



1° ISTITUTO COMPRENSIVO “V. MESSINA”
P.zza G. Nigro già P.zza Umberto I, 11 – Palazzolo Acreide (SR)
Tel.: 0931881166 Fax: 0931876064 - CF: 80002050898
E-mail: src85400t@istruzione.it PEC: src85400t@pec.istruzione.it
www.icmessinapalazzolo.edu.it



ANNO SCOLASTICO 2022/2023

RUBRICA DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

PLESSI D'ALBERGO - FAVA

CLASSE PRIMA
I QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi. Raccontare in modo chiaro e coerente esperienze personali	Presta attenzione per brevi periodi; comprende messaggi di uso quotidiano solo se guidato. Racconta le proprie esperienze utilizzando frasi non corrette e complete.	Comprende messaggi in contesti noti. Racconta le proprie esperienze in modo semplice, ma chiaro.	Comprende consegne in modo autonomo in contesti noti. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro e coerente.	Comprende consegne in contesti noti e non noti. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo e coerente.
LETTURA E COMPrensione	Leggere e comprendere parole e semplici frasi.	Legge solo alcuni grafemi se supportato dal docente, in contesti noti.	Legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe con la guida del docente in contesti noti e non noti.	Legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe in modo autonomo in contesti noti e non noti.	Legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe e brevi frasi in contesti noti e non noti
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive solo con il supporto del docente in contesti noti	Scrive semplici parole in contesti noti	Scrive autonomamente semplici parole con sicurezza in contesti noti e non noti.	Scrive autonomamente parole con sicurezza e continuità in contesti noti e non noti

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Confonde molti suoni e non separa correttamente le parole	Scrive sotto dettatura in modo poco corretto e non sempre riconosce errori ortografici	Scrive sotto dettatura in modo abbastanza corretto e riconosce gli errori ortografici.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sempre corretto, riconoscendo sempre gli errori ortografici.
--------------------------------	--	---	--	--	---

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche semplice parola o semplice messaggio in modo parziale. (aiutato dal docente)	Comprende messaggi e comandi in modo essenziale.	Comprende la maggior parte dei messaggi o delle istruzioni date.	Comprende il contenuto dei messaggi e dei comandi nella loro interezza.
PARLATO	Produrre semplici messaggi.	Comunica in modo insicuro con l'aiuto del docente.	Comunica messaggi molto semplici.	Comunica brevi messaggi, utilizzando un lessico adeguato.	Comunica brevi messaggi, utilizzando un lessico adeguato con frasi acquisite.

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI	Riconoscere relazioni di successione in fatti ed esperienze.	Riconosce con difficoltà la successione degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sufficiente sicurezza la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la successione degli avvenimenti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Cogliere la durata degli avvenimenti.	Riconosce con difficoltà la durata degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sufficiente sicurezza la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la durata degli avvenimenti.
--	---------------------------------------	---	---	--	---

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori spaziali.	Utilizza in modo incerto gli indicatori spaziali anche riferiti a se stesso.	Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali riferiti a se stesso.	Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso sia agli altri.	Utilizza in modo corretto gli indicatori spaziali in situazioni note e non note sia riferiti a se stesso sia agli altri.
	Effettuare e rappresentare percorsi.	Con l'aiuto del docente esegue semplici percorsi.	Esegue e rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi.	Esegue e rappresenta correttamente percorsi.	Esegue e rappresenta con sicurezza e precisione percorsi rispettando le indicazioni topologiche.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	E' poco sicuro nel conoscere e denominare spazi e ambienti vicini.	Conosce e denomina in modo abbastanza corretto gli spazi e gli ambienti vissuti.	Conosce e denomina in modo adeguato gli spazi e gli ambienti vissuti.	Conosce e denomina in modo preciso gli spazi e gli ambienti vissuti.

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	Conta i numeri naturali in senso progressivo e regressivo con difficoltà.	Conta i numeri naturali in modo abbastanza corretto.	Conta i numeri naturali in modo corretto.	Conta i numeri naturali con correttezza e padronanza.
	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e associare il simbolo alla quantità.	Legge e scrive i numeri naturali e associa il simbolo alla quantità con difficoltà.	Legge e scrive i numeri naturali e associa il simbolo alla quantità in modo abbastanza corretto.	Legge e scrive i numeri naturali e associa il simbolo alla quantità in modo corretto.	Legge e scrive i numeri naturali e associa il simbolo alla quantità con correttezza e padronanza
SPAZIO E FIGURE	Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.	Percepisce e comunica la propria posizione nello spazio vissuto con la guida del docente in contesti e spazi noti.	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto in contesti noti.	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti.	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti e non noti.
MISURA RELAZIONI SPAZIO E PREVISIONI	Compiere confronti di grandezze.	Individua e compie confronti di grandezze in contesti noti con l'aiuto del docente.	Individua e compie confronti di grandezze in contesti noti.	Individua e compie confronti di grandezze, in contesti noti, con correttezza.	Individua e compie confronti di grandezze, in contesti noti e non noti, in piena autonomia.
	Classificare oggetti in base ad una proprietà.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti e con l'aiuto del docente.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti concreti.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti noti e non noti.

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Utilizzare gli organi di senso per ricavare informazioni dalla realtà circostante	Utilizza gli organi di senso per descrivere solo se è guidato dal docente.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante in modo completo.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante, in modo accurato, in contesti diversi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; verbalizzare ciò che si è sperimentato.	Osserva, nomina e descrive oggetti di uso comune solo se guidato dal docente.	Osserva, nomina, descrive e confronta oggetti di uso comune in modo essenziale.	Osserva, nomina, descrive e confronta gli oggetti e le parti che li compongono in modo completo.	Osserva, nomina, descrive e confronta gli oggetti e le parti che li compongono in modo completo ed accurato.

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere le caratteristiche di semplici oggetti presenti a scuola e di uso comune.	Osserva oggetti solo se guidato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Prestare attenzione all'utilizzo del proprio corredo scolastico e di quello comune.	Non sempre riesce a prestare attenzione all'utilizzo del proprio corredo scolastico e di quello comune.	Riesce a prestare attenzione all'utilizzo del proprio corredo scolastico e di quello comune.	Riesce sempre a prestare attenzione all'utilizzo del proprio corredo scolastico e di quello comune.	Riesce in modo corretto ed accurato a prestare attenzione all'utilizzo del proprio corredo scolastico e di quello comune.

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali come elementi espressivi.	Anche se guidato non riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi)	Riconosce, in modo essenziale, gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...)	Riconosce, in modo appropriato, gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...)	Riconosce gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ritmi...) in modo pertinente e sicuro.
	Osservare consapevolmente le immagini descrivendone gli elementi essenziali.	Anche se guidato non rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà e non utilizza le tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà; Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà; usa i colori in modo adeguato e creativo rispettando gli spazi	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà con cura e ricchezza di particolari; usa i colori in modo appropriato e creativo rispettando gli spazi

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Ascoltare, analizzare e distinguere fenomeni sonori naturali ed artificiali.	Riconosce le più semplici dimensioni sonore (rumore e suoni di ambienti noti)	Riconosce le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti) e classifica con qualche	Riconosce le più semplici dimensioni sonore (rumori e suoni di ambienti noti) e sa	Riconosce con sicurezza le più semplici dimensioni sonore e sa classificarle in base alla fonte discriminando i

			incertezza in base alla fonte.	classificarle in base alla fonte.	suoni in intensità e durata.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	Eseguire brani vocali.	Esegue con qualche difficoltà semplici canti corali	Esegue semplici canti corali.	Esegue semplici canti corali con correttezza di intonazione.	Esegue semplici canti corali con correttezza di ritmo ed intonazione.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
MOVIMENTO	Individuare, riconoscere e riprodurre posizioni diverse nello spazio.	Fatica a organizzare il proprio movimento nello spazio.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé.	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri.	Organizza con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
LINGUAGGIO DEL CORPO	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento in forma individuale.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza
GIOCO-SPORT	Giocare con gli altri rispettando le regole.	Partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole.	Rispetta le regole di gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE – PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Fatica ad assumere comportamenti adeguati anche su sollecitazione dell'insegnante.	Si sforza di assumere comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni.	Assume comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni con	Assume sempre comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni, per

				responsabilità	sé e per gli altri.
--	--	--	--	----------------	---------------------

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per un fine comune	Fatica a rispettare gli altri e le regole della classe anche se sollecitato	Se sollecitato rispetta gli altri e le regole della classe	Generalmente rispetta gli altri e le regole della classe	Rispetta gli altri e le regole della classe e ogni situazione e con consapevolezza
SVILUPPO SOSTENIBILE	Imparare a rispettare l'ambiente.	Fatica ad utilizzare in modo corretto il materiale proprio e altrui senza sprecare, anche se sollecitato.	Utilizza in modo corretto il materiale proprio e altrui senza sprecare, se sollecitato.	Generalmente utilizza in modo corretto il materiale proprio e altrui senza sprecare.	Utilizza sempre in modo corretto il materiale proprio e altrui senza sprecare e ne comprende il valore

CLASSE PRIMA
II QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Attivare strategie espressive per interagire nello scambio comunicativo.	Presta attenzione solo se è interessato e, negli scambi comunicativi, interagisce in modo non sempre adeguato.	Presta attenzione per brevi tempi e, negli scambi comunicativi, interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato e abbastanza corretto.	Ascolta mantenendo un'attenzione costante, attiva e, negli scambi comunicativi, interagisce in modo corretto e pertinente.
LETTURA E COMPRENSIONE	Conoscere ed utilizzare il codice scritto per esprimersi e comunicare.	Legge e comprende le informazioni principali solo con l'aiuto del docente.	Legge e comprende solo le informazioni principali.	Legge e comprende la maggior parte delle informazioni.	Legge e comprende con facilità un breve testo.
SCRITTURA	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Scriva solo con il supporto del docente in contesti noti.	Scriva frasi poco strutturali, con alcuni errori di ortografia.	Scriva frasi semplici ma corrette e senza errori di ortografia.	Scriva frasi complete e ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	-Riconoscere e denominare alcune categorie grammaticali.	Se aiutato, riconosce alcune categorie grammaticali presentate.	Riconosce alcune categorie grammaticali presentate.	. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate.	Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate.

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche semplice parola o semplice messaggio in modo parziale. (aiutato dal docente)	Comprende messaggi e comandi in modo essenziale.	Comprende la maggior parte dei messaggi o delle istruzioni date.	Comprende il contenuto dei messaggi e dei comandi nella loro interezza.
PARLATO	Produrre semplici messaggi.	Comunica in modo insicuro con l'aiuto del docente.	Comunica messaggi molto semplici.	Comunica brevi messaggi, utilizzando un lessico adeguato.	Comunica brevi messaggi, utilizzando un lessico adeguato con frasi acquisite.

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI	Riconoscere relazioni di successione in fatti ed esperienze.	Riconosce con difficoltà la successione degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sufficiente sicurezza la successione degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia la successione degli avvenimenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Cogliere la durata degli avvenimenti.	Riconosce con difficoltà la durata degli avvenimenti.	Riconosce in modo adeguato la durata degli avvenimenti.	Riconosce con sicurezza la durata degli avvenimenti.	Riconosce con buona sicurezza e in piena autonomia la durata degli avvenimenti.
	Riconoscere cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce con difficoltà i cicli temporali.	Riconosce in modo adeguato i cicli temporali.	Riconosce con sicurezza i cicli temporali.	Riconosce con buona sicurezza e in piena autonomia i cicli temporali.

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Effettuare e rappresentare percorsi.	Con l'aiuto del docente esegue semplici percorsi.	Esegue e rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi.	Esegue e rappresenta correttamente percorsi.	Esegue e rappresenta con sicurezza e precisione percorsi rispettando le indicazioni topologiche.
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	E' poco sicuro nel denominare spazi e ambienti vissuti.	Denomina in modo abbastanza corretto gli spazi e gli ambienti vissuti.	Denomina in modo adeguato gli spazi e gli ambienti vissuti.	Denomina in modo preciso gli spazi e gli ambienti vissuti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	Rappresentare un oggetto e riconoscere semplici simboli.	Se guidato riconosce semplici simboli.	Riconosce che un oggetto può essere rappresentato da differenti punti di vista.	Rappresenta in modo semplice un oggetto da differenti punti di vista e riconosce semplici simboli.	Rappresenta un oggetto da differenti punti di vista e riconosce in autonomia il significato di semplici simboli.

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Riconoscere, leggere, scrivere, ordinare e	Conta, legge, scrive, ordina ed esegue calcoli	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali	Conta, legge, scrive, ordina ed esegue calcoli	Conta, legge, ordina ed esegue calcoli con

	confrontare numeri naturali fino a 20. Eseguire addizioni e sottrazioni applicando procedure di calcolo.	con i numeri naturali fino a 20, in contesti noti e concreti, solo se guidato dal docente.	fino a 20 ed esegue semplici calcoli in contesti noti e concreti.	con numeri naturali fino a 20, in contesti noti e non noti prevalentemente concreti.	numeri naturali fino a 20 con sicurezza, in contesti noti e non noti, concreti ed astratti.
SPAZIO E FIGURE	Localizzare gli oggetti nello spazio.	Localizza la posizione di oggetti nello spazio in contesti noti con la guida del docente.	Localizza la posizione di oggetti nello spazio.	Localizza la posizione di oggetti nello spazio in modo corretto.	Localizza con sicurezza la posizione di oggetti nello spazio.
	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini con l'aiuto del docente.	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo abbastanza corretto.	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo rapido e corretto.	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo sicuro, corretto e in completa autonomia.
MISURA RELAZIONI SPAZIO E PREVISIONI	Effettuare semplici misurazioni con oggetti e strumenti elementari.	Compie confronti di grandezze in contesti noti ed effettua semplici misurazioni con l'aiuto del docente.	Compie confronti di grandezze in contesti noti ed effettua semplici misurazioni.	Compie confronti di grandezze in contesti noti ed effettua semplici misurazioni con sicurezza.	Compie confronti di grandezze ed effettua semplici misurazioni in contesti noti e non noti, in piena autonomia.
	Classificare oggetti in base ad una proprietà.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti e con l'aiuto del docente.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti concreti.	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti concreti, noti e non noti.
	Ricavare informazioni utili da un semplice testo per risolvere una	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti se guidato dal docente e	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti se guidato dal docente.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti.	Rappresenta e risolve semplici problemi in contesti noti e non noti.

	situazione problematica.	supportato da materiale.			
--	--------------------------	--------------------------	--	--	--

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Utilizzare gli organi di senso per ricavare informazioni dalla realtà circostante.	Utilizza gli organi di senso per descrivere solo se è guidato dal docente.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante in modo completo ed accurato.	Utilizza gli organi di senso per descrivere elementi della realtà circostante in modo accurato ed organico in contesti diversi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; verbalizzare oralmente e registrare in tabella ciò che si è sperimentato.	Osserva, nomina e descrive oggetti di uso comune solo se guidato dal docente.	Osserva, nomina, descrive e confronta oggetti di uso comune.	Osserva, nomina, descrive e confronta gli oggetti in modo completo.	Osserva, nomina, descrive e confronta in modo completo ed accurato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche di viventi e non viventi e la loro relazione con gli ambienti di vita.	Osserva e descrive solo le caratteristiche più evidenti dei viventi e dei non viventi solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi.	Osserva e descrive in modo autonomo le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi.	Osserva e descrive in modo autonomo le principali caratteristiche dei viventi e dei non viventi, in contesti noti e non noti.

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere le caratteristiche di semplici oggetti presenti nei diversi ambienti.	Osserva oggetti di uso comune e riconosce le caratteristiche solo se guidato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce le caratteristiche in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce le caratteristiche in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune e riconosce le caratteristiche in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE, TRASFORMARE, PREVEDERE E IMMAGINARE	Eeguire istruzioni per la realizzazione di manufatti. Individuare le funzioni di strumenti cogliendone alcuni aspetti di pericolosità.	Esegue con difficoltà semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre con materiale e tecniche diverse varie tipologie di testi visivi.	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà in modo stereotipato; se guidato, utilizza in modo semplice alcune	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà; Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà; usa i colori in modo adeguato e creativo rispettando gli spazi.	Rappresenta graficamente gli oggetti e le immagini della realtà con cura e ricchezza di particolari; usa i colori in modo appropriato e creativo rispettando gli spazi.

		tecniche grafico-pittoriche.			
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo.	Riconosce alcune forme ed elementi stilistici in immagini ed opere d'arte più semplici in modo generico.	Riconosce alcune forme ed elementi stilistici in immagini ed opere d'arte più semplici in modo adeguato.	Riconosce alcune forme ed elementi stilistici in immagini ed opere d'arte più semplici in modo appropriato.	Riconosce alcune forme ed elementi stilistici in immagini ed opere d'arte più semplici in modo ampio.

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Utilizza con difficoltà voce, corpo, oggetti per riprodurre sequenze ritmico-sonore.	Utilizza voce, corpo, oggetti per riprodurre sequenze ritmico-sonore.	Utilizza voce, corpo, oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmico-sonore.	Utilizza con abilità voce, corpo, oggetti per riprodurre e creare sequenze ritmico-sonore.
ESPRIMERSI CON IL CANTO	Riconoscere e ricomporre una sequenza di stimoli sonori.	Esegue con qualche difficoltà semplici canti corali.	Esegue semplici canti corali.	Esegue semplici canti corali con correttezza di intonazione.	Esegue semplici canti corali con correttezza di ritmo ed intonazione.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
MOVIMENTO	Individuare, riconoscere e riprodurre posizioni diverse nello spazio.	Fatica a organizzare il proprio movimento nello spazio.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé.	Organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri.	Organizza con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
LINGUAGGIO DEL CORPO	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento in forma individuale.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.
GIOCO-SPORT	Giocare con gli altri rispettando le regole.	Partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole.	Rispetta le regole di gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE- PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	Fatica ad assumere comportamenti adeguati anche su sollecitazione dell'insegnante.	Si sforza di assumere comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni.	Assume comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni con responsabilità.	Assume sempre comportamenti adeguati nei confronti delle proprie azioni, per sé e per gli altri.

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per un fine comune.	Fatica a rispettare gli altri e le regole della classe anche se sollecitato.	Se sollecitato rispetta gli altri e le regole della classe.	Generalmente rispetta gli altri e le regole della classe.	Rispetta gli altri e le regole della classe e ogni situazione con consapevolezza.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Imparare a rispettare l'ambiente.	Deve essere guidato a riconoscere le conseguenze di alcune azioni sull'ambiente.	Riconosce solo in parte le conseguenze di alcune azioni sull'ambiente.	Riconosce le conseguenze di alcune azioni sull'ambiente.	Riconosce con consapevolezza le conseguenze di alcune azioni sull'ambiente.
COMPETENZA DIGITALE	Riconoscere alcuni strumenti tecnologici	Deve essere guidato a riconoscere la funzione degli strumenti tecnologici.	Riconosce la funzione solo di alcuni strumenti tecnologici.	Riconosce la funzione degli strumenti tecnologici.	Riconosce con sicurezza la funzione degli strumenti tecnologici.

CLASSE SECONDA

I-II QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere e interagire in modo adeguato negli scambi comunicativi	Presta attenzione per periodi molto brevi in modo saltuario; comprende messaggi di uso quotidiano e semplici testi solo se guidato dal docente	Presta attenzione, comprende in modo essenziale e interagisce in modo non sempre pertinente.	Presta attenzione per tempi stabiliti; comprende sempre i messaggi di uso quotidiano; comprende i testi ascoltati con discreta sicurezza.	Presta attenzione per tempi prolungati; ascolta mantenendo un'attenzione costante, attiva; comprende consegne in contesti noti e non noti; comprende i testi ascoltati con buona sicurezza
LETTURA E COMPrensione	Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo individuando le informazioni principali	Legge sillabando	Legge con qualche difficoltà e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo corretto e rapido.
SCRITTURA	Produrre frasi e semplici testi ortograficamente e sintatticamente corretti,	Scriva solo se guidato e supportato	Scriva sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scriva sotto dettatura e/o autonomamente semplici frasi e brevi testi in modo corretto.	Scriva semplici frasi e brevi testi in modo adeguato e corretto.

LESSICO	Ampliare il lessico e usare in modo appropriato le parole acquisite.	Usa un linguaggio familiare e un lessico ristretto.	Usa un linguaggio basilare e produce messaggi essenziali.	Usa un linguaggio generalmente corretto e produce messaggi adeguati alla situazione.	Usa un linguaggio corretto. Produce messaggi completi in contesti comunicativi diversi e con un registro adeguato alla situazione.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche, le categorie morfologiche e la struttura della frase semplice	Utilizza le principali convenzioni ortografiche solo se guidato. Se aiutato riconosce alcune categorie grammaticali presentate.	Utilizza le principali convenzioni ortografiche e riconosce alcune categorie grammaticali presentate.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate.	Utilizza correttamente le principali convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia tutte le categorie grammaticali presentate.

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.	Presenta qualche incertezza nella comprensione di messaggi e indicazioni	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Utilizzare parole e semplici frasi.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comunica in modo sostanzialmente corretto con una pronuncia chiara.	Comunica con messaggi semplici, con un buon lessico e con una pronuncia chiara e comprensibile.
SCRITTURA	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Produce messaggi poco comprensibili e poco corretti.	Produce contenuti semplici.	Produce contenuti con pochi errori.	Produce autonomamente contenuti corretti.

LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi	Comprende solo poche parti del testo, anche con il supporto dell'insegnante.	Presenta qualche incertezza nella comprensione di messaggi ed indicazioni.	Comprende ed utilizza messaggi ed indicazioni in modo abbastanza sicuro e corretto.	Comprende ed utilizza messaggi ed indicazioni in modo sicuro e completo.
----------------	---	--	--	---	--

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.	Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali utilizzando correttamente le parole del tempo.	Ordina con precisione fatti ed eventi personali, utilizzando autonomamente e correttamente le parole del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze e cogliere aspetti fondamentali della vita sociale e ambientale, disponendoli in ordine cronologico.	Riferisce in successione esperienze personali.	Ordina e riferisce fatti noti, brevi racconti letti o ascoltati.	Ordina in modo cronologico su semplici linee del tempo fatti, brevi racconti letti o ascoltati.	Autonomamente ordina in modo cronologico su linee del tempo fatti, brevi racconti letti o ascoltati.
PRODUZIONE SCRITTA-ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti mediante racconti orali, disegni, tabelle e schemi.	Se guidato espone il proprio pensiero e rappresenta le proprie conoscenze attraverso disegni.	Rappresenta le proprie conoscenze anche attraverso linguaggi non verbali e si avvia ad una verbalizzazione pur semplice ma chiara.	Rappresenta le proprie conoscenze, attraverso produzioni iconiche che verbalizza con linguaggio adeguato.	Comprende ed espone in modo appropriato e completo fatti ed eventi accaduti anche al di fuori della sua esperienza personale.
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di vario genere	Si avvia a discriminare diversi tipi di fonti.	Discrimina diversi tipi di fonti.	Discrimina diversi tipi di fonti, dalle quali riesce a ricavare informazioni utili.	Discrimina diversi tipi di fonti, dalle quali riesce a ricavare informazioni utili;

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento.	Solo se guidato si orienta nello spazio e non riconosce gli indicatori topologici	Si orienta nello spazio con qualche insicurezza, utilizza in modo superficiale gli indicatori topologici	Sa orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Sa orientarsi consapevolmente nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici-
LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA'	Rappresentare in pianta oggetti e ambienti; tracciare percorsi.	Rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta ambienti del proprio vissuto e compie percorsi con difficoltà.	Rappresenta ambienti del proprio vissuto utilizzando con discreta sicurezza un linguaggio appropriato e compie percorsi seguendo le indicazioni date.	Rappresenta ambienti del proprio vissuto utilizzando con sicurezza un linguaggio specifico e appropriato e compie percorsi seguendo le indicazioni date.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Riconosce i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo frammentario.	Riconosce i paesaggi e i loro elementi essenziali e li descrive in modo semplice.	Riconosce e descrive con terminologie appropriate paesaggi vari distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici.	Riconosce e descrive con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici descrivendoli con padronanza e sicurezza.

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri naturali. Eseguire operazioni ed applicare procedure di calcolo.	Legge, scrive, confronta ed ordina numeri naturali quasi sempre con l'aiuto dell'insegnante. Esegue operazioni ed applica procedure di calcolo con difficoltà.	Legge, scrive, confronta ed ordina numeri naturali in situazioni semplici. Esegue operazioni ed applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, confronta ed ordina numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue operazioni ed applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive, confronta ed ordina numeri naturali in modo autonomo, corretto e con padronanza. Esegue operazioni ed applica procedure di calcolo in modo autonomo, con certezza e padronanza.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e riprodurre le principali figure piane e solide. Distinguere figure simmetriche.	Riconosce e riproduce le principali figure piane e solide; distingue figure simmetriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e riproduce le principali figure piane e solide; distingue figure simmetriche in modo abbastanza corretto.	Riconosce e riproduce le principali figure piane e solide; distingue figure simmetriche in maniera corretta.	Riconosce e riproduce le principali figure piane e solide; distingue figure simmetriche in maniera sicura ed autonoma.
MISURE RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Confrontare ed ordinare lunghezze, pesi e capacità con misure non convenzionali. Risolvere semplici problemi.	Guidato dal docente confronta ed ordina lunghezze, pesi e capacità con misure non convenzionali. Risolve con difficoltà semplici problemi.	Confronta ed ordina lunghezze, pesi e capacità di misure non convenzionali in modo abbastanza adeguato in contesti noti. Risolve con qualche incertezza semplici problemi.	Confronta ed ordina lunghezze, pesi e capacità con misure non convenzionali in modo adeguato in contesti noti. Risolve semplici problemi in modo corretto.	Confronta ed ordina lunghezze, pesi e capacità con misure non convenzionali in modo corretto in contesti noti. Risolve semplici problemi

	Interpretare e costruire grafici.	Interpreta e costruisce grafici quasi sempre con l'aiuto del docente.	Interpreta e costruisce grafici in modo abbastanza adeguato in contesti semplici.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo.	autonomamente e con correttezza. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.
--	-----------------------------------	---	---	---	--

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere gli stati della materia, scoprendo le caratteristiche dei solidi, dei liquidi, dei gas, e dei materiali.	Conosce gli stati della materia, scoprendo le caratteristiche dei solidi, dei liquidi, dei gas, e dei materiali quasi sempre con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce gli stati della materia, scoprendo le caratteristiche dei solidi, dei liquidi, dei gas, e dei materiali in modo parziale.	Conosce gli stati della materia, scoprendo le caratteristiche dei solidi, dei liquidi, dei gas, e dei materiali. In modo adeguato.	Conosce gli stati della materia, scoprendo le caratteristiche dei solidi, dei liquidi, dei gas e dei materiali in modo accurato e organico, utilizzando termini specifici.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, confrontare e mettere in relazione elementi della realtà circostante.	Guidato dall'insegnante osserva, confronta e mette in relazione elementi della realtà circostante.	Osserva, confronta e mette in relazione elementi della realtà circostante in modo semplice.	Osserva, confronta e mette in relazione elementi della realtà circostante in modo corretto.	Osserva, confronta e mette in relazione elementi della realtà circostante in modo corretto e appropriato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali.

	Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	vegetali in modo incerto. In modo parziale cura l'ambiente scolastico; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Generalmente è in grado di prendersi cura dell'ambiente scolastico; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	vegetali in modo coerente e organico. Assume comportamenti responsabili di cura dell'ambiente scolastico; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.	vegetali in modo corretto e adeguato. Assume comportamenti responsabili e con consapevolezza di cura dell'ambiente scolastico; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.
--	--	--	--	---	--

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti di uso comune per individuare la funzione.	Osserva oggetti di uso comune per individuare la funzione solo se supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti di uso comune per individuare la funzione in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti di uso comune per individuare la funzione in modo corretto.	Osserva oggetti di uso comune per individuare la funzione in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo.	Riesce a pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari solo se guidato; spiega le varie fasi del processo con difficoltà.	Riesce a pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiega le varie fasi del processo in modo abbastanza corretto.	Riesce a pianificare con la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiega le varie fasi del processo in modo corretto.	Riesce autonomamente a pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiega le varie fasi del processo in modo corretto ed adeguato.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Guidato dall'insegnante, esegue semplici istruzioni d'uso, ed esprime attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta in modo con difficoltà.	Esegue semplici istruzioni d'uso; esprime attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta in modo abbastanza corretto.	Guidato dall'insegnante, esegue semplici istruzioni d'uso, ed esprime attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta in modo con difficoltà.	Esegue semplici istruzioni d'uso; esprime attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta in modo abbastanza corretto.
----------------------------------	---	--	---	--	---

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	Utilizza colori e materiali con qualche incertezza. Necessita di essere guidato nella produzione.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati ed espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE	Descrivere e analizzare immagini.	Guidato, descrive e analizza in modo essenziale immagini ed opere d'arte.	Descrive e analizza in modo essenziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive e analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive e analizza in modo completo e originale messaggi visivi ed opere d'arte.

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	Se sollecitato, ascolta e non sempre coglie le caratteristiche e le funzioni del suono.	Ascolta e rileva le caratteristiche essenziali e le funzioni del suono.	Ascolta in modo attivo e comprende le principali caratteristiche e le funzioni del suono.	Ascolta in modo attivo e comprende sempre le caratteristiche e le funzioni del suono.
COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Se sollecitato, esegue in gruppo semplici brani vocali.	Segue l'esecuzione di semplici ritmi di brani vocali.	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali in gruppo, mantenendo l'intonazione e il tempo.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali con buona sicurezza, rispettando il ritmo e l'intonazione.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
MOVIMENTO (CONSAPEVOLEZZA)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo. Ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nei diversi	Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con adeguata sicurezza gli schemi motori e posturali nei	Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nei	Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con molta sicurezza gli schemi motori e posturali nei

		contesti spazio-temporali.	diversi contesti spazio-temporali.	diversi contesti spazio-temporali.	diversi contesti spazio-temporali.
MOVIMENTO (COORDINAMENTO)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.	Riesce con difficoltà ad organizzare e coordinare schemi motori di base.	Sa eseguire esercizi di coordinazione senso-motoria con adeguata sicurezza.	Sa eseguire correttamente esercizi di coordinazione senso-motoria.	Coordina ed utilizza diversi schemi di movimento in simultanea e in successione con sicurezza e precisione.
LINGUAGGIO DEL CORPO	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza modalità espressive e corporee solo se stimolato.	Utilizza discretamente modalità espressive e corporee.	Utilizza adeguatamente modalità espressive e corporee.	Utilizza ottimamente in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.
GIOCO SPORT	Partecipare alle attività di gioco, con lealtà nel rispetto di indicazioni e regole.	Partecipa ai giochi proposti solo se sollecitato e rispetta le regole in modo poco adeguato.	Partecipa e collabora con gli altri, rispettando le regole del gioco e dello sport in modo non sempre costante.	Partecipa attivamente, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.	Partecipa in modo attivo e propositivo, collaborando con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con piena consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri.	Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri	Assume sempre comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri	Assume consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso sé stesso e gli altri.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio ambiente e atteggiamenti consapevoli di rispetto delle norme igieniche.	Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente e la propria salute.	Manifesta generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente e la propria salute.	Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, la propria salute e altrui salute.	Assume consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la propria salute e altrui salute.
CITTADINANZA DIGITALE	Usare consapevolmente alcuni strumenti tecnologici.	Utilizza parzialmente le tecnologie digitali solo a scopo ludico.	Utilizza le più comuni tecnologie digitali.	Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie digitali.	Utilizza consapevolmente le tecnologie digitali.

CLASSE TERZA
I-II QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo diverso	Presta attenzione in modo saltuario.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali.	Ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni in modo adeguato.	Ascolta attentamente in ogni contesto, cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo di quanto ascoltato.
PARLATO	Interagire in situazioni comunicative differenti, esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro.	Interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente, espone in modo molto semplice il suo pensiero.	Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro esperienze personali e argomenti.	Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro e completo esperienze personali e argomenti.
LETTURA	Leggere in modo scorrevole ed espressivo Comprendere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge una parola per volta o ancora sillabando. Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.	Legge in modo abbastanza scorrevole. Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali.	Legge in modo scorrevole e con buona intonazione. Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato tutte le informazioni.	Legge in modo scorrevole e con espressività. Comprende le informazioni in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.

SCRITTURA	Produrre semplici testi connessi a situazioni quotidiane ed esperienze personali o a scopi diversi (narrare, descrivere...). Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettandone la struttura.	Scrive brevi testi con frasi non strutturate	Scrive brevi testi con frasi sufficientemente strutturate	Scrive brevi testi con frasi strutturate	Scrive brevi testi con frasi complete e ricche
LESSICO	Arricchire il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese.	Il lessico utilizzato è ripetitivo e non sempre appropriato	Il lessico utilizzato è poco vario, ripetitivo.	Utilizza un lessico abbastanza vario e preciso	Utilizza un lessico vario, preciso, specifico nei diversi contesti
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere semplici strutture linguistiche e applicare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase	Incorre in numerosi errori ortografici. Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.	Incorre in pochi errori ortografici. Riconosce le principali categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase	Scrive in modo sostanzialmente corretto. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase	Non commette errori ortografici. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio.	Comprende il senso generale del messaggio.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Utilizzare parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia abbastanza chiara.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia chiara e corretta.
SCRITTURA	Copiare e scrivere parole di uso quotidiano.	Produce contenuti poco comprensibili e poco corretti.	Produce contenuti semplici.	Produce contenuti con pochi errori.	Produce autonomamente contenuti corretti.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo, anche con il supporto dell'insegnante.	Comprende la maggior parte del testo con il supporto dell'insegnante.	Produce contenuti con pochi errori.	Comprende autonomamente il testo.

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Utilizza le fonti per ricavare informazioni con l'aiuto del docente.	Utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare informazioni essenziali.	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto, preciso e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Non è autonomo nella collocazione di fatti ed eventi nel tempo	Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con molte incertezze, insicurezze, diversi errori e in modo non completo	Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi talvolta con alcune incertezze	Ordina e colloca nel tempo, con sicurezza, in modo corretto e in autonomia fatti ed eventi
	Confrontare e conoscere alcuni aspetti del passato.	Conosce solo alcuni aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità	Conosce i principali aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità	Conosce gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità	Conosce in modo approfondito gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare, attraverso il confronto, analogie e differenze tra i periodi storici studiati	E' necessario l'intervento dell'adulto di riferimento per individuare e stabilire facili relazioni.	Individua e stabilisce alcune semplici relazioni, i quadri di sintesi vengono messi a punto in modo guidato	Individua e stabilisce alcune relazioni, costruisce quadri di sintesi corretti, ma non molto articolati	Individua e stabilisce relazioni in modo autonomo, costruisce quadri sinottici (di sintesi) ricchi di elementi e relazioni e corretti

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere e organizzare i contenuti, sa esprimerli con precisione e proprietà lessicale anche mediante disegni e testi scritti	Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.
-----------------------------------	--	--	--	---	---

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici.	Utilizza gli indicatori topologici e i punti di riferimento per orientarsi nello spazio con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza gli indicatori topologici e i punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante.	Utilizza con correttezza gli indicatori topologici e i punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante.	Utilizza gli indicatori topologici e i punti di riferimento per orientarsi nello spazio circostante con molta sicurezza e precisione.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.	Riferisce le conoscenze acquisite in maniera non autonoma e frammentaria.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo essenziale, avviandosi all'uso della terminologia specifica.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo abbastanza corretto e adeguato, utilizzando il linguaggio specifico.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo pertinente utilizzando correttamente il linguaggio specifico.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e	Individua alcuni essenziali elementi fisici e antropici caratteristici	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un paesaggio e lo descrive	Individua analiticamente gli elementi fisici e antropici caratteristici

	modificato dalle attività umane. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	di un paesaggio se aiutato.	paesaggio e lo descrive in modo essenziale.	in modo adeguato e generalmente corretto.	di un paesaggio e lo descrive in modo corretto con padronanza e sicurezza.
--	---	-----------------------------	---	---	--

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI E CALCOLI	Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali in notazione decimale e posizionale. Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali applicando le diverse strategie di calcolo	L'alunno legge, rappresenta, scrive e confronta i numeri naturali non sempre correttamente e in modo autonomo. Esegue operazioni e procedure di calcolo chiedendo conferma all'insegnante.	L'alunno legge, rappresenta, scrive e confronta i numeri naturali con qualche incertezza. Esegue operazioni e procedure di calcolo non sempre in modo autonomo	L'alunno legge, rappresenta, scrive, ordina e confronta i numeri naturali correttamente. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza autonomo seguendo le indicazioni dell'insegnante.	L'alunno legge, rappresenta, scrive, ordina e confronta i numeri naturali in modo corretto e continuo.
SPAZIO E FIGURE	Disegnare con il righello e la squadra le principali figure geometriche,	L'alunno ha qualche difficoltà ad orientarsi nello spazio; riconosce le figure geometriche solide e piane.	L'alunno si orienta nello spazio; riconosce in situazioni note le figure geometriche ma va guidato nella loro	L'alunno si orienta nello spazio; riconosce e disegna, in situazioni note, le figure geometriche piane, analizza le loro	L'alunno si orienta nello spazio; riconosce, disegna le figure geometriche piane in situazioni note descrivendone le

	descrivere e confrontarle		rappresentazione e analisi.	caratteristiche in modo corretto.	caratteristiche in modo corretto e continuo.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare grandezze utilizzando unità di misure arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Comprendere e risolvere situazioni problematiche impostando, discutendo strategie di risoluzione Classificare: numeri, figure oggetti in base a una o più proprietà.	L'alunno effettua misurazioni con l'aiuto dell'insegnante Rileva dati e li rappresenta in tabelle solo se guidato. Riconosce e risolve situazioni problema con il supporto d'immagini in modo non sempre sicuro. Ordina gli elementi semplici in base a una proprietà, sempre con l'aiuto dell'adulto.	L'alunno effettua misurazioni solo se è guidato. Sa leggere grafici e tabelle su argomenti noti. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi guidato dal docente. Si avvia ad individuare le caratteristiche degli elementi e li ordina.	L'alunno si avvia ad effettuare misurazioni. Sa leggere, interpretare e rappresentare i dati in grafici e tabelle. Risolve in modo solitamente corretto problemi utilizzando le indicazioni fornite dal docente. Classifica gli elementi in base a una proprietà.	L'alunno si avvia ad effettuare misurazioni corrette utilizzando strumenti arbitrari e convenzionali. Sa leggere, interpretare e rappresentare i dati in grafici e tabelle. Comprende, rappresenta graficamente e risolve in modo corretto problemi utilizzando gli strumenti forniti dall'insegnante. Classifica gli elementi in base a una proprietà

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	L'alunno si avvia alla conoscenza delle fasi del metodo scientifico e le utilizza con il supporto dell'insegnante.	L'alunno conosce, le fasi del metodo scientifico e le utilizza con la guida dell'insegnante.	L'alunno conosce ed utilizza le fasi del metodo scientifico. Esplora un fenomeno naturale in modo abbastanza autonomo, analizza e descrive gli elementi della realtà utilizzando le risorse fornite dal docente	L'alunno conosce ed utilizza le fasi del metodo scientifico. Esplora un fenomeno naturale in modo autonomo, con curiosità costante e analizza e descrive gli elementi della realtà utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente che personali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Rappresentare con schemi, grafici e tabelle quanto osservato o sperimentato	L'alunno segue le fasi di una esperienza scientifica pratica. Espone i contenuti rispondendo a semplici domande	L'alunno segue le fasi e riconosce i risultati di una esperienza scientifica pratica. Se guidato completa schemi e mappe fornite dal docente. Espone i contenuti con un lessico semplice	L'alunno trae dati e risultati da una esperienza scientifica pratica completando semplici schemi, grafici e tabelle fornite dal docente. Espone i contenuti con precisione e con un lessico adeguato	L'alunno trae dati e risultati da una esperienza scientifica pratica si avvia a organizzarli in schemi, grafici e tabelle forniti dal docente. Espone i contenuti con precisione e con un lessico appropriato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare, descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e la relazione con il loro ambiente di vita	Riconosce se guidato le caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	L'alunno si avvia autonomamente a cogliere le caratteristiche e i modi	L'alunno osserva animali e vegetali cogliendone, in modo chiaro, le caratteristiche in	L'alunno descrive, in modo appropriato e autonomo, animali e vegetali cogliendone le caratteristiche in

			di vivere di organismi animali e vegetali	relazione al proprio ecosistema.	relazione al proprio ecosistema.
--	--	--	---	----------------------------------	----------------------------------

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere, utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento	Descrive e analizza con difficoltà oggetti di uso quotidiano in modo essenziale e fatica a riconoscerne la funzionalità e il funzionamento.	Riconosce, descrive e analizza oggetti di uso quotidiano in modo essenziale, dimostrando di aver compreso globalmente la funzionalità e il funzionamento	Riconosce, descrive e analizza oggetti di uso quotidiano in modo quasi completo dimostrando di aver compreso la loro funzionalità e di saperne spiegare il funzionamento	Riconosce, descrive e analizza oggetti di uso quotidiano dimostrando di aver compreso la funzionalità e di saperne spiegare il funzionamento.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Esegue semplici istruzioni nella realizzazione di manufatti, ma richiede spesso l'intervento del docente o il supporto di un compagno per portare a termine il lavoro.	Realizza manufatti e prodotti seguendo una progettazione già nota.	Realizza manufatti e prodotti partecipando alla progettazione in modo abbastanza attivo	Realizza manufatti e prodotti partecipando alla progettazione in modo attivo e consapevole

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento	Deve essere sostenuto, durante l'utilizzo dei media informatici	Utilizza con qualche difficoltà le funzioni dei media informatici	Utilizza le funzioni dei media informatici	Utilizza con padronanza le funzioni dei media informatici
----------------------------------	---	---	---	--	---

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...) utilizzando materiali e tecniche adeguate	I messaggi visivi prodotti sono poco curati. Deve essere guidato dall'insegnante	Produce messaggi visivi affrettati e talvolta deve essere guidato dall'insegnante	Produce messaggi visivi abbastanza curati, dimostrando di conoscere la tecnica	Produce messaggi visivi curando la tecnica e raggiungendo lo scopo comunicativo
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme...)	Se guidato, legge le immagini e individua elementi del linguaggio visivo	Legge le immagini e, con incertezza, individua gli elementi del linguaggio visivo	Legge le immagini e individua in modo quasi sempre corretto gli elementi del linguaggio visivo	Legge le immagini e individua con sicurezza gli elementi del linguaggio visivo.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e dello stile dell'artista.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.
--	--	--	--	---	---

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.	Ascolta se sollecitato e non sempre coglie le caratteristiche e le funzioni del suono.	Ascolta spontaneamente e rileva le caratteristiche essenziali e le funzioni del suono.	Ascolta in modo spontaneo e dimostra di aver rilevato le principali caratteristiche e le funzioni del suono.	Ascolta in modo attivo e consapevole, rilevando sempre le caratteristiche e le funzioni del suono.
COMUNICARE, RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Se sollecitato, esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, rispettando il tempo e l'intonazione.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali con sicurezza, rispettando il tempo e l'intonazione.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali con buona sicurezza, rispettando il tempo e l'intonazione.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra di loro in forma successiva e simultanea	Conosce, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori in forma semplice	Coordina ed utilizza diversi schemi motori semplici in modo sicuro	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo quasi sempre sicuro e continuo.	Coordina ed utilizza, i diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro, completo e continuo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVO	Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare stati d'animo ed emozioni	Si esprime con un linguaggio mimico gestuale impacciato	Si esprime con un linguaggio mimico gestuale in modo semplice	Si esprime con un linguaggio mimico gestuale creativo e personale.	Si esprime con un efficace linguaggio mimico gestuale in piena autonomia e continuità.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	Conoscere e rispettare le regole dei giochi motori e a squadra mostrando atteggiamenti di lealtà nei confronti dei compagni	Partecipa ai giochi organizzati rispetta con fatica le regole e gli avversari.	Partecipa ai giochi organizzati, mostrando di rispettare le regole e i compagni	Partecipa ai giochi organizzati, interagendo con gli altri, rispettando sempre le regole e i compagni.	Partecipa attivamente ai giochi organizzati, interagendo positivamente con gli altri lealtà e rispetto dei compagni
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	Applica regole di sicurezza su indicazioni del docente e usa in modo quasi sempre adeguato gli spazi della	Applica le regole di sicurezza su indicazioni del docente nell'uso degli spazi e degli	Conosce e applica le regole di sicurezza nell'uso degli spazi della scuola e degli attrezzi della palestra.	Conosce e applica con responsabilità le regole di sicurezza nell'uso degli spazi della scuola

		scuola e gli attrezzi della palestra.	attrezzi della palestra in modo adeguato.		e degli attrezzi della palestra.
--	--	---------------------------------------	---	--	----------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Riconoscere la funzione delle regole in diversi contesti.	Conosce poche regole e deve essere guidato nel rispettarle.	Conosce le regole più importanti, ma spesso deve essere sollecitato nel rispettarle	Conosce l'importanza delle regole, ma talvolta deve essere sollecitato per rispettarle.	Conosce l'importanza delle regole, le rispetta autonomamente e con continuità
	Conoscere alcuni articoli della Costituzione	Si avvia a conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione.	Conosce solo alcuni principi fondamentali della Costituzione	Conosce abbastanza bene i principi fondamentali della Costituzione	Conosce bene i principi fondamentali della Costituzione

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Individuare comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente	Conosce solo pochi comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce solo alcuni comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce i principali comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce bene i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente e li ha interiorizzati.
COMPETENZA DIGITALE	Conoscere e usare responsabilmente alcune funzioni degli strumenti tecnologici di maggiore utilizzo.	Se guidato, inizia a conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Inizia a conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Conosce abbastanza bene alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Conosce bene alcune funzioni degli strumenti tecnologici.

CLASSE QUARTA
I-II QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere il significato di messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo sufficientemente appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo chiaro, coerente e appropriato.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo chiaro, completo e coeso.
LETTURA	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge lentamente e comprende solo alcune informazioni di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e con sufficiente intonazione. Comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni dei testi letti in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende autonomamente le informazioni ed esprime un giudizio su ciò che legge.
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse.	Scriva semplici testi, utilizzando frasi poco strutturate	Scriva e rielabora semplici testi, utilizzando le principali	Scriva e rielabora testi di tipo differente in modo abbastanza	Scriva e rielabora testi di tipo differente in modo coerente e coeso,

	Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	ortograficamente e grammaticalmente.	convenzioni ortografiche e grammaticali in modo essenziale.	completo, utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche e grammaticali.	utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche e grammaticali.
LESSICO	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.	Utilizza un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Utilizza un linguaggio semplice e abbastanza adeguato.	Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato.	Utilizza un linguaggio originale, ricco e appropriato.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere e denominare le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche solo se guidato.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo essenziale.	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche in modo corretto e completo.	Riconosce con padronanza e piena autonomia le principali categorie morfologiche e sintattiche.

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso frequente.	Ascolta e comprende con difficoltà parole e messaggi orali.	Ascolta e comprende parole e il significato globale dei messaggi orali.	Ascolta e comprende parole e quasi tutte le informazioni di un messaggio orale.	Ascolta e comprende parole e messaggi orali in modo completo e con sicurezza.
PARLATO	Comunicare in modo comprensibile con	Comunica oralmente con difficoltà.	Comunica oralmente in modo essenziale.	Comunica in lingua orale in modo quasi	Si esprime in modo sicuro, corretto e appropriato.

	espressioni e frasi memorizzate.			sempre chiaro e corretto.	
SCRITTURA	Scrivere frasi e brevi testi rispettando gli elementi strutturali della lingua.	Scrivo solo se guidato dall'insegnante.	Scrivo in modo essenziale e con incertezza.	Scrivo in modo quasi sempre chiaro e corretto.	Scrivo in modo corretto e dimostra sicurezza nell' utilizzo delle strutture linguistiche.
LETTURA	Leggere e comprendere parole, brevi messaggi e semplici testi.	Legge con difficoltà e comprende solo se guidato dall'insegnante.	Legge e comprende le parole e il significato globale di un messaggio o di un testo.	Legge e comprende le parole e quasi tutte le informazioni di un messaggio o di un testo.	Legge e comprende in modo completo e sicuro le parole e le informazioni di un messaggio o di un testo.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Osservare la struttura delle frasi e cogliere gli elementi grammaticali noti.	Deve essere guidato per compiere semplici analisi linguistiche.	Compie con difficoltà semplici analisi linguistiche.	Compie semplici analisi linguistiche.	Sa compiere in modo autonomo e con sicurezza analisi linguistiche.

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare gli strumenti di misurazione del tempo per ricostruire la storia del passato.	Utilizza gli strumenti di misurazione del tempo con qualche difficoltà.	Utilizza gli strumenti di misurazione del tempo in modo abbastanza adeguato.	Utilizza gli strumenti di misurazione del tempo in modo adeguato e autonomo.	Utilizza gli strumenti di misurazione del tempo in modo pertinente e autonomo.

STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate.	Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.	Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze.	Individua in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo analogie e differenze.	Individua gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e cogliendo con precisione analogie e differenze.
------------------------------	--	---	---	---	--

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Si orienta nello spazio con difficoltà.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in maniera sufficientemente adeguata.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e abbastanza completo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia e sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. Espone gli argomenti studiati in modo frammentario, utilizzando con difficoltà il linguaggio specifico.	Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. Espone gli argomenti in modo essenziale, avviandosi all'uso della terminologia specifica.	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso. Espone gli argomenti studiati in modo corretto e adeguato, utilizzando il linguaggio specifico.	Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza. Espone gli argomenti studiati in modo pertinente, utilizzando correttamente il linguaggio specifico.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e organizzare i contenuti. Mettere in relazione i saperi.	Conosce, organizza le informazioni e le mette in relazione, solo se guidato.	Conosce, organizza e mette in relazione le informazioni in modo essenziale.	Conosce, organizza e mette in relazione le informazioni in modo completo.	Conosce, organizza e mette in relazione le informazioni in modo completo e sicuro.
---	--	--	---	---	--

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni applicando le appropriate strategie di calcolo.	Opera con i numeri interi e decimali. Utilizza le procedure di calcolo solo se guidato dall'insegnante.	Opera con i numeri interi e decimali. Utilizza le procedure di calcolo in modo abbastanza corretto e generalmente autonomo.	Opera con i numeri interi e decimali. Utilizza le procedure di calcolo in modo corretto e autonomo.	Opera con i numeri interi e decimali. Utilizza le procedure e le tecniche di calcolo in modo rapido, corretto e in completa autonomia.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.	Descrive, confronta e riproduce le principali figure geometriche con la guida dell'insegnante.	Descrive, confronta e disegna le figure geometriche.	Descrive, confronta e disegna correttamente le figure geometriche.	Descrive, confronta e disegna le figure geometriche con precisione.

	Determinare il perimetro e l'area di una figura.		Calcola il perimetro e l'area di una figura in maniera non autonoma.	Calcola il perimetro e l'area di una figura in maniera autonoma.	Calcola il perimetro e l'area in modo sicuro e completo.
MISURA-RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Identificare, rappresentare e svolgere i possibili procedimenti risolutivi di una situazione problematica. Conoscere e utilizzare i sistemi di misura convenzionali. Interpretare e rappresentare relazioni, dati e previsioni con diagrammi, schemi e tabelle.	Riconosce e risolve situazione problematiche non complesse con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza parzialmente le unità di misura convenzionali in contesti semplici e noti. Rappresenta, interpreta e stabilisce alcune relazioni seguendo precise indicazioni, guidato, rileva ed analizza semplici dati.	Riconosce e risolve situazione problematiche non complesse in modo generalmente corretto. Utilizza le unità di misura convenzionali in modo generalmente corretto, esclusivamente in situazioni note. Rappresenta, interpreta e stabilisce relazioni utilizzando le risorse messe a disposizione dall'insegnante; rileva e analizza alcuni dati.	Riconosce e risolve situazione problematiche di vario genere in modo corretto. Utilizza adeguatamente le unità di misura convenzionali in situazioni note. Rappresenta, interpreta e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza in modo adeguato.	Riconosce e risolve situazione problematiche di vario genere anche mobilitando risorse personali. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali in situazioni note e non note. Rappresenta, interpreta e stabilisce relazioni in modo corretto e autonomo; rileva dati e li analizza in modo preciso e completo.

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade.	Osserva parzialmente l'ambiente circostante solo se guidato.	Osserva in modo essenziale l'ambiente circostante per trovare spiegazioni e informazioni.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante per trovare spiegazioni e informazioni.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante per trovare spiegazioni e informazioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Identificare relazioni, sperimentare e rappresentare. Riflettere su alcuni fenomeni che si osservano in natura.	Osserva e descrive alcuni fenomeni solo se guidato.	Osserva, identifica relazioni e descrive alcuni fenomeni in modo essenziale.	Osserva, identifica relazioni e descrive alcuni fenomeni in modo completo.	Osserva, identifica relazioni e descrive alcuni fenomeni in modo accurato ed organico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi. Assume atteggiamenti non sempre corretti verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Rileva le principali caratteristiche dei viventi. Assume generalmente atteggiamenti corretti verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Rileva in modo autonomo le caratteristiche dei viventi. Assume atteggiamenti corretti verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Rileva in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi. Assume atteggiamenti corretti e responsabili verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta e rielabora i dati dell'osservazione solo se guidato.	Rappresenta e rielabora i dati dell'osservazione in modo essenziale e non sempre in autonomia.	Rappresenta e rielabora i dati dell'osservazione in modo corretto e in autonomia.	Rappresenta e rielabora i dati dell'osservazione con consapevolezza, autonomia e sicurezza.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con l'aiuto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo essenziale.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando correttamente gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando in modo corretto e con precisione gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e corretto semplici strumenti anche digitali.

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini grafiche con l'uso di materiali diversi.	Conosce i principali elementi del linguaggio delle arti visive e li utilizza solo se guidato.	Conosce gli elementi del linguaggio delle arti visive e li utilizza in modo essenziale per esprimersi.	Conosce gli elementi del linguaggio delle arti visive e li utilizza in maniera appropriata per esprimersi.	Conosce gli elementi del linguaggio delle arti visive e li utilizza in maniera appropriata e personale per esprimersi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Osserva immagini e si avvia a distinguere gli elementi figurativi.	Osserva immagini e ne distingue gli elementi figurativi.	Osserva e legge immagini e ne distingue gli elementi figurativi, utilizzando in maniera pertinente il linguaggio visivo.	Osserva e legge immagini e ne distingue gli elementi figurativi, utilizzando in maniera pertinente e sicura il linguaggio visivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte e descriverli utilizzando il lessico specifico.	Descrive in modo superficiale e poco adeguato un'opera d'arte.	Descrive e analizza in modo parziale un'opera d'arte.	Descrive e analizza in modo autonomo e completo un'opera d'arte.	Descrive e analizza in modo originale un'opera d'arte.

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Ascolta se sollecitato e non sempre coglie le caratteristiche e le funzioni del suono/brano ascoltato.	Ascolta in modo spontaneo e rileva le caratteristiche essenziali e le funzioni del suono/brano ascoltato.	Ascolta in modo spontaneo e dimostra di aver rilevato le principali caratteristiche e le funzioni del suono/brano ascoltato.	Ascolta in modo attivo e consapevole, rilevando sempre le caratteristiche e le funzioni del suono/brano ascoltato.
PRODUZIONE ED ESECUZIONE	Utilizzare gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con il corpo e gli strumenti.	Se sollecitato, esegue da solo e in gruppo brani vocali, ritmici e strumentali molto semplici.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali, con sufficiente sicurezza, rispettando il tempo e l'intonazione.	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali, con sicurezza, rispettando il tempo e l'intonazione.	Esegue da solo e in gruppo brani vocali, ritmici e strumentali, con buona sicurezza, rispettando il tempo e l'intonazione.

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Padroneggiare le abilità motorie di base in situazioni diverse. Muoversi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Utilizza semplici schemi motori combinati tra loro, solo se guidato.	Utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.	Padroneggia e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.	Padroneggia e utilizza con sicurezza schemi motori combinati tra loro.
LINGUAGGIO DEL CORPO	- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni in maniera poco consapevole, con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza in alcune occasioni l'espressione corporea per comunicare stati d'animo ed emozioni.	Utilizza autonomamente e con buona sicurezza l'espressione corporea in funzione della comunicazione non verbale di stati d'animo e sentimenti.	Utilizza in maniera personale e creativa l'espressione corporea in funzione della comunicazione non verbale di stati d'animo e sentimenti.
GIOCO-SPORT	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.	Partecipa e rispetta le regole del gioco se supportato dall'insegnante.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo discontinuo.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo abbastanza corretto.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE	Promuovere e adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri. Assumere stili di vita salutistici.	Attua comportamenti adeguati per sé stesso e per gli altri, solo se guidato.	Generalmente attua comportamenti adeguati per sé e per gli altri.	Attua comportamenti corretti per sé e per gli altri.	Promuove e adotta comportamenti responsabili per sé e per gli altri.

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Riconoscersi come cittadino portatore di diritti e di doveri.	Comincia a formare la sua identità di cittadino portatore di diritti e doveri.	Si riconosce come cittadino portatore di diritti e doveri in modo essenziale.	Si riconosce come cittadino portatore di diritti e doveri.	Si riconosce come cittadino portatore di diritti e doveri in modo consapevole e responsabile.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela e della salvaguardia ambientale per il futuro dell'Umanità.	Conosce parzialmente e applica saltuariamente, comportamenti idonei e corretti per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.	Conosce e applica con consapevolezza comportamenti responsabili per la tutela e la salvaguardia dell'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso varie tecnologie digitali conoscendo le norme comportamentali da osservare.	Interagisce attraverso le varie tecnologie digitali, applicando le norme comportamentali, solo se guidato.	Interagisce attraverso le varie tecnologie digitali, applicando le norme comportamentali in modo essenziale.	Interagisce attraverso le varie tecnologie digitali, applicando le norme comportamentali in modo corretto.	Interagisce attraverso le varie tecnologie digitali, applicando in modo corretto, consapevole e responsabile le norme comportamentali.

CLASSE QUINTA
I-II QUADRIMESTRE

ITALIANO					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differente e interagire nella conversazione per esprimere opinioni ed esperienze personali.	Se guidato/a ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo ed espone in modo poco chiaro esperienze personali.	Ascolta testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite. Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico.	Ascolta testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite e implicite. Racconta in modo chiaro esperienze, brani ascoltati o letti rispettando l'ordine logico e cronologico.	Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone tutte le informazioni. Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti rispettando l'ordine logico e cronologico.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge lentamente in modo poco espressivo.	Legge in modo scorrevole ma senza intonazione.	Legge in modo scorrevole e con buona intonazione.	Legge in modo scorrevole e con espressività.
COMPRENSIONE	Comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni esplicite e implicite.	Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.	Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali.	Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato le informazioni del testo.	Comprende le informazioni dei testi letti autonomamente in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.
SCRITTURA	Scrivere e rielaborare testi di tipo differente, in modo coerente, coeso e	Scrive semplici testi utilizzando frasi poco strutturate e	Scrive semplici testi di tipo differente con	Scrive testi di tipo differente utilizzando	Scrive testi di tipo differente in modo personale, coerente, coeso e

	ortograficamente corretto.	ortograficamente scorrette.	alcuni errori ortografici e sintattici.	frasi complete e corrette.	ortograficamente corretti.
LESSICO	Comprendere il significato delle parole nel loro contesto e ampliare il patrimonio lessicale.	Comunica con frasi semplici utilizzando un lessico elementare.	Utilizza un lessico semplice ed essenziale nelle diverse situazioni comunicative.	Utilizza e comprende il lessico in base alla situazione comunicativa a al tipo di testo.	Utilizza e comprende forme lessicali adeguate ai diversi contesti comunicativi.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le principali categorie morfo-sintattiche.	Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Utilizza con padronanza e autonomia tutte le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.

INGLESE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende in modo parziale e unicamente con il supporto del docente messaggi orali relativi a situazioni note.	Comprende le informazioni essenziali di messaggi orali relativi a situazioni note.	Comprende il contenuto globale di messaggi orali e di dialoghi, in modo autonomo.	Comprende in modo sicuro ed immediato, in autonomia e con continuità, il contenuto globale di un messaggio ed espressioni all'interno di dialoghi.
PARLATO	Interagire oralmente in scambi comunicativi in	È in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento solo	È in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento con	È in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento in	È in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento in

	relazione ad argomenti noti.	in situazioni note e se guidato/a dall'insegnante.	parziale autonomia in situazioni note.	modo autonomo e corretto in situazioni note.	modo autonomo e corretto in situazioni note e non note.
SCRITTURA	Scrivere frasi e brevi testi rispettando gli elementi strutturali della lingua.	È in grado di scrivere semplici frasi già acquisite, relative ad argomenti noti, solo seguendo modelli scritti o con il supporto dell'insegnante.	È in grado di scrivere frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti, con parziale autonomia; solo se guidato/a in situazioni non note.	È in grado di scrivere frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti, con autonomia.	È in grado di scrivere con sicurezza frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti e non noti, in maniera autonoma.
LETTURA	Leggere e comprendere messaggi e semplici testi, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	È in grado di riconoscere alcune brevi frasi e parole relative a situazioni note solo se guidato/a dal docente.	È in grado di riconoscere brevi frasi e parole relative a situazioni note con parziale autonomia.	È in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti relativi ad argomenti familiari, in situazioni note.	È in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti e riconoscere con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale in piena autonomia.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese, cogliendo gli elementi grammaticali noti.	Riconosce semplici parole ed espressioni precedentemente apprese, ma non riesce a rilevare le variazioni di significato. È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite solo se guidato/a e in contesti conosciuti.	Utilizza le conoscenze acquisite solo in contesti comunicativi noti e con parziale autonomia. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese con difficoltà.	È in grado di utilizzare, autonomamente, le conoscenze acquisite in contesti comunicativi noti; coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.	È in grado di utilizzare, autonomamente, le conoscenze acquisite in contesti comunicativi noti e non noti. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.

STORIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze.	Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto di risorse fornite appositamente.	Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà cogliendo semplici analogie e differenze.	Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze.	Conosce in modo approfondito gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Completa semplici mappe e quadri storici delle civiltà affrontate guidato/a dall'insegnante e in situazioni note.	Completa semplici mappe e quadri storici delle civiltà affrontate operando in situazioni note.	Costruisce in autonomia mappe e quadri storici delle civiltà affrontate.	Costruisce con sicurezza e autonomia mappe e quadri storici delle civiltà affrontate, anche in situazioni nuove.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina.	Solo se guidato/a riesce a individuare e a riferire in modo essenziale i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto ma non articolato.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto di risorse fornite appositamente.	Ricava alcune informazioni da fonti differenti.	Ricava in modo autonomo informazioni da fonti differenti.	Ricava in modo approfondito informazioni da fonti e testi storici.

GEOGRAFIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Localizzare sulle carte geografiche la posizione dei territori, riconoscendone e denominandone i principali elementi.	Se guidato/a localizza sulle carte geografiche la posizione dei territori studiati.	Localizza, con qualche incertezza, sulle differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati.	Localizza su differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati.	Localizza con sicurezza e autonomamente su differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Analizzare, interpretare e ricavare informazioni da carte geografiche, carte tematiche e grafici. Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Se guidato/a riconosce, legge e interpreta alcune carte geografiche. Espone gli argomenti trattati in modo incerto e poco sicuro.	Riconosce, legge e interpreta alcuni tipi di carte geografiche. Espone gli argomenti trattati in modo esatto, ma non articolato.	Riconosce, analizza e interpreta dati e carte geografiche con discreta sicurezza. Espone gli argomenti trattati in modo chiaro.	Riconosce, analizza e interpreta carte geografiche con sicurezza. Espone gli argomenti trattati utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e acquisire il concetto di regione geografica.	Se guidato/a riconosce alcune caratteristiche degli ambienti geografici studiati nel contesto italiano.	Conosce alcune caratteristiche degli ambienti geografici studiati nel contesto italiano.	Conosce le caratteristiche degli ambienti geografici studiati nel contesto italiano. Individua alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Conosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti geografici studiati nel contesto italiano.

					Individua analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
--	--	--	--	--	--

MATEMATICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali, frazionari, applicando algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le quattro operazioni in modo incerto. Utilizza alcuni semplici strategie di calcolo.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale	Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza spesso strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto, veloce e con sicurezza. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Determinare perimetri e aree utilizzando le più comuni formule.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, ne conosce le principali caratteristiche. Risolve semplici problemi geometrici.	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche e ne conosce le principali caratteristiche. Risolve autonomamente problemi geometrici.	Classifica, denomina e riproduce figure e ne conosce le caratteristiche in modo sicuro e completo. Risolve autonomamente problemi geometrici.

MISURE	Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura convenzionali ed operare con esse.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.	Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente corretto.	Misura e confronta differenti grandezze in modo abbastanza autonomo e corretto.	Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità. Riconoscere e risolvere problemi argomentando il processo risolutivo.	Rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati in modo parziale. Risolve situazioni problematiche in modo parziale.	Rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati in semplici situazioni. Risolve semplici situazioni problematiche.	Rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati in modo corretto e autonomo. Risolve situazioni problematiche in modo autonomo utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo.	Rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati in modo sicuro, corretto e autonomo. Riconosce e risolve situazioni complesse in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando con chiarezza il procedimento risolutivo.

SCIENZE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici e le loro manifestazioni.	Con l'aiuto del docente comincia a desumere dall'osservazione di esperienze concrete i più semplici concetti scientifici.	Dimostra sufficiente interesse e curiosità; dall'osservazione di esperienze coglie semplici concetti scientifici.	Dimostra interesse e curiosità; individua concetti scientifici utilizzando in modo adeguato le esperienze proposte.	Dimostra buon interesse e curiosità; individua con facilità alcuni concetti scientifici utilizzando in modo proficuo le esperienze proposte.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, riconoscere e descrivere i fenomeni della realtà (universo, energia, luce, suono). Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Osserva alcuni semplici fenomeni della realtà attraverso proposte concrete. Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Osserva e rappresenta alcuni fenomeni della realtà in contesti noti. Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.	Osserva e comprende in autonomia i fenomeni della realtà in contesti conosciuti. Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.	Osserva e comprende con sicurezza e autonomia i fenomeni della realtà, inserendo contributi personali. Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati.	Conosce e descrive in modo frammentario le funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive le fondamentali funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive in modo chiaro le funzioni di organi e apparati del corpo umano.	Conosce e descrive con precisione le funzioni di organi e apparati del corpo umano.

TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, distinguere e descrivere elementi del mondo artificiale utilizzando un linguaggio specifico.	Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro. Non ha acquisito il linguaggio specifico della disciplina.	Riconosce elementi e fenomeni del mondo artificiale esponendoli con un linguaggio non molto articolato.	Riconosce elementi e fenomeni del mondo artificiale in modo corretto, utilizzando un linguaggio appropriato, specifico della disciplina.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni del mondo artificiale, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e preciso.

PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Utilizza semplici oggetti, ma non ne descrive né il funzionamento né tutti i materiali.	Progetta semplici oggetti descrivendone i materiali e il funzionamento in modo essenziale.	Progetta semplici oggetti descrivendone i materiali e il funzionamento in modo corretto.	Progetta semplici oggetti descrivendone i materiali e il funzionamento in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare oggetti vari con materiali diversi. Utilizzare le comuni tecnologie nello studio e nell'attività didattica individuandone potenzialità, rischi e limiti.	Realizza oggetti in modo incerto. Utilizza semplici strumenti digitali in modo confuso e poco corretto.	Realizza in modo sufficientemente preciso oggetti con materiali diversi. Utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti digitali.	Realizza oggetti con materiali diversi in modo appropriato. Utilizza in modo corretto strumenti digitali.	Realizza oggetti con materiali diversi in modo corretto, preciso e creativo. Utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti digitali.

ARTE E IMMAGINE					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre immagini di vario tipo con tecniche e materiali diversi.	Compone immagini di vario tipo utilizzando tecniche e materiale di uso comune in modo essenziale.	Compone immagini di vario tipo utilizzando tecniche e materiale di uso comune in modo semplice	Compone immagini di vario tipo utilizzando tecniche e materiale di uso comune in modo personale.	Compone immagini di vario tipo utilizzando con consapevolezza tecniche e materiale di uso comune in modo originale e personale.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo.	Se guidato/a legge, descrive e analizza le immagini in maniera essenziale.	Legge, descrive e analizza le immagini di diverso tipo cogliendo gli elementi essenziali.	Legge, descrive e analizza le immagini di diverso tipo in maniera abbastanza consapevole e accurata.	Legge, descrive e analizza le immagini di diverso tipo in maniera consapevole e critica.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cogliere in un'opera d'arte gli elementi espressivi e più significativi. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e apprezzarne il valore.	Coglie nelle opere d'arte alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il significato espressivo. Conosce i principali beni culturali nel proprio territorio senza comprenderne il valore artistico.	Coglie nelle opere d'arte alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il significato espressivo. Conosce i principali beni culturali nel proprio territorio non sempre comprendendone il valore artistico.	Coglie nelle opere d'arte i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il significato espressivo. Conosce i principali beni culturali nel proprio territorio comprendendone il valore artistico.	Coglie nelle opere d'arte gli elementi del linguaggio iconico individuandone in modo consapevole il significato espressivo. Conosce i principali beni culturali nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.

MUSICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO	Ascoltare e riconoscere brani musicali di diverso genere.	Ascolta con qualche difficoltà e riconosce con incertezza i diversi generi musicali.	Ascolta con discreta attenzione e riconosce con qualche incertezza i diversi generi musicali.	Ascolta con attenzione e riconosce con sicurezza i diversi generi musicali.	Ascolta con attenzione e riconosce con buona sicurezza i diversi generi musicali.

PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali accompagnandoli con movimenti ritmici.	Esegue in modo poco corretto sequenze ritmiche.	Esegue in modo discretamente corretto sequenze ritmiche.	Esegue in modo abbastanza corretto sequenze ritmiche.	Esegue in modo corretto e consapevole sequenze ritmiche.
-------------------	--	---	--	---	--

EDUCAZIONE FISICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizzare il corpo per eseguire schemi motori di base anche in forma simultanea. Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo. Riconoscere traiettorie e distanze organizzando il proprio movimento negli spazi diversi	Utilizza in modo non sempre sicuro gli schemi motori di base.	Utilizza con discreta sicurezza gli schemi motori.	Utilizza con sicurezza gli schemi motori in situazioni complesse.	Utilizza con padronanza e scioltezza gli schemi motori anche in situazioni complesse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti nelle rappresentazioni	Utilizza, se guidato, il corpo e il movimento per esprimersi.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi,	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.

	teatrali e nell'accompagnamento di brani musicali				
IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY	Svolgere un ruolo nelle attività di gioco, di sport individuale e di squadra. Rispettare le regole dei vari tipi di giochi praticati. Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni	Partecipa ai giochi in modo non sempre attivo e rispetta parzialmente le regole.	Partecipa ai giochi in modo adeguato e rispetta le principali regole.	Partecipa ai giochi in modo adeguato, rispetta le fondamentali regole e i compagni.	Partecipa responsabilmente e attivamente ai giochi, rispettando tutte le regole e cooperando nel gruppo.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Utilizzare gli attrezzi e gli spazi di attività. Assumere comportamenti per la salute, la prevenzione e la sicurezza.	Conosce e utilizza gli attrezzi in modo parziale; assume comportamenti non sempre corretti per quanto riguarda la prevenzione e la sicurezza.	Conosce e utilizza gli attrezzi; assume atteggiamenti abbastanza corretti per quanto riguarda la prevenzione e la sicurezza.	Conosce e utilizza correttamente gli attrezzi, assume comportamenti adeguati per quanto riguarda la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Conosce e utilizza correttamente gli attrezzi; è responsabile per quanto riguarda la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita.

EDUCAZIONE CIVICA					
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Conoscere i valori e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica italiana e l'organizzazione amministrativa dello Stato.	Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione e l'organizzazione dello Stato italiano.	Conosce in modo essenziale i principi fondamentali della Costituzione e l'organizzazione dello Stato italiano.	Ha una conoscenza adeguata dei principi fondamentali della Costituzione e l'organizzazione dello Stato italiano.	Ha una buona conoscenza e consapevolezza dei principi fondamentali della Costituzione e l'organizzazione dello Stato italiano.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Acquisire principi di educazione ambientale, alla salute e di tutela dei beni comuni.	Fatica a riconoscere quali sono i comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, della salute e dei beni comuni.	Inizia a riconoscere quali sono i comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, della salute e dei beni comuni.	Riconosce quali sono i comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, della salute e dei beni comuni.	Riconosce in ogni situazione quali sono i comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, della salute e dei beni comuni. È consapevole delle scelte.

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare strumenti digitali per approfondimenti e comunicazioni. Acquisire norme comportamentali da osservare nell'ambito degli ambienti digitali.	Se guidato/a utilizza gli strumenti tecnologici ma deve ancora comprendere la necessità di regole anche nel mondo virtuale.	Utilizza in modo sufficientemente appropriato gli strumenti tecnologici e inizia a comprendere la necessità di regole anche nel mondo virtuale.	Utilizza in modo abbastanza appropriato gli strumenti tecnologici e comprende la necessità di regole anche nel mondo virtuale.	Utilizza in modo appropriato e consapevole gli strumenti tecnologici e comprende la necessità di regole anche nel mondo virtuale.
----------------------------------	---	---	---	--	---

