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ❖ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.	❖ L'alunno legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con un tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
SCRIVERE	❖ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ❖ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un esperienza. ❖ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando i principali segni di	❖ L'alunno produce testi brevi, orali e scritti, ben costruiti e adatti alle varie situazioni interattive.

	interpunzione. ❖ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	❖ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ❖ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ❖ Analizzare le frasi nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ❖ Conoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi). ❖ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.	❖ L'alunno svolge attività esplicita di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta e si legge.

SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE, PARLARE E COMPRENDERE	❖ Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. ❖ Rispettare i turni nelle conversazioni e porre domande chiare e pertinenti. ❖ Ascoltare, comprendere e riferire testi di vario genere. ❖ Raccontare le esperienze personali in modo essenziale e rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ❖ Esprimere la propria opinione nelle discussioni collettive. ❖ Comprendere informazioni di vario tipo (istruzioni, messaggi dei media…). ❖ Saper utilizzare una scaletta per esporre testi di genere diverso.	❖ L'alunno partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio chiaro, semplice e pertinente. ❖ Comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo la fantasia dalla realtà. ❖ Cogliere dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie il contenuto di un testo. ❖ Leggere, ricercare e confrontare per argomentare sia a livello orale, sia scritto utilizzando diverse tecniche di supporto alla comprensione quali: sottolineature, annotazioni, mappe e schemi. ❖ Comprendere e seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	❖ L'alunno legge con tono espressivo e in modo corretto testi di vario genere sia ad alta voce che silenziosamente. ❖ Comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.

	❖ Comprende un testo e cogliere le informazioni implicite ed esplicite	
SCRIVERE	❖ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza ❖ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ❖ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ❖ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ❖ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ❖ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. ❖ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato…). ❖ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. ❖ Rielaborare testi sintetizzandoli in modo conciso ma completo.	❖ Produce testi adeguati alle diverse occasioni di scrittura. ❖ Rielabora testi manipolandoli (parafrasi, completamento, trasformazione).
RIFLETTERE **SULLA LINGUA**	❖ Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche. ❖ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. ❖ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ❖ Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). ❖ Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). ❖ Conoscere i principali meccanismi di formazione e	❖ Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche. ❖ Conosce le principali strutture morfologiche della lingua. ❖ Riconosce gli elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato, complementi).

	derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ❖ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze e differenze) sul piano dei significati. ❖ Comprendere e utilizzare il significato delle parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ❖ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. ❖ Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	

SCUOLA SECONDARIA I GRADO – ITALIANO / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	❖ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi, turni di parola e le idee degli altri. ❖ Riferire oralmente un testo letto o ascoltato, un film o un argomento di studio in modo chiaro con un linguaggio corretto. ❖ Ascoltare in modo attento per capire il discorso, riconoscere l'intenzione comunicativa e individuarne le parti essenziali.	**L'alunno:** ❖ È capace di interagire in modo semplice in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri. ❖ Usa in modo semplice la comunicazione scritta ed orale per collaborare con gli altri.
LETTURA	❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico. ❖ Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto, con la giusta velocità ed in modo espressivo, rispettando i segni di interpunzione. ❖ Leggere silenziosamente utilizzando tecniche adeguate. ❖ Comprendere e interpretare vari tipi di testo, letterari e non, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni, e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema.	❖ Nelle attività di studio usa i manuali della discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare e raccogliere informazioni e concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. ❖ Legge con interesse e con piacere testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali.
SCRITTURA	❖ Scrivere testi coesi e coerenti di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ❖ Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati. ❖ Rielaborare in forma personale e manipolare testi di vario tipo.	❖ Scrive testi corretti adeguati a situazioni, argomento scopo e destinatario. ❖ Ha iniziato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	❖ Utilizzare il dizionario.	❖ Comprende e usa le parole del vocabolario di base
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	❖ Saper usare correttamente le regole ortografiche della lingua italiana. ❖ Riconoscere gli elementi morfologici della lingua italiana.	❖ Riconosce gli elementi costitutivi delle frasi semplici.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO – ITALIANO / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	❖ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto. ❖ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio. ❖ Riconoscere il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. ❖ Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ❖ Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro usando un registro adeguato. ❖ Descrive luoghi, persone e oggetti.	**L'alunno:** ❖ Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, tema le informazioni e l'intenzione dell'emittente; ❖ Riconosce il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore; ❖ Riconosce alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico; ❖ Espone oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici; ❖ Descrive luoghi, persone e oggetti.
LETTURA	❖ Leggere testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. ❖ Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto, con la giusta velocità ed in modo espressivo, rispettando i segni di interpunzione. ❖ Leggere silenziosamente utilizzando tecniche adeguate. ❖ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazione spazio-temporale, relazioni causali**.** ❖ Comprendere testi descrittivi individuandone gli elementi fondamentali la loro collocazione nello spazio, il punto di vista dell'osservatore**.** ❖ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un	❖ Nelle attività di studio usa i manuali della discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare e raccogliere informazioni e concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. ❖ Riconoscere il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore

	argomento specifico.	
SCRITTURA	❖ Conoscere e utilizzare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo ❖ Scrivere testi coesi e coerenti di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. ❖ Scrivere sintesi di testi letti o ascoltati. ❖ Scrivere testi di forma diversa (lettere, diari personali) ❖ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi.	❖ Scrive testi corretti adeguati a situazioni, argomento scopo e destinatario. ❖ Apprezza la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	❖ Ampliare il patrimonio lessicale. ❖ Utilizzare la conoscenza dei meccanismi e delle regolarità della propria lingua per comprendere i testi letti. ❖ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato termini specialistici.	❖ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	❖ Riconoscere gli elementi morfologici e sintattici della lingua italiana. ❖ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. ❖ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	❖ Riconosce gli elementi costitutivi della frase. ❖ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO – ITALIANO / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO	❖ Adottare strategie di attenzione e comprensione, durante l'ascolto e dopo l'ascolto. ❖ Ascoltare in modo attivo testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte ed individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. ❖ Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici del testo poetico. ❖ Riferire oralmente un testo letto o ascoltato, un film o un argomento di studio in modo chiaro con un linguaggio corretto; ❖ Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in	**L'alunno:** ❖ Adotta strategie di attenzione e comprensione durante e dopo l'ascolto; ❖ E' in grado di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative; ❖ Utilizza il dialogo come uno strumento comunicativo e per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti;

	modo chiaro ed esauriente ed utilizzando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. ❖ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. ❖ Utilizzare il dialogo oltre che come strumento comunicativo, anche per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ❖ Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e secondo un ordine prestabilito e coerente usando un lessico specifico precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto. ❖ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	❖ È capace di usare in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri e per esporre il proprio punto di vista.
LETTURA	❖ Leggere ad alta voce in modo espressivo, fluido e scorrevole; ❖ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione; ❖ Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti; ❖ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate; ❖ Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, il punto di vista dell'osservatore; ❖ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno; ❖ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie e commedie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, genere; ❖ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.	❖ Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo degli strumenti informatici; ❖ Legge con interesse testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, ne ricava informazioni a confronto.
SCRITTURA	❖ Scrivere testi di tipologia diversa corretti da un punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario; ❖ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, scrivere testi digitali, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale; ❖ Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi; ❖ Conoscere e applicare le procedure di ideazione,	❖ Scrive testi di diversa forma. ❖ Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. ❖ Scrive testi corretti dal punto di vista grammaticale; ❖ Raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti, utilizzando anche programmi di videoscrittura.

	pianificazione, stesura e revisione del testo, servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee; ❖ Effettuare parafrasi e commenti di testi poetici; ❖ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa ed in versi.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	❖ Utilizzare strumenti di consultazione. ❖ Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.	❖ Sa individuare e utilizzare strumenti di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici; ❖ Usa correttamente il lessico; ❖ Riconosce le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	❖ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi; ❖ Conoscere ed analizzare la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate; ❖ Cogliere le principali tappe evolutive della lingua italiana; ❖ Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante allo scopo di auto-correggerli nella produzione scritta.	❖ Sa riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase complessa; ❖ Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Salutare e congedarsi ❖ Presentarsi e chiedere il nome ad una persona ❖ Comprendere semplici comandi e istruzioni correlate alla vita di classe o allo svolgimento di un gioco ❖ Conoscere colori, numeri, oggetti scolastici, animali, giocattoli ❖ Cantare canzoncine e recitare filastrocche ❖ Formulare augurI	❖ Comprende globalmente informazioni orali. ❖ Utilizza con corretta pronuncia semplici espressioni orali.

PARLATO **(produzione e interazione orale)**	❖ Cantare canzoncine e recitare filastrocche ❖ Formulare auguri	❖ Comprende globalmente informazioni orali. ❖ Utilizza con corretta pronuncia semplici espressioni orali.
LETTURA **(comprensione scritta)**	❖ Salutare e congedarsi ❖ Presentarsi e chiedere il nome ad una persona ❖ Comprendere semplici comandi e istruzioni correlate alla vita di classe o allo svolgimento di un gioco ❖ Conoscere colori, numeri, oggetti scolastici, animali, giocattoli ❖ Cantare canzoncine e recitare filastrocche formulare auguri	❖ Comprende globalmente informazioni orali. ❖ Utilizza con corretta pronuncia semplici espressioni orali. ❖ Sa riconoscere nella forma scritta nomi e parole familiari.
SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Realizzare flash cards (carte illustrate), story books (libretti) e cartoncini augurali	❖ Riconoscere nella forma scritta nomi e parole familiari.

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Partecipare a scambi comunicativi utilizzando il lessico appreso e le espressioni memorizzate ❖ Conoscere i numeri da 1 a 20, i colori, i vocaboli relativi al materiale scolastico, animali, giocattoli e capi d'abbigliamento ❖ Presentarsi, chiedere il nome, il cognome ed utilizzare le principali forme di saluto ❖ Formulare auguri, cantare semplici canzoni e recitare filastrocche	L'alunno: ❖ Comprende globalmente informazioni orali ❖ Usa espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine
PARLATO **(produzione e interazione orale)**	❖ Presentarsi, chiedere il nome e il cognome ed utilizzare le principali forme di saluto ❖ Formulare auguri, cantare semplici canzone e recitare filastrocche ❖ Role play ❖ Associare i movimenti al lessico attraverso il gioco	❖ Comunica in modo comprensibile semplici espressioni orali
LETTURA	❖ Memorizzare, nominare e saper scrivere i numeri da 1 a 20	❖ Descrive con termini semplici aspetti

(comprensione scritta)	❖ Saper chiedere e dire l'età ❖ Conoscere e saper utilizzare le principali preposizioni di luogo ❖ Memorizzare, nominare e saper scrivere i principali colori ❖ Conoscere le forme geometriche ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi al materiale scolastico ❖ Conoscere il lessico relativo ad alcuni aggettivi ❖ Verbalizzare osservazioni utilizzando dati visivi di colore e di dimensione ❖ Conoscere il nome dei principali animali ❖ Conoscere il lessico delle stagioni e le principali espressioni relative alle condizioni del tempo atmosferico ❖ Acquisire il lessico relativo ad alcuni capi di abbigliamento	del proprio vissuto e del proprio ambiente
SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Realizzare cartelloni, cartoline, biglietti d'auguri ❖ Copiare e scrivere parole e semplici frasi	❖ Riconosce nella forma scritta nomi e parole attinenti alle attività svolte in classe

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Partecipare a scambi comunicativi utilizzando il lessico appreso e le espressioni memorizzate ❖ Mettere in ordine alfabetico lettere e parole ❖ Conoscere i numeri entro il 99 in cifra ed in parola ❖ Conoscere il lessico relativo ai giorni della settimana ed ai mesi ❖ Saper partecipare a scambi comunicativi utilizzando in modo pertinente il lessico e le strutture linguistiche	L'alunno: ❖ Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine
PARLATO **(produzione ed interazione orale)**	❖ Partecipare a scambi comunicativi utilizzando in modo pertinente il lessico e le strutture linguistiche ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi agli arredi domestici ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi agli ambienti domestici	❖ Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione
LETTURA	❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi alle parti del corpo	❖ Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

(comprensione scritta)	❖ Conoscere le espressioni relative alle condizioni del tempo atmosferico ❖ Conoscere le principali struttura linguistiche" ❖ Consolidare la conoscenza dei nomi delle stagioni dell'anno ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi a cibi e bevande consumati durante i pasti della giornata ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi alla festa di Halloween ❖ Ascoltare, ripetere e drammatizzare semplici dialoghi ❖ Ascoltare e memorizzare una canzone ❖ Riconoscere e nominare i simboli del Natale ❖ Utilizzare le formule di augurio ❖ Comprendere ed eseguire istruzioni ❖ Riconoscere e nominare i simboli della Pasqua	❖ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative al proprio vissuto e al proprio ambiente
SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Produrre messaggi d'auguri, lettere ❖ Produrre semplici testi utilizzando il lessico conosciuto	❖ Stabilisce relazioni tra elementi linguistico – comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua 2. ❖ Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Partecipare a scambi comunicativi utilizzando il lessico appreso e le espressioni memorizzate	❖ Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine ❖ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative al proprio vissuto

PARLATO **(produzione ed interazione orale)**	❖ Conoscere il lessico relativo ai giorni della settimana ed ai mesi ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi agli ambienti domestici ❖ Memorizzare i nome degli animali dello zoo e degli animali domestici ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi alle parti del corpo ❖ Memorizzare il lessico relativo ad alcuni aggettivi e saperli utilizzare all'interno di una frase	❖ Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
LETTURA **(comprensione scritta)**	❖ Saper partecipare a scambi comunicativi utilizzando in modo pertinente il lessico e le strutture linguistiche ❖ Conoscere le principali strutture linguistiche ❖ Memorizzare il lessico relativo ad alcuni aggettivi e saperli utilizzare all'interno di una frase ❖ Acquisire il lessico necessario relativo ai capi di abbigliamento ❖ Conoscere le espressioni relative alle condizioni del tempo atmosferico ❖ Consolidare la conoscenza dei nomi delle stagioni dell'anno ❖ Acquisire il lessico relativo ad alcuni verbi ❖ Esprimere preferenze ed avversioni ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi alla festa di Hallowen ❖ Riconoscere e nominare i simboli del Natale ❖ Utilizzare le formule di augurio ❖ Riconoscere e nominare i simboli della Pasqua ❖ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative al proprio vissuto ❖ Conoscere alcuni vocaboli relativi a cibi e bevande consumati durante i pasti della giornata	❖ Stabilisce relazioni tra elementi linguistico – comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua 2.
SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Scrivere semplici frasi descrittive ed informative ❖ Riordinare storie fumetti ❖ Riflettere su alcune semplici regole grammaticali	❖ Scrive semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Riconoscere il lessico relativo al cibo, ai mestieri, alla descrizione fisica, all'abbigliamento. ❖ Ascoltare un racconto e ricavare informazioni relative ai personaggi, alle loro caratteristiche e azioni ❖ Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni	❖ L'alunno: ❖ comprende brevi messaggi orali ❖ comprende semplici indicazioni di lavoro
PARLATO **(produzione ed interazione orale)**	❖ Interagire in un semplice dialogo con strutture note (parlo di me, dico ciò che mi piace, ciò che so fare) ❖ Partecipare ad una semplice drammatizzazione riferendo frasi note ❖ Utilizzare le parole adeguate per descrivere l'abbigliamento, le caratteristiche fisiche, le abitudini alimentari, i mestieri, la casa, le discipline scolastiche ❖ Chiedere e riferire il costo di un oggetto	❖ descrive, oralmente, in modo semplice, aspetti vicini al proprio vissuto ❖ interagisce nel gioco e partecipa a scambi di informazioni semplici
LETTURA **(comprensione scritta)**	❖ Leggere e comprendere il significato globale di una storia ❖ Leggere un testo e ricavare informazioni ❖ Identificare in un testo parole e frasi note	❖ comprende brevi messaggi scritti
SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Utilizzare le parole adeguate per descrivere ❖ Riordinare un testo in disordine completare fumetti, testi ❖ Scrivere frasi descrittive – informative ❖ Riflettere su alcune regole grammaticali ❖ Conoscere aspetti culturali del mondo anglofono (le festività, le abitudini…)	❖ descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto
RIFLESSIONE **SULLA LINGUA**	❖ Riflettere su alcune regole grammaticali ❖ Conoscere aspetti culturali del mondo anglofono (le festività, le abitudini…)	❖ individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

SCUOLA SECONDARIA I GRADO - INGLESE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Comprendere ordini, indicazioni e termini noti espressi con articolazione lenta e chiara. ❖ Comprendere il significato globale di un messaggio. ❖ Comprendere termini noti e riconoscere le informazioni principali in semplici messaggi o in brevi testi su argomenti familiari.	**L'alunno:** ❖ Comprende oralmente i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

PARLATO **(produzione e interazione orale)**	❖ Produrre un breve messaggio usando un linguaggio semplice con pronuncia e intonazione adeguate. ❖ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato, strutture e funzioni comunicative appropriate.	❖ Descrive con espressioni e frasi semplici persone, luoghi, interessi ed abitudini. ❖ Interagisce in modo semplice su argomenti familiari purché l'altra persona parli lentamente ed in modo chiaro. ❖ Fa semplici domande e risponde su dati personali, argomenti familiari o bisogni immediati.
LETTURA **(comprensione scritta)**	❖ Comprendere il senso generale e le informazioni specifiche di brevi, semplici testi relativi alla sfera personale e alla quotidianità. ❖ Riconoscere lessico e strutture note.	❖ Legge semplici testi in lingua standard su argomenti familiari a lui noti.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO - INGLESE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Comprendere ordini, indicazioni e termini noti espressi con articolazione lenta e chiara. ❖ Comprendere il significato globale di un messaggio. ❖ Comprendere termini noti e riconoscere le informazioni principali in semplici messaggi o in brevi testi su argomenti familiari.	**L'alunno:** ❖ Comprende oralmente i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
PARLATO **(produzione e interazione orale)**	❖ Produrre un messaggio con pronuncia e intonazione corretta. ❖ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e strutture e funzioni comunicative appropriate. ❖ Descrivere, usando frasi semplici, persone, oggetti luoghi ed eventi. ❖ Sintetizzare un testo (anche di civiltà)	❖ Descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone, in modo semplice, argomenti di studio. ❖ Nella conversazione, comprende i punti chiave ed espone le proprie idee in modo chiaro, anche se può avere qualche difficoltà espositiva. ❖ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti a lui familiari e su argomenti noti.
LETTURA **(comprensione scritta)**	❖ Comprendere il senso generale e le informazioni specifiche di semplici testi scritti di diversa natura, inerenti la sfera personale e la quotidianità. ❖ Riconoscere lessico e strutture note.	❖ Comprende in un testo scritto i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ❖ Conosce gli elementi tipici della civiltà straniera con riferimento agli usi e comportamenti più comuni e stabilisce confronti tra civiltà diverse.

SCRITTURA **(produzione scritta)**	❖ Produrre semplici frasi e brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse, in forma corretta e con adeguata proprietà lessicale ,funzionale allo scopo. ❖ Usare le funzioni adeguate a semplici situazioni comunicative in dialoghi, brevi lettere o messaggi. ❖ Usare semplici strutture grammaticali	❖ Si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari,espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendi-mento	❖ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ❖ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ❖ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ❖ Riconoscere i propri errori e correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative interiorizzate.	❖ Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA SECONDARIA I GRADO - INGLESE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO **(comprensione orale)**	❖ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ❖ Individuare l'informazione principale da brani ascoltati concernenti avvenimenti di attualità o argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ❖ Individuare, ascoltando, termini informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	L'alunno: ❖ Comprende oralmente i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
PARLATO **(produzione e interazione orale)**	❖ Descrivere o presentare in modo semplice, persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; dire ciò che piace o non piace, esprimere un opinione e motivarla in modo semplice seppur con esitazioni e/o errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. ❖ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ❖ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	❖ Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti. ❖ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
SCRITTURA **(produzione**	❖ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ❖ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi	❖ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ❖ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di

scritta)	semplici. ❖ Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamento di rifiuto.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	❖ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ❖ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ❖ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ❖ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	❖ Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. ❖ Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. ❖ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CURRICOLO VERTICALE DI FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
RICEZIONE SCRITTA **(lettura)**	❖ Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe ❖ Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano ❖ Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici-autentici di diversa natura	❖ Riconosce parole e brevi frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste ❖ Comprende semplici istruzioni ❖ Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria ❖ Comprende semplici lettere su argomenti noti
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	❖ Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ❖ Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti	❖ Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane ❖ Descrive un oggetto, un edificio, una persona
INTERAZIONE ORALE	❖ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate	❖ Comprende domande riferite a dati personali ❖ Risponde alle domande anche se con

		parole singole ❖ Formula semplici domande per avere informazioni
PRODUZIONE SCRITTA	❖ Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. ❖ Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse ❖ Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto	❖ Scrive parole e brevi frasi precedentemente imparate ❖ Completa una scheda con dati personali ❖ Scrive una breve lettera presentarsi e parlare delle proprie abitudini
Compito unitario in situazione	❖ Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche ❖ Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture ❖ Ampliamento dei campi lessicali	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
RICEZIONE ORALE (ascolto)	❖ Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana ❖ Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe ❖ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari o di vita quotidiana	❖ Comprende una semplice storia ❖ Comprende la descrizione di un luogo ❖ Comprende conversazioni o monologhi relativi ad argomenti noti
RICEZIONE SCRITTA (lettura)	❖ Leggere e comprendere testi d'uso, dialoghi e descrizioni Comprendere istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe ❖ Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano ❖ Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici di diversa natura	❖ Comprende il contenuto di semplici promemoria relativi ad indicazioni stradali ❖ Comprende le informazioni principali contenute in una biografia e in brani relativi ad argomenti di civiltà
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	❖ Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ❖ Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti	❖ Racconta semplici esperienze e descrive un luogo del presente o del passato ❖ Riferisce su argomenti di civiltà studiati utilizzando una sequenza di frasi semplici
INTERAZIONE ORALE	❖ Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo ❖ Esprimere possesso, bisogni ❖ Seguire itinerari, istruzioni, chiedere ed ottenere servizi	❖ Comprende domande riferite ad esperienze personali, indicazioni stradali, descrizione di luoghi ❖ Risponde alle domande con semplici

	❖ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate	frasi ❖ Sostiene un breve dialogo per proporre, offrire, ordinare qualcosa, invitare qualcuno
PRODUZIONE SCRITTA	❖ Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere ❖ Fare il riassunto di un testo o di un dialogo ❖ Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse ❖ Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto	❖ Scrive semplici biografie immaginarie e brevi lettere personali utilizzando un lessico semplice anche con errori grammaticali e ortografici che permettano comunque la comprensibilità del messaggio ❖ Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze legate al proprio vissuto con frasi semplici
Compito unitario in situazione	❖ Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche ❖ Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture ❖ Ampliamento dei campi lessicali	
Competenze trasversali	❖ Sviluppo della capacità di riferire fatti al passato, organizzandoli in modo coerente ❖ Riflessione sui diversi registri linguistici e linguaggi ❖ Riflessione sul valore dello sport ❖ Riflessione sull'esigenza di proteggere la natura	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
RICEZIONE ORALE (ascolto)	❖ Individuare il punto principale di una sequenza audio-visiva o televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) ❖ Capire i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.)	❖ Individua il punto principale di una sequenza audio-visiva o televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) ❖ Comprende i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.)
RICEZIONE SCRITTA (lettura)	❖ Individuare le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari ❖ Comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche ❖ Leggere semplici testi narrativi e coglie in essi le informazioni principali ❖ Individuare il messaggio chiave in un breve e semplice atto comunicativo	❖ Individua le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menu, ricette, itinerari ❖ Comprende un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche ❖ Legge semplici testi narrativi e coglie in essi le informazioni principali

PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	❖ Descrivere o presentare oralmente, in forma articolata e con sicurezza, persone, situazioni di vita ed esperienze ❖ Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria	❖ Descrive o presenta oralmente una persona, situazioni di vita o esperienze, con espressioni o frasi connesse in modo semplice ❖ Relaziona sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e le confronta con le propria
INTERAZIONE ORALE	❖ Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari ❖ Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice ❖ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili	❖ Interagisce in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari ❖ Parla e chiede di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice ❖ Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
PRODUZIONE SCRITTA	❖ Scrivere messaggi, lettere e biografie immaginarie che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ❖ Produrre testi scritti coerenti e coesi usando il registro adeguato	❖ Scrive messaggi, lettere e biografie immaginarie che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio ❖ Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici
Compito unitario in situazione	❖ Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche ❖ Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture ❖ Ampliamento dei campi lessicali	
Competenze trasversali	❖ Sviluppo della capacità di interagire con estranei ❖ Approccio alla lettura di testi letterari in lingua francese ❖ Approfondimento della conoscenza di Parigi, la sua storia e i suoi monumenti ❖ Cenni sulla storia dell'Unione Europea e del suo ruolo	

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Riconoscere fonti diverse	❖ Riconosce e usa fonti di vario tipo
STRUMENTI CONCETTUALI, CONOSCENZE E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Comunicare le conoscenze sul proprio vissuto ❖ Utilizzare strumenti convenzionali proprio vissuto ❖ Riconoscere la successione delle azioni ❖ Riconoscere, confrontare e distinguere la durata di due o più azioni ❖ Rilevare il rapporto di contemporaneità in situazioni diverse ❖ Utilizzare gli indicatori cronologici per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, ecc.) ❖ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari	❖ Colloca fatti nel tempo identificando rapporti di successione e contemporaneità ❖ Conosce e utilizza gli indicatori temporali di successione e durata ❖ Individua mutamenti e durate in esperienze vissute ❖ Riconosce la ciclicità in fenomeni temporali e la loro durata ❖ Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.
PRODUZIONE	❖ Usare correttamente le parole del tempo ❖ Comunicare le proprie esperienze secondo un ordine logico-temporale ❖ Rappresentare le proprie esperienze, graficamente, in sequenza temporale	❖ Comunica le proprie esperienze, fatti conosciuti o storie ascoltate secondo un ordine logico temporale

SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Riconoscere un reperto come fonte ❖ Individuare vari tipi di fonti ❖ Ricostruire il passato usando diversi tipi di fonti	❖ Riconosce e usa fonti diverse

STRUMENTI CONCETTUALI, CONOSCENZE E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Comunicare le conoscenze del proprio vissuto ❖ Riconoscere la successione delle azioni ❖ Riconoscere, confrontare e distinguere la durata di due o più azioni ❖ Rilevare il rapporto di continuità in situazioni diverse ❖ Utilizzare gli indicatori cronologici ❖ Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione ❖ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari	L'alunno: ❖ Colloca fatti nel tempo identificando rapporti di successione e contemporaneità ❖ Conosce ed utilizza gli indicatori temporali di successione e durata ❖ Individua mutamenti e durate in esperienze vissute ❖ Riconosce la ciclicità in fenomeni temporali e la loro durata ❖ Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.
PRODUZIONE	❖ Usare correttamente le parole del tempo ❖ Comunicare le proprie esperienze secondo un ordine logico-temporale ❖ Rappresentare le proprie esperienze graficamente in sequenza temporale ❖ Riordinare in sequenze temporali un racconto	L'alunno: ❖ Produce semplici testi storici

SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Riconoscere la propria storia attraverso i ricordi ❖ Ricostruire la propria storia attraverso fonti diverse	❖ Distingue e confronta vari tipi di fonti
STRUMENTI CONCETTUALI, CONOSCENZE E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Comunicare le conoscenze sul proprio vissuto ❖ Riconoscere la successione delle azioni ❖ Riconoscere, confrontare e distinguere la durata di due o più azioni ❖ Rilevare il rapporto di contemporaneità in situazioni diverse ❖ Utilizzare gli indicatori cronologici ❖ Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, ecc) ❖ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari	❖ Colloca fatti nel tempo identificando rapporti di successione e contemporaneità; ❖ Conosce e utilizza gli indicatori temporali di successione e durata; ❖ Individua mutamenti e durate in esperienze vissute; ❖ Riconosce la ciclicità in fenomeni temporali e la loro durata; ❖ Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.
PRODUZIONE	❖ Usare correttamente le parole del tempo ❖ Comunicare le proprie esperienze secondo un ordine	❖ Comunica le proprie esperienze, fatti conosciuti o storie ascoltate secondo

	logico-temporale ❖ Rappresentare le proprie esperienze, graficamente, in sequenza temporale	un ordine logico temporale.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. ❖ Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e delle civiltà studiate.	❖ Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ❖ Definire durate temporali. ❖ Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo. ❖ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità cicli temporali, mutamenti esperienze vissute e narrate.	L'alunno: ❖ Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	❖ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione… ❖ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi delle civiltà studiate (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). ❖ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.	❖ Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ❖ Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
PRODUZIONE	❖ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali e disegni. ❖ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e consultare testi di genere diverso. ❖ Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.	❖ Produce semplici testi storici.

SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della	❖ Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico

	comunità di appartenenza. ❖ Ricavare da fonti di tipo diverso (anche multimediali) conoscenze semplici su momenti del passato locale e delle civiltà studiate. ❖ Comprendere il valore del patrimonio artistico-culturale	e culturale
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ❖ Definire durate temporali. ❖ Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo. ❖ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità cicli temporali, mutamenti esperienze vissute e narrate.	L'alunno: ❖ Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. ❖ Sa leggere le carte geo-storiche. ❖ Usa la linea del tempo per collocare fatti o un periodo storico.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	❖ Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione ❖ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi delle civiltà studiate (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). ❖ Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.	❖ Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ❖ Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.
PRODUZIONE	❖ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali e disegni. ❖ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e consultare testi di genere diverso. ❖ Riferire in modo coerente gli argomenti studiati.	❖ Produce semplici testi storici.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – STORIA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.	L'alunno: ❖ Comprende documenti di diverso tipo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Costruire grafici e mappe spazio temporali, per organizzare le conoscenze studiare. ❖ Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	❖ Sa costruire tabelle, linee del tempo, mappe concettuali. ❖ Comprende testi storici e ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. ❖ Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.

STRUMENTI CONCETTUALI	❖ Comprendere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei. ❖ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. ❖ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	❖ Conosce i momenti fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ❖ Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. ❖ Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente. ❖ Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano, e dell'umanità.
PRODUZIONE	❖ Utilizza conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	❖ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali e li sa organizzare in testi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – STORIA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti	L'alunno: ❖ Analizza e comprende documenti di diverso tipo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Costruire grafici e mappe spazio temporali, per organizzare le conoscenze studiare. ❖ Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	❖ Sa costruire tabelle, linee del tempo, mappe concettuali. ❖ Elabora un metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. ❖ Espone conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	❖ Comprendere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali. ❖ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. ❖ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi	❖ Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dal Rinascimento al periodo napoleonico. ❖ Conosce i processi fondamentali della storia europea moderna. ❖ Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. ❖ Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano, e

	ecologici, interculturali e di convivenza civile.	dell'umanità.
PRODUZIONE	❖ Utilizza conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non e digitali.	❖ Usa le conoscenze e le abilità per cominciare a orientarsi nella complessità del presente.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – STORIA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	❖ Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenza su temi definiti;	L'alunno: ❖ Analizza e comprende fonti di diverso genere; ❖ Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	❖ Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte; ❖ Mettere in relazione la storia locale con quella italiana, europea e mondiale, cogliendone le connessioni e le differenze; ❖ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali; ❖ Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate	❖ Elabora informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi; ❖ Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni; ❖ Comprende testi storici e li sa rielaborare con personale metodo di studio
STRUMENTI CONCETTUALI	❖ Conoscere aspetti strutture de momenti storici mondiali studiati; ❖ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni attraverso mappe, schemi, tabelle; ❖ Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; ❖ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	❖ Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; ❖ Conosce i processi fondamentali della storia moderna e contemporanea; ❖ Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione; ❖ Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità; ❖ Conosce aspetti e processi essenziali della Storia del suo ambiente
PRODUZIONE	❖ Produrre testi utilizzando nessi storici fondamentali; ❖ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	❖ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere e capire i problemi del mondo contemporaneo

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Conoscere ed utilizzare i principali indicatori spaziali (davanti – dietro; sotto – sopra; in alto – in basso; dentro – fuori; aperto – chiuso; destra –sinistra su di sé). ❖ Conoscere ed utilizzare gli indicatori di direzioni (avanti – indietro; verso destra – verso sinistra; verso l'alto – verso il basso).	❖ Conosce ed utilizza i principali indicatori spaziali e di direzione.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA / CLASSI SECONDE

NUCEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Orientarsi nello spazio secondo gli indicatori spaziali ❖ Riconoscere la propria posizione e quella di vari oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento ❖ Eseguire spostamenti secondo le indicazioni date	L'alunno: ❖ Si orienta nello spazio usando gli indicatori spaziali ❖ Riconosce la propria posizione e quella di vari oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento
CARTE MENTALI	❖ Descrivere, utilizzando gli indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri, nello spazio vissuto	❖ Descrive gli spostamenti propri e di altri nello spazio vissuto
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia intuitiva non convenzionale ❖ Riprodurre graficamente gli elementi significativi del proprio territorio	❖ Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi usando una simbologia condivisa ❖ Riproduce graficamente gli elementi significativi del proprio territorio
PAESAGGIO	❖ Osservare individuare gli elementi significativi del proprio territorio	❖ Osserva e individua gli elementi significativi del proprio territorio

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
CARTE MENTALI	❖ Acquisire la consapevolezza di muoversi, orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano esplorando lo spazio circostante.	❖ Si muove concretamente facendo riferimento a carte mentali che implementa attingendo dall'esperienza quotidiana e dal bagaglio di conoscenze.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda e i punti cardinali. ❖ Rappresentare oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti nello spazio circostante (pianta dell'aula, casa propria, cortile della scuola).	❖ Riconosce gli elementi fisici e antropici dell'ambiente cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
PAESAGGIO	❖ Riconoscere e rappresentare i vari tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero). ❖ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, il proprio territorio.	❖ Riconosce descrive e rappresenta un paesaggio nei suoi elementi essenziali.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
CARTE MENTALI	❖ Acquisire la consapevolezza di muoversi, orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano esplorando lo spazio circostante.	❖ Si muove concretamente facendo riferimento a carte mentali che implementa attingendo dall'esperienza quotidiana e dal bagaglio di conoscenze.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda e i punti cardinali. ❖ Rappresentare oggetti e ambienti noti, percorsi esperiti nello spazio circostante (pianta dell'aula, casa propria, cortile della scuola).	❖ Riconosce gli elementi fisici e antropici dell'ambiente cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
PAESAGGIO	❖ Riconoscere e rappresentare i vari tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero). ❖ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, la propria regione, il proprio territorio. ❖ Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.	❖ Riconosce descrive e rappresenta un paesaggio nei suoi elementi essenziali. ❖ Prende coscienza dei possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sul territorio.

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Sapersi orientare nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche	❖ L'alunno utilizza in modo corretto i diversi sistemi di orientamento
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Leggere grafici, carte fisiche e tematiche. ❖ Saper localizzare sulla carta geografica la posizione delle regioni fisiche e amministrative italiane. ❖ Localizzare anche all'interno delle regioni monti, fiumi	❖ L'alunno sa leggere e confrontare diversi tipi di carte ❖ Utilizza correttamente la scala per calcolare distanze sulla carta. ❖ L'alunno conosce aspetti delle diverse regioni e sa coglierne le fondamentali somiglianze e/o differenze.
PAESAGGIO	❖ Effettuare confronti tra realtà spaziali diverse: Italia – Europa. ❖ Conoscere le norme che regolano i rapporti all'interno della Comunità Europea. ❖ Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani. ❖ Trovare connessioni tra paesaggio fisico e sviluppo socio-economico.	❖ L'alunno conosce alcune caratteristiche dell'Europa Unita. ❖ Familiarizza con le norme fondamentali dell'Unione Europea ❖ L'alunno conosce i principali tipi di paesaggio. Individua relazioni tra gli elementi antropici e fisici di un territorio.
REGIONI	❖ Conoscere i diversi significati di "regione". ❖ Applicare i concetti acquisiti al contesto del territorio nazionale. ❖ Avviare allo studio dell'organizzazione amministrativa regionale.	❖ L'alunno conosce i diversi significati del termine "regione": climatica, fisica
TERRITORIO E REGIONE	❖ Conoscere le caratteristiche fisico-politiche, economiche delle regioni italiane. ❖ Completare la conoscenza delle caratteristiche fisiche, climatiche, economiche delle regioni italiane. ❖ Individuare i problemi relativi alla protezione del patrimonio ambientale e culturale presente nel territorio.	❖ L'alunno conosce l'aspetto fisico, economico e socio culturale delle regioni italiane prese in esame. ❖ L'alunno conosce le regioni italiane nei loro molteplici aspetti. ❖ Comprende l'importanza di tutelare il proprio territorio.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – GEOGRAFIA /CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali.	❖ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.	❖ Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici per comunicare informazioni spaziali.
PAESAGGIO	❖ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani.	❖ Riconosce nei paesaggi italiani gli elementi fisici e antropici.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	❖ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia. ❖ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	❖ Conosce il linguaggio specifico della disciplina. ❖ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – GEOGRAFIA/ CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.	❖ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Utilizza strumenti per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	❖ Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.
PAESAGGIO	❖ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.	❖ Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici e antropici.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	❖ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Europa. ❖ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.	❖ Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. ❖ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – GEOGRAFIA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.	❖ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	❖ Utilizza strumenti per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	❖ Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali.
PAESAGGIO	❖ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali. ❖ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	❖ Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici e antropici. ❖ Riconosce alcuni paesaggi mondiali come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	❖ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo ai continenti extra europei. ❖ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.	❖ Utilizza il linguaggio specifico della disciplina. ❖ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. ❖ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli ed ordinarli anche rappresentandoli sulla retta ❖ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ❖ Risolvere semplici problemi	❖ Utilizza i numeri entro il 20 come strumento di conoscenza e analisi della realtà ❖ Utilizza in modo opportuno i primi calcoli scritti e mentali con i numeri naturali ❖ Risolve semplici problemi
SPAZIO E FIGURE	❖ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/ sotto, davanti/dietro, destra/sinistra etc). ❖ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ❖ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	❖ Si orienta nello spazio ❖ Localizza oggetti in relazione a punti di riferimento diversi ❖ Riconosce le principali forme geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	❖ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. ❖ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati ❖ . Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle	❖ Riconosce in oggetti attributi misurabili in relazione ad altri oggetti

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Conoscere la sequenza naturale dei numeri entro il 100 ❖ Conoscere il valore posizionale delle cifre ❖ Saper scrivere e leggere i numeri sia in cifre che in lettere ❖ Ordinare i numeri utilizzando i segni<> e = ❖ Disporre i numeri naturali sulla linea dei numeri ❖ Comporre e scomporre i numeri ❖ Eseguire addizioni in riga e in tabella entro il 100 ❖ Eseguire sottrazioni in riga e in tabella entro il 100 ❖ Eseguire addizioni e sottrazioni con l'ausilio di materiale strutturato e non ❖ Eseguire addizioni in colonna senza e con il cambio ❖ Eseguire sottrazioni in colonna con il cambio e senza cambio ❖ Intuire la moltiplicazione come addizione ripetuta ❖ Moltiplicare quantità attraverso schieramenti e prodotto cartesiano ❖ Memorizzare tabelline ❖ Completare tabelle della moltiplicazione ❖ Eseguire moltiplicazioni in colonna, anche con un cambio, con moltiplicatore ad una cifra entro il 100 ❖ Individuare i numeri pari e dispari ❖ Dividere quantità in situazioni concrete ❖ Comprendere che la divisione è l'operazione inversa alla moltiplicazione ❖ Calcolare il doppio e la metà ❖ Scoprire strategie per eseguire rapidamente calcoli mentali gradualmente più complesse ❖ Rilevare in un contesto di esperienza i possibili aspetti matematici	L'alunno: ❖ Confronta i numeri naturali entro il cento, rilevandone l'invarianza di fronte ad espressioni diverse. ❖ Esegue addizioni, sottrazioni moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali entro il cento. ❖ Comprende il testo di un problema e individua l'operazione adatta alla sua soluzione

	❖ Trovare strategie risolutive utilizzando strumenti matematici e non ❖ Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con materiale concreto e/o rappresentazione grafica ❖ Analizzare il testo di un problema per individuare i dati e la domanda ❖ Individuare le operazioni aritmetiche adatte a risolvere il problema ❖ Risolvere il problema con diagrammi ❖ Individuare nel problema, con la guida dell'insegnante, la pertinenza della domanda ❖ Individuare in un testo i dati mancanti ❖ Risolvere problemi con una domanda ed un'operazione	
SPAZIO E FIGURE	❖ Localizzare oggetti sul piano cartesiano utilizzando le coordinate ❖ Conoscere ed utilizzare i concetti topologici ❖ Riconoscere e denominare le principali figure geometriche ❖ Rappresentare linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici e intrecciate ❖ Distinguere il confine, la regione interna e quella esterna ❖ Conoscere semplici mappe, saper localizzare un punto dato e colorarlo ❖ Scoprire attraverso attività e giochi (specchio, macchie di colore ecc.) figure simmetriche, saperle disegnare e costruire	L'alunno: ❖ Si orienta nello spazio, osserva e riconosce linee e poligoni ed individua posizioni.
RELAZIONI, **MISURE,** **DATI E PREVISIONI**	❖ Intuire il concetto di misura in situazione di esperienza ❖ Compiere misurazioni in contesto gioco ❖ Confrontare e misurare lunghezze, estensioni, capacità con unità di misura suggerite dagli alunni ❖ Comprendere l'utilità di un'unità di misura valida per tutti ❖ Saper classificare in base a uno o più attributi ❖ Utilizzare il diagramma di Venn, di Carrol (tabella a doppia entrata) e ad albero ❖ Rappresentare le relazioni tra insiemi con frecce e tabelle	L'alunno: ❖ Confronta e mette in relazioni grandezze. ❖ Osserva ed intuisce, discrimina classifica e mette in relazione. ❖ Legge, osserva, analizza, organizza e rappresenta graficamente dati statistici.

	❖ Usare correttamente espressioni quali: certo, probabile, possibile, impossibile ❖ Rappresentare percorsi procedurali tramite diagrammi di flusso ❖ Realizzare indagini statistiche rappresentandone risultati attraverso istogrammi, diagrammi e grafici ❖ Usare quantificatori logici: tutti, alcuni, nessuno	

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Leggere, scrivere e ordinare i numeri entro il 1000, comprendendo il valore posizionale delle cifre ❖ Scomporre e ricomporre i numeri in unità, decine, centinaia ❖ Impostare addizioni e sottrazioni in colonna con uno o due cambi ❖ Conoscere le tabelline ❖ Eseguire moltiplicazioni che si presentano con due cifre al moltiplicatore ❖ Impostare divisioni col divisore ad una cifra, anche con il resto ❖ Impostare moltiplicazioni e divisioni con i numeri interi per 10, 100 ❖ Acquisire abilità nel calcolo orale e scritto, servendosi delle proprietà delle operazioni ❖ Comprendere il concetto di frazione e saperla rappresentare graficamente ❖ Trovare di un numero il doppio, il triplo, la metà, la terza e la quarta parte ❖ Data una situazione problematica, saper formulare alcune domande pertinenti ❖ Individuare ed elencare le informazioni (i dati) che possono servire per impostare la soluzione ❖ Trovare l'operazione appropriata per la risoluzione di un problema matematico ❖ Risolvere un problema utilizzando strategie diverse (diagrammi, rappresentazioni grafiche) ❖ Capire che alcuni problemi possono ammettere più	❖ Confronta e ordina numeri naturali e opera con essi. ❖ Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali. ❖ Utilizza le frazioni nelle loro diverse interpretazioni nel quotidiano ❖ Comprende il testo di un problema e individua l'operazione/i adatte alla sua soluzione .

	soluzioni ❖ Impostare e risolvere problemi con una domanda e una operazione e con due operazioni ❖ Completare o inventare un problema con dati e/o domande pertinenti	
SPAZIO E FIGURE	❖ Conoscere i solidi geometrici ❖ Distinguere tipi di linee e regioni ❖ Conoscere gli angoli ❖ Identificare i poligoni e le loro caratteristiche ❖ Conoscere il perimetro e l'area dei poligoni ❖ Conoscere il concetto di simmetria	❖ Conosce e disegna figure geometriche ❖ Sa calcolare il perimetro e l'area di poligoni
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	❖ Rafforzare il concetto di misurazione attraverso l'analisi e la sperimentazione ❖ Utilizzare le misure di lunghezza con strumenti specifici ❖ Passare da misurazioni espresse in una data unità di misura ad un'altra equivalente, nell'ambito dei numeri interi ❖ Classificare in base a due attributi ❖ Acquisire il concetto di: vero, falso, possibile ❖ Individuare le funzioni dei connettivi preposizionali: E congiunzione, O disgiunzione, NON negazione ❖ Compiere osservazioni sistematiche per rilevare dati ❖ Raccogliere dati e organizzarli per rilevamenti statistici ❖ Interpretare dati e costruire istogrammi	❖ Utilizza unità di misura arbitrarie e convenzionali. ❖ Utilizza correttamente i concetti vero-falso ❖ Legge, osserva, analizza, organizza e rappresenta graficamente dati statistici

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Leggere e scrivere i numeri naturali entro le decine di migliaia. ❖ Confrontare e ordinare i numeri naturali ed operare con essi. ❖ Acquisire il concetto di "frazione". ❖ Confrontare e ordinare le frazioni. ❖ Individuare situazioni problematiche nel proprio	❖ L'alunno opera con i numeri naturali. ❖ Individua multipli, divisori e numeri primi. ❖ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ❖ L'alunno legge il testo di un

	contesto esperienziale. ❖ Analizzare il testo del problema, rilevare dati e risolvere la situazione problematica.	problema, ne individua i dati e le richieste e ne scegli un'adeguata procedura risolutiva. ❖ L'alunno affronta problemi con strategie diverse e con varie soluzioni
SPAZIO E FIGURE	❖ Utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il sistema metrico decimale. ❖ Individuare e conoscere nei contesti concreti i vari tipi di linee. ❖ Costruire e disegnare le figure (poligoni e non-poligoni). ❖ Usare in contesti concreti il concetto di angolo. ❖ Esplorare modelli di figure geometriche (quadrato e rettangolo).	❖ L'alunno utilizza sistemi convenzionali e non. ❖ L'alunno conosce, classifica e misura angoli ❖ L'alunno percepisce e rappresenta forme, utilizzando in particolare strumenti. ❖ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche
RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI	❖ Raccogliere, analizzare e rappresentare graficamente i dati ed elaborarli.	❖ L'alunno conduce indagini statistiche rispettando le varie fasi.

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre (milioni e miliardi). ❖ Confrontare ed ordinare le frazioni più semplici, utilizzando opportunamente la linea dei numeri. ❖ Eseguire le quattro operazioni con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi. ❖ Consolidare procedure e strategie di calcolo mentale ❖ Effettuare consapevolmente calcoli approssimati. ❖ Individuare multipli, divisori, numeri primi, numeri relativi. ❖ Confrontare l'ordine di grandezza dei termini di un'operazione tra numeri decimali ed il relativo risultato. ❖ Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. Utilizzare in modo	❖ L'alunno legge e scrive i numeri naturali e decimali. ❖ Riconosce il valore posizionale delle cifre. ❖ Confronta ed ordina numeri naturali e decimali. ❖ Classifica le frazioni. ❖ Calcola la frazione di un numero. ❖ Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. ❖ Esegue semplici calcoli mentali ed approssimati ❖ Individua multipli, divisori, numeri primi e relativi. ❖ L'alunno utilizza in modo consapevole i termini conosciuti della matematica.

	consapevole i termini conosciuti della matematica. ❖ Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. ❖ Distinguere dati sovrabbondanti, mancanti ed impliciti in un testo problematico. ❖ Risolvere problemi con termini aritmetici e non. ❖ Rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione aritmetica.	❖ Risolve situazioni problematiche con frazioni e numeri. ❖ Individua le informazioni necessarie, organizza un percorso di soluzione e lo realizza. ❖ Riflette sul procedimento risolutivo seguito e lo confronta con altre possibili soluzioni.
SPAZIO E FIGURE	❖ Usare in contesti concreti il concetto di angolo ❖ Costruire e disegnare le principali figure geometriche. ❖ Partendo da osservazioni materiali, riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche più riconoscibili nell'ambiente (quadrati, rettangoli, triangoli, parallelogrammi, trapezi, poligoni regolari, cerchio e solidi). ❖ Individuare simmetrie in oggetti e figure date evidenziandone le caratteristiche. ❖ Realizzare trasformazioni geometriche (rotazioni e traslazioni). ❖ Misurare lunghezze. ❖ Determinare, in casi semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura ed un'altra. ❖ Comprendere che le misure sono delle modellizzazioni approssimate ed intuire come la scelta dell'unità di misura e dello strumento usato influiscano sulla precisione della misura stessa. ❖ Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.	❖ L'alunno conosce, misura e classifica gli angoli ❖ L'alunno costruisce, disegna e denomina le principali figure geometriche. ❖ Riconosce le proprietà di alcune figure geometriche piane e solide ❖ Conosce ed usa diverse misure (di lunghezza, di massa…). ❖ Determina il perimetro e l'area delle principali figure piane studiate. ❖ Utilizza le unità di misura convenzionali. ❖ Effettua equivalenze in contesti significativi.
RELAZIONI MISURE, DATI E PREVISIONI	❖ Rappresentare graficamente dati ed elaborarli. ❖ Analizzare dati quantitativi e qualitativi ❖ Analizzare valori di confronto (media, moda…). ❖ Classificare eventi certi, possibili e impossibili	❖ L'alunno utilizza in modo consapevole i termini conosciuti della matematica. ❖ Analizza e confronta i dati raccolti. ❖ Rappresenta graficamente dati e legge un grafico. ❖ Ricerca valori di confronto dei dati.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MATEMATICA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Eseguire le quattro operazioni ❖ Risolvere semplici espressioni. ❖ Calcolare il valore di una potenza. ❖ Scomporre in fattori primi un numero intero, anche con l'ausilio della calcolatrice. ❖ Applicare i criteri di divisibilità e ricavare dalla scomposizione in fattori primi il M.C.D. e il m.c.m. ❖ Usare la frazione come operatore.	❖ Comprende il significato dei numeri, il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali. ❖ Conosce il concetto di divisibilità e la frazione come operatore
SPAZIO E FIGURE	❖ Conosce le proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari) ❖ Risolve problemi riguardanti il perimetro delle figure piane. ❖ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). ❖ Conoscere le proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ❖ Risolvere problemi riguardanti il perimetro delle figure piane.	❖ Conosce gli enti fondamentali della geometria ❖ Acquisisce il concetto di angolo.
RELAZIONI E FUNZIONI	❖ Saper leggere, scegliere e tracciare: ❖ Ideogrammi ❖ Istogrammi ❖ Diagrammi a settori circolari ❖ Il diagramma cartesiano	❖ Rappresenta dati per mezzo di grafici
DATI E PREVISIONI	❖ Conoscere ed usare il sistema metrico decimale. ❖ Leggere grafici e ricavarne informazioni.	❖ Ricava informazioni da raccolta di dati e costruisce grafici rappresentativi

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MATEMATICA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Conoscere il concetto di frazione come numero razionale e saper operare con essa. ❖ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ❖ Saper calcolare le percentuali.	❖ Conosce l'insieme Q e sa operare in esso. ❖ Comprende il significato di radice quadrata, come operazione inversa all'elevamento al quadrato ❖ Usa le tavole numeriche per estrarre radici ❖ Individua scrive e calcola percentuali ❖ Individua, scrive proporzioni ed applica

		le proprietà per risolverle.
SPAZIO E FIGURE	❖ Conoscere ed utilizzare il concetto di equi-estensione. ❖ Calcolare l'area delle figure piane. ❖ Conoscere e applicare il teorema di Pitagora. ❖ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	❖ Opera con le figure piane usando le loro proprietà e una terminologia specifica.
RELAZIONI E FUNZIONI	❖ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.	❖ Sa riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze. ❖ Esprime e rappresenta relazioni di proporzionalità
DATI E PREVISIONI	❖ Leggere e rappresentare dati ❖ Riscontrare la moda di un'indagine e calcolare la mediana e la media ❖ Calcolare la percentuale, l'interesse e lo sconto.	❖ Sa rappresentare ed interpretare dati anche utilizzando un foglio elettronico

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MATEMATICA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
NUMERI	❖ Eseguire le operazioni con i numeri relativi. ❖ Conoscere i monomi e i polinomi e operare con essi.	❖ Conosce l'insieme R e sa operare in esso. ❖ Risolve espressioni letterali
SPAZIO E FIGURE	❖ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ❖ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. ❖ Conoscere le principali figure solide e il concetto di solido equivalente. ❖ Saper calcolare area e volume di poliedri e solidi di rotazione. ❖ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	❖ Conosce il significato del ∏ e sa calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio ❖ Riconosce i poliedri e alcuni solidi di rotazione e ne sa calcolare l'area e il volume. ❖ Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide.

RELAZIONI E FUNZIONI	❖ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta inversa. ❖ Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado	❖ Usa coordinate cartesiane e diagrammi per rappresentare relazioni e funzioni ❖ Risolve problemi utilizzando equazioni numeriche di 1°grado ❖ Scrive e rappresenta la funzione di una retta e di una iperbole.
DATI E PREVISIONI	❖ Calcolare la probabilità di un evento. ❖ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti	❖ Raccoglie dati e costruisce grafici rappresentativi.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA –SCIENZE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
RICONOSCERE EDESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DELMONDO FISICO,BIOLOGICO ETECNOLOGICO.	❖ Riconoscere le principali parti del corpo ed individuare i sintomi di benessere. ❖ Conoscere i cinque sensi quali strumenti di esplorazione del mondo. ❖ Riconoscere l'organo corrispondente al senso.	❖ Conosce la funzione dell'udito, dell'olfatto, del tatto, della vista e del gusto. ❖ Riconosce e denomina le parti del corpo. ❖ Usa i cinque sensi per conoscere la realtà.

SCUOLA PRIMARIA –SCIENZE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
I VIVENTI **(relazioni, sistema, evoluzione, varietà, diversità)**	❖ Conoscere le caratteristiche fisiche di piante e animali e le interazioni esistenti tra loro ❖ Definire semplici catene alimentari ❖ Utilizzare termini legati al mondo animale: erbivori, carnivori, consumatori, predatori e così via	L'alunno: ❖ Conosce e distingue gli esseri viventi dai non viventi.

	❖ Conoscere elementi principi di educazione alla salute ❖ Mettere in pratica alcune semplici norme di igiene personale ❖ Riflettere sulle abitudini alimentari	
MATERIA **(proprietà, stati, trasformazioni)**	❖ Conoscere i cambiamenti di stato dell'acqua ❖ Riconoscere gli effetti della variazione di temperatura sullo stato dei corpi ❖ Conoscere il ciclo dell'acqua ❖ Conoscere le caratteristiche fisiche dell'aria	L'alunno: ❖ Conosce gli stati di aggregazione della materia. ❖ Conosce l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.
AMBIENTE NATURALE ED UMANO: **strutture e cambiamenti** **(sistema energia, interazione, equilibrio limite, incertezza, cicli, flussi, processi)**	❖ Conoscere forme e comportamenti di adattamento all'ambiente di piante e animali ❖ Conoscere gli interventi dell'uomo atti a modificare il paesaggio ❖ Conoscere le ingerenze e i danni causati dall'uomo nei confronti di flora e fauna ❖ Conoscere gli interventi atti a riequilibrare gli ambienti naturali	L'alunno: ❖ Conosce quali sono le condizioni favorevoli alla vita.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL METODO SCIENTIFICO	❖ Descrivere le fasi del metodo sperimentale e acquisire la terminologia specifica	❖ Osserva, pone domande, raccoglie dati, formula ipotesi e le verifica.
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	❖ Eseguire semplici esperimenti e verbalizzare le fasi della procedura eseguita usando una terminologia adeguata.	❖ Esegue e verbalizza la procedura di un esperimento ed usa un linguaggio adeguato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	❖ Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante cogliendone somiglianze e differenze operando classificazioni.	❖ Osserva, descrive, confronta e classifica differenze e somiglianze in elementi della realtà circostante.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	❖ Riconoscere gli elementi viventi e non viventi di un ambiente. ❖ Conoscere le principali funzioni vitali dei viventi.	❖ Conosce i viventi e i non viventi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	❖ Conoscere le caratteristiche fisiche di piante, animali e le interazioni esistenti fra loro. ❖ Comprendere il concetto di adattamento (naturale ed artificiale). ❖ Assumere atteggiamenti di rispetto e cura dell'ambiente circostante.	❖ Conosce le piante e gli animali. ❖ Dimostra di avere rispetto della realtà che lo circonda.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	❖ Riconoscere acqua, aria e suola come risorsa, cogliendone le caratteristiche essenziali.	❖ L'alunno conosce e comprende l'importanza delle tre risorse per la vita di tutti gli esseri viventi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	❖ Osservare, descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante.	❖ L'alunno osserva la realtà, descrive e rappresenta i fenomeni (suolo, acqua e aria).
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	❖ Riconoscere le parti della struttura della pianta.	❖ L'alunno descrive e rappresenta strutture di vegetali. ❖ L'alunno osserva e descrive fenomeni naturali.
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	❖ Individuare fonti di calore diverse. ❖ Conoscere strumenti di misurazione del calore.	❖ L'alunno conosce le diverse fonti di energia e ne comprende gli effetti che possono avere sull'ambiente. ❖ L'alunno utilizza correttamente strumenti di misurazione del calore. ❖ L'alunno assume un comportamento corretto e responsabile nel rispetto delle diverse fonti di energia.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	❖ Misurare lunghezze, pesi, volumi di oggetti materiali e correlare grandezze diverse. ❖ Indicare le misure di prevenzione e d'intervento per i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica.	❖ L'alunno misura lunghezze, pesi, volumi di grandezze diverse e fa correlazioni tra esse. ❖ Conosce le misure di prevenzione per i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica. ❖ Conosce gli aspetti positivi e negativi del progresso tecnologico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	❖ Osservare ad occhio nudo e/o con semplici strumenti la realtà circostante.	❖ L'alunno sa cogliere alcuni aspetti della realtà circostante. ❖ Sa usare semplici strumenti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	❖ Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e in particolare dell'uomo. ❖ Praticare l'igiene personale dicendo in che cosa consiste e perché è importante. ❖ Osservare e descrivere cellule, apparati, organi del corpo umano ❖ Riconoscere le diverse forme di energie. ❖ Conoscere le diverse caratteristiche dell'universo	❖ L'alunno conosce la struttura fondamentale dell'uomo. ❖ Conosce il funzionamento del proprio corpo, in particolare l'organizzazione interna di un apparato. ❖ Conosce le strutture fondamentali degli organismi viventi animali e vegetali. ❖ Individua catene alimentari. ❖ Descrive il ciclo vitale dei viventi. ❖ Conosce come funziona il proprio corpo e lo usa per interagire positivamente con l'ambiente.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	❖ Conoscere gli stati fisici della materia ❖ Comprendere la relazione tra calore e temperatura ❖ Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico ❖ Distinguere un elemento da un composto, un miscuglio da una soluzione.	❖ Esplora e sperimenta alcuni fenomeni immaginandone e verificandone le cause
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERA	❖ Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria, l'acqua e il suolo. ❖ Conoscere l'importanza della salvaguardia dell'aria, dell'acqua e del suolo	❖ Distingue le componenti ambientali grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale circostante.
BIOLOGIA	❖ Conoscere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi. ❖ Conoscere la struttura della cellula e individuare le sue caratteristiche funzionali.	❖ Coglie le diversità e osserva il rapporto tra l'uomo, gli animali e le piante

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
FISICA E CHIMICA	❖ Conoscere la differenza tra moto e quiete ❖ Distinguere i vari tipi di moto ❖ Conoscere il concetto di forze e i principi della dinamica ❖ Conoscere le condizioni di equilibrio di un corpo ❖ Realizzare semplici esperienze.	❖ Affronta concetti fisici quali, velocità, forza ed energia, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura. ❖ Sperimenta semplici reazioni chimiche

BIOLOGIA	❖ Conoscere la morfologia, la fisiologia e la patologia dei vari apparati del corpo umano ❖ Conoscere le principali norme igieniche e di prevenzione	❖ Apprende una gestione corretta del proprio corpo. ❖ Attua scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	❖ Conoscere l'universo, il sistema solare, i moti della terra e le conseguenze. ❖ Classificare i vari tipi di rocce e conoscerne le caratteristiche. ❖ Conoscere i fenomeni sismici e il vulcanesimo	❖ Sa interpretare lo svolgersi dei fenomeni e formulare ipotesi e previsioni. ❖ Conosce le risorse della Terra e le sue problematiche.
BIOLOGIA	❖ Conoscere le leggi di Mendel ❖ Descrivere l'organizzazione generale del sistema nervoso e conoscere i rischi collegati all'uso della sostanze che creano dipendenza. ❖ Conoscere i comportamenti a rischio legati alle malattie trasmissibili sessualmente	❖ Apprende una gestione corretta del proprio corpo; vive la sessualità in modo equilibrato; attua scelte per affrontare i rischi connessi con le droghe e l'alcool

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DI ALCUNI MATERIALI E OGGETTI DI USO QUOTIDIANO	❖ Osservare le caratteristiche di alcuni materiali (carta, Legno, plastica, metallo, vetro). ❖ Saper riconoscere gli oggetti quotidiani e gli strumenti legati alla vita dell'uomo	❖ Conosce le principali caratteristiche degli oggetti.

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
Le caratteristiche e le proprietà di alcuni materiali	❖ Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione ❖ Classificare gli elementi di base a: pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità,	L'alunno: ❖ Conosce, utilizza materiali di uso comune

	plasticità ❖ Utilizzare semplici schematizzazioni per realizzare modelli di manufatti d'uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione ❖ Realizzare manufatti d'uso comune ❖ Classificare gli strumenti utilizzati per la costruzione dei modelli in base alla loro funzione.	

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ESPLORARE IL MONDO FATTO DAGLI UOMINI	❖ Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici rilevandone le proprietà percettive. ❖ Rilevare la relazione, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano ❖ Realizzare modelli di manufatti indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione ❖ Adoperare linguaggi semplici di rappresentazione grafico-iconica.	❖ Conosce le proprietà percettive di alcuni oggetti e strumenti. ❖ Osserva, descrive e realizza oggetti. ❖ Ricorre a semplici schematizzazioni e cataloga i materiali idonei alla ❖ Realizzazione di manufatti.
UTILIZZARE IL COMPUTER PER ACCEDERE A SEMPLICI PROCEDURE	❖ Utilizzare la videoscrittura per scrivere semplici brani. ❖ Saper usare un correttore ortografico e grammaticale. ❖ Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici. ❖ Conoscere le procedure per accedere al software di Grafica. ❖ Esplorare i software Paint e Word. ❖ Inserire nei testi le immagini realizzate. ❖ Attivare il collegamento ad Internet. ❖ Consultare semplici software multimediali (enciclopedie, CD…).	❖ Conosce l'uso del mouse e della tastiera. ❖ Utilizza il computer per scrivere semplici frasi ed esegue piccole creazioni grafiche. ❖ Accede alla rete Internet per fare semplici ricerche.

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
VEDERE E **OSSERVARE**	❖ Eseguire semplici misurazioni ❖ Leggere e ricavare informazioni utili	❖ L'alunno esegue semplici misurazioni ❖ Sa effettuare esperimenti con

	❖ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ❖ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	materiali comuni ❖ Rappresenta i dati con tabelle, mappe, etc.
PREVEDERE E IMMAGINARE	❖ Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico ❖ Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative alla propria classe ❖ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari ❖ Utilizzare internet per ricercare informazioni	❖ Sa effettuare stime di pesi e misure ❖ Sa prevedere conseguenze di decisioni prese ❖ Sa pianificare la fabbricazione di semplici oggetti ❖ Sa usare internet
INTERVENIRE E TRASFORMARE	❖ Utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti ❖ Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico ❖ Realizzare oggetti con il cartoncino, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni ❖	❖ Utilizza procedure per presentare alimenti ❖ Decora il proprio corredo scolastico ❖ Realizza oggetti con il cartoncino

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE	❖ Adoperare le procedure più elementari dei linguaggi informatici e di rappresentazioni grafico iconiche. ❖ Approfondire l'impiego della video scrittura. ❖ Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca. ❖ Creare semplici pagine personali o della classe da inserire nel sito web della scuola ❖ Consultare opere multimediali.	❖ L'alunno individua, classifica e rappresenta quanto osservato. ❖ L'alunno progetta e realizza in gruppo un piccolo ipertesto. ❖ L'alunno costruisce mappe concettuali.
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	❖ Progettare e costruire modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprire problemi e funzioni. ❖ Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione.	❖ L'alunno individua, classifica e rappresenta quanto osservato.

	❖ Individuare, classificare e rappresentare le categorie e i mezzi di trasporto .	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – TECNOLOGIA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
VEDERE,OSSERVARE E SPERIMENTARE	❖ Saper riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un oggetto o di un bene e valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature.	❖ Descrive oggetti e fatti tecnici, inseriti nell'ambiente che ci circonda. ❖ Individua gli oggetti in funzione della forma dei materiali. ❖ Riconosce ed osserva le trasformazioni dell'ambiente realizzate dall'uomo con il suo lavoro e l'uso di appropriate tecnologie. ❖ Individua le caratteristiche fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali.
PREVEDERE,IMMAGINARE E PROGETTARE	❖ Saper cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. ❖ Accostarsi alle applicazioni informatiche utilizzandone le funzioni ed esplorandone le potenzialità. ❖ Saper rilevare le proprietà principali dei materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. ❖ Saper organizzare lo spazio operativo in base al lavoro e/o alle consegne ricevute. ❖ Saper impostare un piano di lavoro seguendo tutte le principali fasi operative del metodo progettuale.	❖ Distingue i materiali più comuni, individuandone l'origine e la provenienza. ❖ Usa gli strumenti di misura e gli attrezzi per il disegno. ❖ Rappresenta graficamente semplici figure piane. ❖ Ricorda e riconosce dati e concetti tecnici e tecnologici.
INTERVENIRE,TRASFORMARE E PRODURRE	❖ Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche piane e di semplici oggetti. ❖ Saper eseguire rilievi sull'ambiente scolastico. ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature. ❖ Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.	❖ Segue con ordine logico uno schema di lavoro e le fasi operative. ❖ Comprende e riproduce figure geometriche piane e disegni simbolici.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – TECNOLOGIA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
VEDERE,OSSERVARE E SPERIMENTARE	❖ Saper riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un oggetto o di un bene e valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature. ❖ Saper effettuare semplici prove sulle principali proprietà dei materiali e determinare il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. ❖ Accostarsi alle applicazioni informatiche utilizzandone le funzioni ed esplorandone le potenzialità.	❖ Osserva in modo analitico e sistematico oggetti e fatti tecnici,riconoscendo il loro rapporto con l'uomo e l'ambiente. ❖ Distingue e riconosce i diversi cicli di produzione dei materiali. ❖ Individua, analizzare e verificare negli oggetti gli elementi di tipo formale, strutturale, funzionale ed economico. ❖ Riconosce le sollecitazioni cui possono essere sottoposti i materiali. Comprende e usa linguaggi tecnici appropriati.
PREVEDERE,IMMAGINARE E PROGETTARE	❖ Saper organizzare lo spazio operativo in base al lavoro e/o alle consegne ricevute. ❖ Saper riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia e l'agricoltura ❖ Saper coglierne l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. ❖ Saper impostare un piano di lavoro seguendo tutte le principali fasi operative del metodo progettuale.	❖ Individua le cause e le esigenze che spingono l'uomo a trasformare l'ambiente. ❖ Analizza e valuta il problema dei rifiuti solidi urbani, della loro raccolta differenziata, del recupero e del riciclaggio.
INTERVENIRE **TRASFORMARE E PRODURRE**	❖ Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche, di semplici oggetti e di pezzi meccanici, applicando le regole delle proiezioni ortogonali. ❖ Saper impostare un piano di lavoro seguendo tutte le principali fasi operative del metodo progettuale. ❖ Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili. ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature.	❖ Rappresenta semplici oggetti tramite le proiezioni ortogonali. ❖ Esegue elaborati con precisione e sicurezza. ❖ Schematizza graficamente dati di tipo quantitativo e serie di operazioni

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – TECNOLOGIA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
VEDERE,OSSERVARE E SPERIMENTARE	❖ Saper riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un oggetto o di un bene e valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature. ❖ Sa accostarsi alle applicazioni informatiche utilizzandone le funzioni ed esplorandone le potenzialità	❖ Analizza le tecnologie antinquinamento. ❖ Individua i fenomeni di rischio ed inquinamento ambientale provocati dalle attività produttive dell'uomo. ❖ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione, anche informatici. ❖ Applica procedimenti e principi scientifici per la risoluzione di semplici problemi.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	❖ Saper riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine con particolare riferimento a quelli per la produzione di energia. ❖ Saper effettuare prove sperimentali sui materiali e apparecchiature. ❖ Saper cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. ❖ Saper organizzare lo spazio operativo in base al lavoro e/o alle consegne ricevute. ❖ Saper impostare un piano di lavoro seguendo tutte le principali fasi operative del metodo progettuale.	❖ Effettua analisi tecniche, indagini, inchieste. ❖ Individua i metodi, gli strumenti, i procedimenti, i principi scientifici relativi ai settori produttivi e alle diverse forme di energia. ❖ Progetta una gita d'istruzione o la visita ad una azienda localizzata sul territorio.
INTERVENIRE,TRASFOR-MARE E PRODURRE	❖ Partendo dall'osservazione, saper eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche, di semplici oggetti e di pezzi meccanici, applicando le regole delle proiezioni ortogonali e dell'assonometria. ❖ Comprende le procedure di montaggio e smontaggio di semplici oggetti e apparecchiature. ❖ Saper impostare un piano di lavoro seguendo tutte le principali fasi operative del metodo progettuale. ❖ Usare il disegno tecnico nella progettazione di semplici oggetti da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità	❖ Progetta e costruisce semplici impianti, strumenti e modelli in vari campi. ❖ Utilizza i codici, gli strumenti ed i procedimenti propri del disegno tecnico. ❖ Utilizza i sistemi di rappresentazione e comunicazione basati su simboli convenzionali.

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCEZIONE VISIVA	❖ Esplorare immagini, oggetti e l'ambiente circostante utilizzando tutte le capacità percettive ❖ Guardare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro	❖ Riconosce e sperimenta gli elementi di base del linguaggio delle immagini
LEGGERE LE IMMAGINI E LA REALTÀ	❖ Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori e forme ❖ Riconoscere lo schema corporeo ❖ Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione, relazioni spaziali: vicino-lontano, sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra, orizzontale-verticale	❖ Riconosce e sperimenta gli elementi di base del linguaggio delle immagini
PRODURRE E RIELABORARE UTILIZZANDO DIVERSE TECNICHE ARTISTICHE	❖ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali…) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	❖ Si esprime attraverso linguaggi plastici e figurativi

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCEZIONE VISIVA	❖ Esplorare immagini, oggetti e l'ambiente circostante utilizzando tutte le capacità percettive ❖ Guardare immagini statiche e in movimento	L'alunno: ❖ Rielabora immagini utilizzando tutte

	descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci dai colori e altro ❖ Osservare e descrivere l'opera d'arte	le capacità percettive ❖ Esprime emozioni e sentimenti utilizzando materiali e tecniche diverse ❖ Descrive alcune opere d'arte ❖
LEGGERE LE IMMAGINI E LA REALTÀ	❖ Riconoscere e rispettare l'opera d'arte ❖ Conoscere le forme di arte presenti nel territorio ❖ Conoscere gli elementi del testo artistico: segni forme, colori, materiali ❖ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio ❖ Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra oggetti, personaggi e ambiente ❖ Sapersi orientare nello spazio grafico ❖ Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani	❖ L'alunno: ❖ Conosce e descrive alcune opere d'arte ❖ Conosce gli elementi del testo artistico ❖ Si orienta nello spazio grafico
PRODURRE E RIELABORARE UTILIZZANDO DIVERSE TECNICHE ARTISTICHE	❖ Conoscere i colori primari e secondari, caldi e freddi ❖ Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti ❖ Utilizzare diverse tecniche grafiche e pittoriche ❖ Manipolare materiali plastici a fini espressivi ❖ Esprimere liberamente il proprio vissuto attraverso il disegno e il colore ❖ Distribuire elementi decorativi su una superficie (simmetria bilaterale e rotatoria) ❖ Utilizzare le opere d'arte come stimolo per sviluppare l'espressività	L'alunno: ❖ Rielabora immagini usando il colore come variabile ❖ Attiva processi creativi ❖ Manipola materiali diversi

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE / CLASSI TERZE

NUCLEITEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO **VISIVI**	❖ Osservare, riprodurre e interpretare immagini ❖ Distinguere le gamme dei colori e utilizzarli in modo appropriato	❖ Riproduce immagini ❖ Distingue i colori ❖ Utilizza diversi strumenti e tecniche di

	❖ Conoscere e utilizzare differenti strumenti e tecniche di coloritura	coloritura
LEGGERE E PRODURRE	❖ Manipolare modellare materiali differenti per realizzare semplici manufatti ❖ Operare un prima semplice lettura-analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio con la guida dell'insegnante	❖ Modella materiali diversi per realizzare oggetti ❖ Analizza bei culturali presenti nel territorio

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO VISIVI	❖ Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo. ❖ Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.	L'alunno: ❖ Individua le molteplici funzioni dell'immagine. ❖ Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
LEGGERE E PRODURRE	❖ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini. ❖ Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali sui rapporti di vario tipo. ❖ Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. ❖ Esprimersi e comunicare mediante tecniche diverse, anche multimediali.	❖ Rielabora creativamente un'immagine data. ❖ Riutilizza materiali d'uso per produrre immagini. ❖ Utilizza tecniche artistiche diverse. ❖ Scopre la peculiarità di alcune opere d'arte. ❖ Riproduce immagini di ambienti naturali. ❖ Utilizza varie tecniche, anche multimediali, per la produzione di messaggi.

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO VISIVI	❖ Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo. ❖ Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.	L'alunno: ❖ Individua le molteplici funzioni dell'immagine. ❖ Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
LEGGERE E PRODURRE	❖ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini. ❖ Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali sui rapporti di vario tipo ❖ Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. ❖ Esprimersi e comunicare mediante tecniche diverse, anche multimediali.	L'alunno: ❖ Rielabora creativamente un'immagine data. ❖ Riutilizza materiali d'uso per produrre immagini. ❖ Utilizza tecniche artistiche diverse. ❖ Scopre la peculiarità di alcune opere d'arte. ❖ Riproduce immagini di ambienti naturali. ❖ Utilizza varie tecniche, anche multimediali, per la produzione di messaggi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – ARTE E IMMAGINE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO VISIVO	❖ Osservare, analizzare e descrivere in maniera elementare alcuni elementi formali presenti in immagini e opere d'arte.	❖ L'alunno conosce alcuni degli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende semplici significati di immagini statiche e in movimento.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Acquisizione dei principali codici e linguaggi specifici presenti nelle opere d'arte e in immagini statiche e in movimento. ❖ Conoscenza di semplici tecniche espressive.	❖ Legge le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici; riconosce il valore culturale di opere di oggetti artigianali prodotti nel proprio paese.

	❖ Acquisire il concetto di beni culturali ed ambientali e saper leggere e riconoscere gli elementi che compongono un'opera d'arte.	
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Saper produrre elaborati utilizzando semplici tecniche espressive e le regole di base del linguaggio visuale.	❖ Realizza un elaborato personale e creativo, applicando semplici regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – ARTE E IMMAGINE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO VISIVO	❖ Approfondimento delle capacità di osservazione, analisi e descrizione degli elementi formali presenti in immagini e opere d'arte,	❖ L'alunno amplia la conoscenza della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Conosce e utilizza i codici e linguaggi specifici presenti nelle opere d'arte e in immagini statiche e in movimento. ❖ Ampliamento delle tecniche espressive. ❖ Ampliamento del concetto di beni culturali ed ambientali prendendo coscienza della molteplicità delle manifestazioni artistiche del presente e del passato; saper leggere e riconoscere gli elementi che compongono un'opera d'arte.	❖ Legge le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici, imparando a collocarle nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale di opere di oggetti artigianali prodotti nel proprio paese.
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Saper produrre elaborati utilizzando tecniche espressive e le regole del linguaggio visuale.	❖ Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – ARTE E IMMAGINE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
PERCETTIVO VISIVO	❖ Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.	❖ L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.

LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Utilizza in modo personale i linguaggi della comunicazione visiva ed i suoi codici. ❖ Conoscenza approfondita delle tecniche più idonee alle proprie esigenze espressive. ❖ Consolidamento del concetto di beni culturali ed ambientali prendendo coscienza della molteplicità delle manifestazioni artistiche del presente e del passato; saper leggere e riconoscere gli elementi che compongono un'opera d'arte.	❖ Legge, descrive e commenta con linguaggio specifico le opere più significative prodotte nell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ❖ Riconosce il valore culturale di opere di oggetti artigianali prodotti nel proprio paese.
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Saper produrre elaborati utilizzando le regole del linguaggio visivo e le tecniche grafico-pittoriche, plastiche e multimediali in modo autonomo e personale.	❖ Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA/ CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ASCOLTARE E RAPPRESENTARE BRANI MUSICALI	❖ Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale. ❖ Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	❖ Ascolta e discrimina eventi sonori

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA/ CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	❖ Distinguere suoni e rumori nell'ambiente circostante ❖ Produrre suoni e rumori con l'utilizzo del corpo e di oggetti di uso comune.	❖ Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri

ESPRIMERSI CON IL CANTO E GLI STRUMENTI	❖ Analizzare i parametri del suono: l'intensità, la durata. ❖ Eseguire per imitazione semplici canti e brani ❖ Analizzare e descrivere brani musicali propri dei vissuti dei bambini.	❖ Esegue, da solo ed in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA/ CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE E RAPPRESENTARE BRANI MUSICALI	❖ Ascoltare brani musicali di differenti repertori. ❖ Analizzare le caratteristiche del suono ❖ Ascoltare suoni e rumori di un ambiente e riprodurli con la voce e con battute	❖ Comprende l'importanza dell'ascolto attivo e descrive eventi sonori. ❖ Attiva la creatività per affinare la sensibilità artistica.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E GLI STRUMENTI	. ❖ Cantare in modo espressivo e intonato rispettando il carattere del brano eseguito ❖ Utilizzare gesti- suono per animare un semplice canto ❖ Eseguire in gruppo semplici brani. ❖ Usare efficacemente semplici strumenti musicali per accompagnare ritmi	❖ Esegue da solo o in gruppo semplici canti. ❖ Memorizza il testo di un canto. ❖ Sincronizza il proprio canto con quello degli altri

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA/ CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	❖ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ❖ Conoscere e analizzare i moderni sistemi per la produzione, diffusione, amplificazione e trasformazione dei suoni.	❖ L'alunno riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. ❖ Descrive a livello grafico, scritto e orale semplici brani musicali. ❖ Conosce i mezzi di produzione e trasformazione del suono.

ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	❖ Conoscere e saper utilizzare i simboli specifici della notazione musicale (note, pause, ritornello, croma, punto, legatura di valore…). ❖ Cantare per imitazione canzoni note. ❖ Cantare brani a più voci. ❖ Realizzare semplici esecuzioni d'assieme con il flauto dolce o la tastiera.	❖ L'alunno fa uso della notazione codificata. ❖ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali e vocali.

SCUOLA PRIMARIA – MUSICA / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	❖ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ❖ Conoscere e analizzare i moderni sistemi per la produzione, diffusione, amplificazione e trasformazione dei suoni.	❖ L'alunno riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. ❖ Descrive a livello grafico, scritto e orale semplici brani musicali. ❖ Conosce i mezzi di produzione e trasformazione del suono.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	❖ Conoscere e saper utilizzare i simboli specifici della notazione musicale (note, pause, ritornello, croma, punto, legatura di valore…). ❖ Cantare per imitazione canzoni note. ❖ Cantare brani a più voci.	❖ L'alunno fa uso della notazione codificata. ❖ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MUSICA / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
PERCETTIVO UDITIVO	❖ Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono e le caratteristiche degli strumenti. ❖ Introdurre all'ascolto consapevole di un brano musicale. ❖ Acquisizione di una padronanza di base del linguaggio musicale; apprendimento dei principali parametri grammaticali (altezze e durate).	❖ Imparare ad ascoltare. ❖ Comprendere il carattere espressivo del silenzio, dei parametri del suono e di altri elementi musicali. ❖ Distinguere i timbri vocali e strumentali. ❖ Utilizzare la terminologia appropriata ❖ Rielaborare la corrispondenza suono-segno.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Fruire del patrimonio musicale. ❖ Conoscere ed usare i primi elementi della	❖ Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale.

	notazione.	
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali. ❖ Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche.	❖ Utilizzare mezzi sonori diversi. ❖ Distinguere le tecniche espressive più idonee.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MUSICA / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
PERCETTIVO UDITIVO	❖ Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale. ❖ Sviluppo delle capacità cognitive e relazionali attraverso esperienze di musica d'insieme, sulla presa di coscienza del proprio io musicale e sulla consapevole esternazione di emozioni suscitate dagli eventi sonori.	❖ Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza, all'intensità e alla durata. ❖ Distinguere i timbri vocali e strumentali. ❖ Utilizzare la terminologia appropriata ❖ Rielaborare la corrispondenza suono-segno.
LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Fruire del patrimonio musicale. ❖ Conoscere ed usare i primi elementi della notazione.	❖ Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale. ❖ Confrontare e comprendere linguaggi di diverse culture musicali. ❖ Comprendere gli elementi costitutivi di un brano tramite ascolto guidato.
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali. ❖ Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche.	❖ Utilizzare mezzi sonori diversi. ❖ Distinguere e utilizzare le tecniche espressive più idonee.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – MUSICA / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
PERCETTIVO UDITIVO	❖ Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi. ❖ Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale, sviluppare capacità analitiche e riconoscere gli elementi formali di un brano.	❖ Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza, all'intensità e alla durata. ❖ Distinguere i timbri vocali e strumentali. ❖ Utilizzare la terminologia appropriata ❖ Rielaborare la corrispondenza suono-segno.

LEGGERE E COMPRENDERE	❖ Fruire del patrimonio musicale. ❖ Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici. ❖ Confrontare prodotti musicali diversi (musica colta, popolare, jazz ecc. ecc.).	❖ Interpretare gli elementi del linguaggio musicale. ❖ Valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce. ❖ Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta. ❖ Valutare le proprie attitudini e capacità
PRODURRE E RIELABORARE	❖ Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi. ❖ Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche.	❖ Utilizzare mezzi sonori diversi. ❖ Distinguere e utilizzare le tecniche espressive più idonee.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL CORPO	❖ Percepire il corpo in modo segmentario e globale ❖ Affinare la capacità senso-percettiva per un controllo progressivo e graduale di movimenti e posture ❖ Prendere coscienza della posizione che il corpo assume nello spazio ❖ Sviluppare un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo	❖ Si esprime attraverso il linguaggio del corpo
LA MOTRICITA' IN RELAZIONEALLO SPAZIO, AL TEMPO, AGLI OGGETTI	❖ Percepire il collegamento esistente tra campo visivo e motricità fine della mano ❖ Cominciare ad affinare il collegamento oculo-manuale ❖ Attivare i sensi mediante giochi ed attività mirate ❖ Conoscere gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare	❖ Ha sviluppato capacità di controllo e di rilassamento del corpo in attività guidate
	❖ Valorizzare il rapporto tra musica e movimenti	❖ Ha acquisito abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica per

LE CAPACITA' ESPRESSIVE DEL MOVIMENTO	❖ Muoversi seguendo una pulsazione o un semplice ritmo proposto o inventato ❖ Esplorare le possibilità del linguaggio corporeo e gestuale attraverso l'approccio alla drammatizzazione ❖ Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni	esprimersi e comunicare.
IL GIOCO COLLETTIVO	❖ Iniziare a conoscere il gioco in tutte le sue forme e tipologie ❖ Comprendere, adottare e rispettare alcune regole basilari nel gioco tra compagni	❖ Conosce e rispetta le principali regole dei giochi motori ❖ Si relaziona con i compagni in forma cooperativa

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL CORPO	❖ Iniziare a conoscere e controllare il proprio corpo ❖ Sperimentare, con un atteggiamento positivo, situazioni motorie nuove e sempre più complesse ❖ Utilizzare ed eseguire correttamente semplici tecniche di respirazione ❖ Riconoscere, nelle diverse parti del corpo, il contrasto contrazione-rilassamento	❖ L'alunno: ❖ Individua e riconosce le proprie abilità motorie e di coordinazione
LA MOTRICITA' IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, AGLI OGGETTI	❖ Rinforzare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, arrampicarsi ❖ Sviluppare la lateralità e l'equilibrio (discriminazioni cineastiche) ❖ Riprodurre ed automatizzare gesti motori combinati ❖ Utilizzare entrambi gli arti negli esercizi e nei giochi ❖ Affinare la rapidità individuale per l'esecuzione dei movimenti ❖ Diminuire il tempo di reazione tra l'attivazione di uno stimolo e la comparsa della risposta motoria ❖ Conoscere gli schemi posturali del flettere, piegare, circondurre ed estendere ❖ Valorizzare il rapporto tra musica e movimenti ❖ Inventare ed eseguire i n autonomia, semplici ritmi, gesti-suono o movimenti del corpo ❖ Esplorare le possibilità del linguaggio corporeo e	❖ Individua e riconosce le proprie abilità motorie e di coordinazione

	gestuale attraverso l'approccio alla drammatizzazione ❖ Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni	
IL GIOCO COLLETTIVO	❖ Conoscere diversi tipi di giochi cooperativi e competitivi ❖ Interagire e cooperare con gli altri nel gioco ❖ Assumere ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione	❖ Conosce, interagisce, coopera e assume ruoli diversi nel gioco

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE
IL CORPO	❖ Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare.	❖ E' consapevole della propria identità per costruire una positiva immagine di sé.
LA MOTRICITA' IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, AGLI OGGETTI	❖ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. ❖ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ❖ Muoversi secondo una direzione data, controllando la lateralità. ❖ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	❖ Ha acquisito padronanza degli schemi motori e posturali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COM MODALITA' ESPRESSIVO-COMUNICATIVA	❖ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. ❖ Esprimersi attraverso esperienze ritmico-musicali e drammatizzazione.	❖ Utilizza vari schemi di movimento sapendosi adattare alle variabili spaziali.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE / CLASSI QUARTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Controllare la postura e organizzare spostamenti. ❖ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità successione. ❖ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali dello spazio in	❖ L'alunno sa muoversi nello spazio con sicurezza e scioltezza. ❖ Utilizza tecniche di sperimentazione e miglioramento delle proprie capacità. ❖ Sa gestire il proprio corpo nelle varie

	relazione a sé, agli altri, agli oggetti. ❖ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. ❖ Eseguire giochi popolari applicandone le regole e le indicazioni. ❖ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, accettando la sconfitta e le diversità degli altri.	situazioni di gioco. ❖ Conosce e rispetta le regole di gioco.
SICUREZZA	❖ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	❖ L'alunno rispetta ed applica regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita.
RITMI CORPOREI	❖ Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. ❖ Modulare e controllare l'impiego delle capacità, adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio. ❖ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti emozionali. ❖ Elaborare sequenze di movimento, utilizzando strutture ritmiche.	❖ L'alunno ha consapevolezza delle capacità del proprio corpo. ❖ L'alunno sa gestire lo sforzo fisico. ❖ L'alunno usa il linguaggio corporeo come modalità espressiva. ❖ L'alunno potenzia gli schemi motori di base.
SALUTE	❖ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. ❖ Assumere adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	❖ L'alunno conosce l'importanza di una corretta alimentazione e il suo rapporto con l'esercizio fisico. ❖ L'alunno conosce ed adotta norme igieniche per la salute della persona.

SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE MOTORIE / CLASSI QUINTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO	❖ Controllare la postura e organizzare spostamenti. ❖ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità successione. ❖ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali dello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. ❖ Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. ❖ Eseguire giochi popolari applicandone le regole e le	❖ L'alunno sa muoversi nello spazio con sicurezza e scioltezza. ❖ Utilizza tecniche di sperimentazione e miglioramento delle proprie capacità. ❖ Sa gestire il proprio corpo nelle varie situazioni di gioco. ❖ Conosce e rispetta le regole di gioco.

	indicazioni. ❖ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, accettando la sconfitta e le diversità degli altri.	
SICUREZZA	❖ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	❖ L'alunno rispetta ed applica regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita.
RITMI CORPOREI	❖ Acquisire consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. ❖ Modulare e controllare l'impiego delle capacità, adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio. ❖ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere contenuti emozionali. ❖ Elaborare sequenze di movimento, utilizzando strutture ritmiche.	❖ L'alunno ha consapevolezza delle capacità del proprio corpo. ❖ L'alunno sa gestire lo sforzo fisico. ❖ L'alunno usa il linguaggio corporeo come modalità espressiva. ❖ L'alunno potenzia gli schemi motori di base.
SALUTE	❖ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. ❖ Assumere adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	❖ L'alunno conosce l'importanza di una corretta alimentazione e il suo rapporto con l'esercizio fisico. ❖ L'alunno conosce ed adotta norme igieniche per la salute della persona.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE MOTORIE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	❖ Osservare i gesti e gli spostamenti dell'insegnante o dei compagni, durante un'attività motoria in ambienti diversi, per riconoscere gli schemi motori più semplici. ❖ Attuare alcuni semplici schemi motori: camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, strisciare, arrampicarsi. ❖ Analizzare un esercizio ginnico o un'attività sportiva svolta in palestra o in ambiente aperto, per riconoscere e praticare posizioni di equilibrio statico e dinamico.	❖ Esercizi individuali di coordinazione generale. ❖ Capovolte rotolate semplici in avanti, indietro, candela. ❖ Esercizi individuali propedeutici di pre-acrobatica. ❖ Percorsi e circuiti cronometrati.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	❖ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ❖ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	❖ Combinazioni complesse di esercizi con l'ausilio della musica e senza. ❖ Complessi esercizi di rielaborazione creativa di movimenti individuali e in gruppo. ❖ Applicazione della gestualità arbitrale in gioco/sport.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	❖ Ripetere individualmente e con i compagni, esercizi di tecnica specifica, nel contesto di un gioco individuale, collettivo, e/o di squadra, per migliorare le proprie capacità coordinative. ❖ Partecipare ai giochi sportivi nel contesto d'istituto e per conoscersi e confrontarsi con sé e con gli altri ed imparare a rispettare i regolamenti specifici. ❖ Partecipare a giochi e gare sportive all'interno della palestra scolastica, per migliorare il livello di sicurezza accrescere l'autostima.	❖ Esercizi a coppie, piccoli gruppi e giochi a squadre. Applicazioni di semplici schemi. ❖ Partecipazione ai giochi sportivi studenteschi. ❖ Regole di comportamento durante lo svolgimento delle gare.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	❖ Interagire con l'insegnante per seguirne le indicazioni durante una prestazione sportiva in ambienti di versi, per imparare a modulare il proprio sforzo motorio ed evitare situazioni di pericolo. Studiare con metodologia di ricerca/azione le relazioni fra sport, igiene e sviluppo corporeo, per apprendere consapevolmente i benefici dell'attività motoria sulla salute e sul benessere del proprio corpo	Studiare con metodologia di ricerca/azione le relazioni fra sport, igiene sviluppo corporeo, per apprendere consapevolmente i benefici dell'attività motoria sulla salute e sul benessere del proprio corpo.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE MOTORIE / CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	❖ Utilizzare le capacità coordinative, sia in palestra che in ambiente naturale, per svolgere sforzi motori dinamici individuali, a coppie o in gruppi. ❖ Utilizzare le tecniche e le posture più adeguate per coordinarsi in situazioni di equilibrio sempre più complesse, nel contesto di una performance Motoria individuale e in gruppo.	❖ Esercizi individuali di coordinazione generale. ❖ Capovolte rotolate semplici in avanti, indietro, candela. ❖ Esercizi individuali propedeutici di pre-acrobatica ❖ Percorsi e circuiti cronometrati
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀCOMUNICATIVO-ESPRESSIVA	❖ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	❖ Esercizi individuali ai grandi e piccoli attrezzi presenti in palestra ❖ Creazione di giochi da parte degli alunni con la definizione del leader e dei gregari. ❖ Arbitraggio (a turno) nei vari sport e giochi di squadra

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	❖ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. ❖ Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma pro-positiva alle scelte della squadra. ❖ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ❖ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e ri-spetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	❖ Studio del significato specifico delle singole regole. Esercizi di riscaldamento e di stretching. ❖ Attività con i palloni di pallavolo, di pallacanestro, di calcio, con i tamburelli, con le palline depressurizzate, ecc. ❖ Studio e discussioni. ❖ Commenti di episodi di cronaca sportiva in cui si evidenziano gli atteggiamenti di fair-play. ❖ Preparazione e partecipazione ai giochi sportivi studenteschi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	❖ Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ❖ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento ❖ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni ❖ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. ❖ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	❖ Effettuare studi, ricerche e discussioni individuali e di gruppo, in aula e in palestra, per sviluppare una maggiore consapevolezza della relazione fra una corretta alimentazione e il miglioramento dell'efficienza fisica. ❖ Discutere criticamente le proprie prestazioni per acquisire una maggiore coscienza della stretta relazione fra stato di benessere psico-fisico e correttezza dei metodi e delle procedure nello svolgimento dell'attività fisica

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – SCIENZE MOTORIE / CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	❖ Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. ❖ Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio ❖ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione per orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe	❖ Esercizi più complessi. ❖ Esercizi individuali, a coppie e in gruppo per il miglioramento dell'esecuzione del gesto tecnico. ❖ Giochi a squadre. ❖ Test individuali o in gruppo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀCOMUNICATIVO-ESPRESSIVA	❖ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. ❖ Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.	❖ Combinazioni complesse di esercizi con l'ausilio della musica e senza complessi esercizi di rielaborazione creativa di movimenti individuali e in gruppo. ❖ Applicazione della gestualità

	❖ Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	arbitrale in gioco/ sport.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	❖ Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa. ❖ Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. ❖ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. ❖ Gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro.	❖ Studio del significato specifico delle singole regole. ❖ Esercizi di riscaldamento e di stretching. ❖ Attività con i palloni di pallavolo, di pallacanestro, di calcio, con i tamburelli, con le palline depressurizzate, ecc. ❖ Commenti di episodi di cronaca sportiva in cui si evidenziano gli atteggiamenti di fair-play. ❖ Preparazione e partecipazione ai giochi sportivi studenteschi ❖ Esercizi individuali.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	❖ Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività Motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. ❖ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari).	❖ Test di controllo nell'arco dell'anno scolastico, del miglioramento delle proprie performance. ❖ Ricerca di tecniche in collaborazione con l'insegnante per migliorare le proprie prestazioni motorie in relazione alle proprie potenzialità fisiche.

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE / CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Esprimere stupore per le meraviglie del Creato in quanto opera di Dio. ❖ Conoscere la storia della nascita di Gesù. ❖ Riflettere sull'importanza di Gesù, Figlio di Dio, fatto uomo. ❖ Riconoscere nella chiesa il luogo di culto dei cristiani. ❖ Riflettere sulla Chiesa come comunità di persone che	❖ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. ❖ L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e

	annuncia il messaggio di Gesù e cerca di viverlo.	sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Individuare e discriminare i segni e i simboli del Natale e della Pasqua rispetto a quelli di altre feste. ❖ Conoscere e saper verbalizzare come vivevano i bambini in Palestina al tempo di Gesù. ❖ Riflettere e verbalizzare alcuni momenti della vita di Gesù, cogliendone il significato. ❖ Saper collegare alcune simboli e tradizioni alla figura di Maria.	❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nell'esperienza personale, familiare e sociale.
LA BIBBIA E LE FONTI	❖ Ascoltare gli episodi-chiave dei racconti evangelici.	❖ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e s'impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Provare sentimenti di gioia e gratitudine per il dono della vita. ❖ Saper riconoscere ed esprimere emozioni legate alla festa e al far festa. ❖ Apprezzare il valore dell'amicizia, come realtà importante per la vita dell'uomo. ❖ Comprendere il valore simbolico della croce.	

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE / CLASSI SECONDE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Esprimere stupore per le meraviglie del Creato in quanto opera di Dio. ❖ Conoscere i fatti storici della nascita di Gesù. ❖ Conoscere alcuni aspetti della vita e dell'ambiente di Gesù	❖ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Saper verbalizzare alcuni aspetti della vita e dell'ambiente di Gesù. ❖ Utilizzare in modo appropriato le parole "morte", "resurrezione" e "apparizioni". ❖ Conoscere il valore simbolico di alcuni segni della	❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

	Pasqua. ❖ Utilizzare in modo appropriato i termini "Chiesa-comunità" e "chiesa-edificio".	❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.
LA BIBBIA E LE FONTI	❖ Ascoltare gli episodi-chiave dei racconti evangelici.	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Saper riconoscere comportamenti e azioni rispettose degli altri e dell'ambiente. ❖ Interiorizzare il valore del perdono. ❖ Conoscere il valore della preghiera.	❖ L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE / CLASSI TERZE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Riconoscere nelle domande di senso i bisogni fondamentali dell'uomo. ❖ Conoscere il significato cristiano del natale: rivelazione d'amore di Dio Padre. ❖ Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici. ❖ Comprendere che la Pasqua celebra l'evento fondante della religione cristiana.	❖ L'alunno riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della fede e della storia cristiana, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni. ❖ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagini a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. ❖ Riconosce il significato del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ❖ Riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Saper distinguere i diversi linguaggi utilizzati dalla fede, dalla scienza e dalla mitologia. ❖ Utilizzare in modo appropriato i termini "Rivelazione" e "Alleanza". ❖ Saper esprimere giudizi personali e motivati su passi biblici, riconoscendone i diversi linguaggi.	
LA BIBBIA E LE FONTI	❖ Riconosce nella Bibbia il documento-fonte della religione ebraica e cristiana. ❖ Saper attribuire significati corretti al racconto della Genesi. ❖ Saper rielaborare i racconti evangelici che precedono e	

	fanno seguito alla nascita di Gesù. ❖ Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ❖ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Riconoscere nelle tradizioni natalizie e pasquali manifestazioni di religiosità popolare.	❖ Identifica la Chiesa nella comunità di coloro che credono in Gesù.

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE / CLASSI QUARTE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Saper identificare gli elementi che definiscono una religione. ❖ Saper cogliere il significato profondo e la novità della Rivelazione rispetto alle religioni politeiste delle prime civiltà. ❖ Saper collocare nello spazio e nel tempo alcune antiche religioni politeiste. ❖ Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici. ❖ Conoscere l'identità storica di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio fatto uomo. ❖ Conoscere Gesù di Nazareth come il compimento della Storia della Salvezza	❖ L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ❖ Riflette su Dio Creatore e Padre. ❖ Sa distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra fede. ❖ Riconosce nei Vangeli i documenti che fondano la fede in Gesù. ❖ Riflette sulla figura del Gesù storico e del Gesù della fede, sapendolo collocare in un tempo e uno spazio ben preciso.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Utilizzare in modo appropriato i termini "Rivelazione" e "Alleanza". ❖ Saper esprimere giudizi personali e motivati su passi biblici, riconoscendone i diversi linguaggi.	
LA BIBBIA E LE FONTI	❖ Riconosce nella Bibbia il documento-fonte della religione ebraica e cristiana ❖ Arricchire la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose di vario genere. ❖ Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Conoscere le domande di senso dell'uomo nell'antichità. ❖ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. ❖ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. ❖ Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo di interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE / CLASSI QUINTE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. ❖ Riconoscere nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. ❖ Riconoscere nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	❖ L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Scoprire nelle opere d'arte e nelle tradizioni popolari modalità significative per esprimere la fede cristiana.	❖ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
LA BIBBIA E LE FONTI	❖ Riconosce nella Bibbia il documento-fonte della religione ebraica e cristiana. ❖ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica nei testi biblici ed anche nella vita dei santi. ❖ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù.	❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo di interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Saper confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture. ❖ Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti delle altre confessioni cristiane.	❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – RELIGIONE CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Confrontare le feste settimanali delle religioni	❖ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa

	abramitiche, le loro celebrazioni e il relativo significato. ❖ Confrontare la struttura della Bibbia ebraica e cristiana e le sue diverse valenze ❖ Comprendere e analizzare l'esperienza biblica di alleanza secondo gli ebrei e i cristiani ❖ Individuare i valori che fondano il dialogo tra diversi credenti ❖ Collocare Gesù nel contesto storico, politico, culturale e religioso del suo tempo e contemporaneo ❖ Comprendere e analizzare le finalità, lo stile comunicativo, i luoghi e i destinatari della predicazione di Gesù ❖ Confrontare esperienze contemporanee di insegnamento religioso (ebraiche e cristiane) ❖ Documentare i luoghi, il contenuto e le finalità della predicazione di Gesù (il Vangelo) e le sue due principali forme (parola ed evento) ❖ Individuare la dimensione religiosa e storico-culturale degli eventi evangelici che precedono la passione e morte di Gesù (ingresso a Gerusalemme, ultima cena) e dell'evento evangelico della risurrezione di Gesù ❖ Riflettere sul senso della risurrezione di Gesù per la fede cristiana ❖ Individuare i valori che fondano il dialogo tra diversi credenti	interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ❖ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	❖ Cogliere il valore biblico dell'ospitalità come presupposto della pace e confrontarlo con i valori civili della democrazia, della libertà religiosa e del dialogo ❖ Considerare la Bibbia come documento storico, letterario, culturale e religioso ❖ Identificare e collocare nel tempo i diversi supporti per la trasmissione del testo biblico ❖ Comprendere il concetto di ispirazione e di canone biblico ❖ Comprendere la dimensione comunicativa (narrativa e didattica) della Bibbia ❖ Accostarsi alle problematiche della traduzione e dell'interpretazione biblica ❖ Riconoscere e interpretare correttamente due forme di insegnamento documentate nei Vangeli (miracolo e parabola) ❖ Identificare personaggi biblici e il loro ruolo, nei Vangeli	❖ L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ❖ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

	e nell'arte ❖ Interpretare testi ed immagini bibliche che documentano eventi e personaggi nella vita terrena di Gesù Cristo ❖ ndividuare la dimensione religiosa e storico-culturale degli eventi evangelici.	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Analizzare l'agire dialogico e le sue diverse forme (ecumenico-interreligioso-interculturale) ❖ Conoscere i vari modi in cui la persona ricerca la libertà e l'Assoluto. ❖ Riconoscere la ricerca umana e la rivelazione di Dio nella storia, evidenziando elementi specifici di culto e dell'etica nelle varie religioni ❖ Acquisire il linguaggio corretto per relazionarsi con chi è diverso per cultura e/o religione ❖ Confrontare celebrazioni della Pasqua ebraica e dell'Ultima Cena del passato e del presente ❖ Interpretare testi biblici e le simbologie di immagini sacre che documentano la fede in Gesù ❖ Analizzare simbologie e significati di celebrazioni liturgiche pasquali (via crucis, domenica di Pasqua) ❖ Individuare gli elementi strutturali delle feste religiose ❖ Riconoscere i giorni di festa secondo i cristiani e il loro significato ❖ Confrontare le feste settimanali delle religioni abramitiche, le loro celebrazioni e il relativo significato ❖ Decodificare simbologie bibliche, artistiche, e forme di comunicazione contemporanee sull'identità di Gesù	❖ L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Osservare e analizzare la presenza dei diversi credenti e religioni nel proprio ambiente di vita e nel mondo ❖ Motivare ai valori della conoscenza, del dialogo, dell'ospitalità per una convivenza interculturale e interreligiosa nella scuola e nella società ❖ Rilevare e apprezzare le diversità culturali e religiose ❖ Analizzare e documentare l'opinione di ebrei e musulmani su Gesù	❖ L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – RELIGIONE CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Ricostruire la successione degli eventi relativi alla storia della salvezza con particolare riferimento alle origini della Chiesa ❖ Riconoscere l'importanza dell'annuncio e della testimonianza degli apostoli e dei primi martiri cristiani ❖ Rilevare i fattori che caratterizzano la Chiesa apostolica ❖ Individuare i problemi ecclesiali e politici che nel Medioevo la Chiesa ha affrontato nel definire il suo ruolo e nel testimoniare la sua fedeltà al Vangelo di Gesù Cristo ❖ Delineare le caratteristiche della fede dei cristiani ortodossi ❖ Confrontare gli elementi della fede e della liturgia tra cristiani cattolici e cristiani ortodossi ❖ Riconoscere gli elementi che fondano il dialogo ecumenico ❖ Delineare le caratteristiche della fede dei cristiani protestanti ❖ Confrontare gli elementi della fede e della liturgia tra cristiani cattolici e cristiani protestanti ❖ Rilevare le diverse forme di presenza e di organizzazione della Chiesa come popolo di Dio ❖ Rilevare valori, difficoltà e impegni della Chiesa in Europa con particolare riferimento alla nuova evangelizzazione ❖ Riconoscere il contributo della Chiesa e dei cristiani alla costruzione di una comunità di valori condivisi ❖ Rilevare valori, difficoltà e impegni della Chiesa in Africa, Asia, e Oceania, con particolare riferimento all'inculturazione ❖ Acquisire elementi della molteplicità delle fedi religiose anche in prospettiva della conoscenza, del confronto e del rispetto delle diversità ❖ Riconoscere il contributo dei cristiani alla costruzione di una convivenza di giustizia e di pace tra i popoli ❖ Comprendere l'impegno della Chiesa e dei cristiani nell'insegnare, interpretare e testimoniare i valori insegnati da Gesù	❖ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ❖ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

	❖ Comprendere la specificità dei sacramenti quali segni efficaci della salvezza ❖ Comprendere il ruolo dei sacramenti nella vita del cristiano e della Chiesa	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	❖ Riconoscere riferimenti liturgici in alcuni eventi documentati nella Bibbia ❖ Rilevare le diverse forme di preghiera di alcuni personaggi della Bibbia ❖ Utilizzare le informazioni necessarie per interpretare e attualizzare l'insegnamento di Gesù in parole e fatti ❖ Riconoscere riferimenti liturgici in alcuni eventi documentati nella Bibbia ❖ Rilevare le diverse forme di preghiera di alcuni personaggi della Bibbia ❖ Motivare i diversi ruoli dei cristiani nella Chiesa cattolica ❖ Riconoscere nei diversi ministeri e ruoli il segno e la testimonianza dell'amore di Dio nella storia ❖ Attualizzare un insegnamento biblico relativo alla diversità dei carismi e dei ministeri nella vita della Chiesa	❖ L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ❖ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Comunicare con un linguaggio simbolico contemporaneo la simbologia relativa allo Spirito Santo ❖ Interpretare la fede dei primi cristiani in Gesù Cristo Risorto mediante la simbologia cristiana delle catacombe ❖ Rilevare le risposte di carità e di riconciliazione testimoniate dai cristiani nel Medioevo ❖ Comprendere il significato e il senso delle diverse funzioni, forme, spazi, tempi e linguaggi della comunicazione delle liturgie ❖ Individuare i valori, le caratteristiche, le diverse forme, linguaggi e funzioni della preghiera cristiana nella vita personale e della Chiesa ❖ Scoprire l'evoluzione e il significato dei diversi spazi e ruoli della chiesa come edificio ❖ Comprendere il significato e il senso delle diverse funzioni, forme, spazi, tempi e linguaggi della comunicazione delle liturgie ❖ Individuare i valori, le caratteristiche, le diverse forme, linguaggi e funzioni della preghiera cristiana nella vita personale e della Chiesa ❖ Rilevare gli aspetti costitutivi e i significati dei linguaggi	❖ L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

	nella celebrazione dei sacramenti	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Rilevare che la nostra vita dipende anche dagli altri e che si cresce insieme ❖ Considerare i rapporti con gli altri come occasione di arricchimento e di crescita ❖ Riconoscere che la comunità familiare, scolastica, sociale ed ecclesiale sono necessarie per la crescita umana in senso culturale e affettivo ❖ Comprendere come gli insegnamenti di Gesù ispirino i cristiani ad una presenza significativa ed efficace nella storia contemporanea ❖ Interrogarsi sulle nuove forme di comunicazione per una testimonianza fedele ed efficace agli insegnamenti	❖ L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – RELIGIONE CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	❖ Riconoscere legittimità alla scienza e alla fede come due diverse espressioni della cultura ❖ Distinguere le domande scientifiche da quelle esistenziali e religiose ❖ Confrontare risposte scientifiche e religiose sull'origine del mondo e dell'uomo ❖ Individuare la correlazione cristiana tra i valori della fede e della vita ❖ Riflettere sulla realtà del mondo contemporaneo con i suoi limiti ❖ Analizzare il contributo che la cooperazione tra cittadini credenti e non credenti può dare alla costruzione di un'etica mondiale ed europea di pace ❖ Documentare attraverso i testi conciliari l'invito al dialogo interreligioso e all'impegno per il riconoscimento della dignità della persona ❖ Sperimentare la possibilità di sognare un cambiamento ❖ Analizzare il contributo che la cooperazione tra cittadini credenti e non credenti può dare alla costruzione di un'etica mondiale ed europea di pace ❖ Documentare attraverso i testi conciliari l'invito al dialogo interreligioso e all'impegno per il riconoscimento della dignità della persona ❖ Riconoscere e confrontare le qualità di Dio secondo cristiani, ebrei e musulmani	❖ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. ❖ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

	❖ Caratterizzare mediante il documento biblico le persone della Trinità secondo i cristiani ❖ Analizzare le diverse forme di comunicazione di valori e riflettere sulla loro attualità ed efficacia ❖ Individuare le diverse modalità della Rivelazione (comunicazione) nella Bibbia e i diversi linguaggi che l'uomo contemporaneo può utilizzare nella comunicazione religiosa ❖ Documentare valori interreligiosi nei testi sacri e nelle diverse tradizioni religiose ❖ Analizzare il contributo che la cooperazione tra cittadini, credenti e non credenti può dare alla costruzione di un'etica mondiale ed europea di pace ❖ Documentare attraverso i testi conciliari l'invito al dialogo interreligioso e all'impegno per il riconoscimento della dignità della persona ❖ Sperimentare la possibilità di sognare un cambiamento testimoniando i valori civili e religiosi che ogni persona ritiene veri e coerenti con la propria storia	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	❖ Interpretare i brani biblici di Genesi 1 e 2 secondo i loro generi letterari ❖ Documentare il valore della Pace nella Bibbia e nella liturgia cristiana ❖ Motivare la correlazione (nel cristianesimo) tra il valore della pace e i valori di giustizia, libertà e salvaguardia del creato ❖ Rilevare testimonianze cristiane e interreligiose di pace ❖ Documentare il valore della famiglia nella Bibbia e la sua correlazione alla Chiesa	❖ L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. ❖ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	❖ Interpretare simbologie e linguaggi liturgici cristiani sulla vita e sulla morte ❖ Rintracciare nella simbologia di un'icona le qualità delle Persone trinitarie	❖ L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	❖ Riflettere sulla realtà della morte e sul senso che riveste per i cristiani alla luce della risurrezione di Gesù Cristo ❖ Identificare nella fede religiosa un importante contributo per alimentare la speranza e l'impegno per un mondo migliore ❖ Individuare nel dialogo interreligioso ed ecumenico contemporaneo un importante impegno per la pace e	❖ L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se

	per la tutela dei diritti umani ❖ Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità di accoglienza, confronto e dialogo. ❖ Prendere coscienza del pluralismo di valori nella società democratica interculturale ❖ Identificare nella fede religiosa, e cristiana in particolare, un importante contributo per alimentare la speranza e l'impegno per un mondo migliore ❖ Analizzare e comprendere il valore e la dignità della persona con le sue motivazioni umane, ❖ Identificare comportamenti che tutelano la dignità della vita umana ❖ Confrontare le concezioni dell'uomo secondo le diverse culture e religioni ❖ Attualizzare i valori biblici per la famiglia e valori e testimonianze familiari per una società solidale ❖ Analizzare il significato cristiano del lavoro e la correlazione ai valori di giustizia, libertà, solidarietà e dignità umana ❖ Documentare mediante la Bibbia e i documenti del Magistero la dimensione sociale, politica e spirituale del lavoro ❖ Individuare comportamenti e scelte che costruiscono la "città solidale" ❖ Riconoscere la dignità umana e cristiana di persona dello straniero e del migrante ❖ Documentare il valore biblico e coranico dell' ospitalità ❖ Rilevare modi di pensare e di agire giusti e accoglienti nei confronti dei migranti ❖ Identificare valori e comprendere la loro incidenza nelle scelte personali ❖ Classificare un valore in base alle diverse motivazioni (umana, cristiana, civile, interreligiosa): saperli documentare nella Bibbia confrontarle con quelli di altre religioni ❖ Rilevare la stretta connessione tra parola e azione in ambito biblico e nell'etica cristiana ❖ Riconoscere nell'agire dialogico e di carità della Chiesa la testimonianza dei valori autentici del cristianesimo ❖ Riflettere sui propri valori e sulla complementarietà tra norme e valori	stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

	❖ Decodificare le diverse modalità di orientare la propria vita e di vivere la propria appartenenza sociale ❖ Prendere coscienza del pluralismo di valori nella società democratica interculturali ❖ Identificare nella fede religiosa, e cristiana in particolare, un importante contributo per alimentare la speranza e l'impegno per un mondo migliore ❖ Individuare nel dialogo interreligioso ed ecumenico contemporaneo un importante impegno per la pace e per la tutela dei diritti umani	

PERCORSO INDIVIDUATO PER UN CURRICOLO CHE VEDA PROTAGONISTA L'ALLIEVO-PERSONA DA TRE A QUATTORDICI ANNI

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'introduzione dell'insegnamento Cittadinanza e Costituzione con legge specifica L. 169/2008 offre l'opportunità per focalizzare il rapporto fondamentale che lega la scuola alla costituzione e quindi il compito educativo che ad essa viene affidato, che è quello di promuovere quegli interventi capaci di far sì che le potenzialità personali di ogni alunno-studente si traducano nelle otto competenze chiave di cittadinanza previste a conclusione dell'obbligo di istruzione.

Le competenze chiave sono quelle di cui ogni persona ha bisogno nella costruzione del sé, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

Ecco quello che tutti devono sapere acquisire e sapere oggi per entrare da protagonisti nella vita domani:

1. Imparare ad imparare: ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.

2. Progettare: ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. Questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.

3. Comunicare: ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nella varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.

4. Collaborare e partecipare: ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista.

5. Agire in modo autonomo e responsabile: ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.

6. Risolvere problemi: ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle.

7. Individuare collegamenti e relazioni: ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo.

8. Acquisire ed interpretare l'informazione: ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Tenendo conto di ciò la nostra progettazione curricolare verticale prevede i seguenti obiettivi formativi:

- acquisire le regole del vivere civile
- aiutare gli alunni a relazionarsi con gli altri
- acquisire comportamenti corretti e responsabili

- riconoscere i diritti e i doveri secondo i principi della nostra costituzione
- valorizzare l'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ogni allievo
- formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini d'Europa e del mondo
- aiutare gli alunni a fare scelte autonome e consapevoli
- comprendere il valore della pace attraverso la tolleranza ed il rispetto
- essere consapevoli dei problemi ambientali
- riconoscere le opportunità lavorative offerte dal territorio.

PROSPETTO
PER UN CURRICOLO A TRE LIVELLI

FINALITA' GENERALI:

EDUCARE AL RISPETTO DELLE REGOLE DEL VIVERE CIVILE

FORMARE L'UOMO E IL CITTADINO

COMPETENZA GENERALE:

SCUOLA DELL'INFANZIA	**SCUOLA PRIMARIA**	**SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**
Formazione integrale della personalità del bambino	*Formazione dell'uomo e cittadino*	*Formazione dell'uomo e del cittadino*
COMPETENZE ACQUISITE DAL BAMBINO ALLA FINE DEL PERCORSO IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA	**COMPETENZE ACQUISITE DALL'ALLIEVO ALLA FINE DEL PERCORSO IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**	**COMPETENZE ACQUISITE DALL'ALUNNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ALLA FINE DEL PERCORSO**
- Conosce e rispetta le regole di comportamento - Sa ascoltare gli altri - Gioca con gli altri in modo positivo - Sa lavorare in cooperazione cominciando a riflettere su ciò che è bene e ciò che è male - Conosce la propria storia personale i propri bisogni e sentimenti - Sviluppa il senso dell'identità personale e dell'appartenenza alla comunità in cui vive: famiglia, scuola, paese.	- Ripresa ed ampliamento delle competenze infanzia - Individua ed accetta le regole del vivere civile - Mette in atto comportamenti di accettazione, rispetto, disponibilità nei confronti del diverso da sé - Agisce in maniera coerente con le regole individuate ed accettate - Conosce la carta dei diritti dei bambini - Sviluppa la consapevolezza che esistono diritti e doveri - Comincia a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé e del proprio ruolo di piccolo cittadino con dei diritti e dei doveri	- Ripresa, consolidamento ed ampliamento delle competenze acquisite nella scuola primaria **- Competenze** acquisite **alla fine** del percorso: sa ascoltare gli altri, li sa rispettare, sa rispettarne le idee, sa concretamente essere tollerante senza inibire gli altri nell'espressione del loro pensiero, sa pensare autonomamente con la propria testa, sa applicare all'interno dell'aula le regole della convivenza civile democratica che servono per essere cittadini attivi domani. -Ha una maggiore consapevolezza di sé e del proprio ruolo di cittadino, appartenente a Comune, provincia, regione, Stato, mondo attraverso la conoscenza e la riflessione ragionata sulla costituzione italiana, sull'organizzazione repubblicana, sull'UE, i suoi organismi e la sua "carta dei diritti", sulla "Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo", sulla "Carta della terra".